

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	PINA ŽILIĆ
Zvanje	DIP. UČITELJ RAZREDNE NASTAVE I GLAZBENE KULTURE
Naziv škole u kojoj ste trenutano zaposleni	OŠ LUDINA I OŠ ZORKE SEVER
Adresa elektroničke pošte	pinazilic@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Sviranje pjesme Oda radosti glazbenim cijevima – obrada
Predmet (ili međupredmetna tema)	Glazbena kultura
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	MEĐUPREDMETNE TEME: Učiti kako učiti - učenik prepoznaje vrijednost učenja sviranja i pokazuje interes za učenje, prepoznaje svoje motive za učenje, razumije i regulira svoje emocije tako da potiču učenje te razvija pozitivnu sliku o sebi kao učeniku Osobni i socijalni razvoj - kroz učenje sviranja učenik izgrađuje u zdravu, samopouzdanu, kreativnu, produktivnu, zadovoljnu i odgovornu osobu sposobnu za suradnju i doprinos zajednici. - Javni nastup u učionici pomaže učenicima savladaju strah i steknu bolje samopouzdanje
Razred	5.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih)	Ishodi: B 5.3. SVIRANJEM I/ILI POKRETOM IZVODI UMJETNIČKU, TRADICIJSKU, POPULARNU ILI VLASTITU GLAZBU. SUDJELUJE U RAZLIČITIM GLAZBENIM IGRAMA I AKTIVNOSTIMA GLAZBENOGA STVARALAŠTVA - Svira pratnju upoznatim skladbama i/ili samostalno svira kraće instrumentalne skladbe služeći se notnim pismom za potrebe sviranja i/ili



tema objavljenih u NN)	računalnim programima za notografiju. Izražava se pokretom uz glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenoga stvaralaštva. Predstavlja vlastitu izvedbu u razredu i/ili izvan njega. Svira Odu radosti glazbenim cijevima (Boomwhackersima) slijedeći notni zapis u bojama.
Tijek nastavnog sata	<p>1. UVOD</p> <p>Ponavljanje o tempu i dinamici kroz zadatak u Learning apps koji učenici mogu rješavati samostalno na tabletima ili mobitelima online ili na pametnoj ploči.</p> <p>https://learningapps.org/display?v=pnihrzu519</p> <p>Kroz kraće ponavljanje o glazbenim sastavnicama uvodim učenike u stvaranje glazbe kako bi i sami postali mali glazbenici.</p> <p>U online alatu Chrom music lab: Melody maker demonstriram učenicima kako mogu stvoriti melodiju i mijenjati tempo (brzinu izvođenja skladbe)</p> <p>Učenici se sami iskušavaju u digitalnom skladanju a skladanu pjesmicu mogu sami poslušati i prezentirati</p> <p>Poveznica:</p> <p>https://musiclab.chromeexperiments.com/Melody-Maker/</p> <p>2. GLAVNI DIO</p> <p>Jednu od nastalih melodija prezentiramo i sviramo Boomwhackersima.</p> <p>Najava zadatka: sviranje skladbe Ludwiga van Beethovena: Oda radosti glazbenim cijevima tj. Boomwhackersima.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vVrInIkKkYK</p> <p>Sviranje skladbe u skupinama. Nadareni učenici i oni koji idu u glazbenu školu prate skladbu po notama na klaviru, metalofonu ili ksilofonu. (ili nekom drugom instrumentu)</p> <p>Gledanje video spota snimljenog kao flashmob</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GBaHPND2QJg</p> <p>3. ZAVRŠNI DIO</p> <p>Samovrednovanje – učenici vrednuju svoj osobni i socijalni razvoj – listić</p>



Samovrednovanje učenika

Oboji svojom najdražom bojom!

Samovrednovanje učenika		Oboji svojom najdražom bojom!		
I ♥ 🎵	NIKAD	PONEKAD	UVIJEK	
DOK SVIRAM OSJEĆAM SE SRETNO				
KAD SVIRAM S DRUGIMA OSJEĆAM SE USPJEŠNO				
GLAZBA MI POMAŽE DA IMAM VIŠE SAMOPOLUŽDANJA I NA DRUGIM SATOVIMA				

Viva la musica!
Živjela glazba!

Plan ploče:

Ludwig van Beethoven: Oda radosti

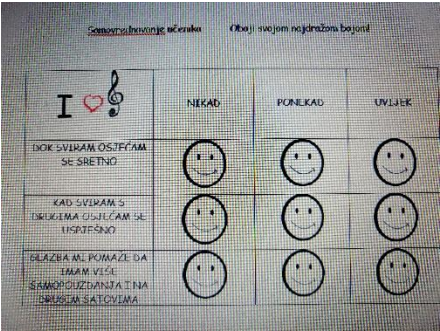
e	e	f	g	g	f	e	d
c	c	d	e	e	e	d	
e	e	f	g	g	f	e	d
c	c	d	e	d	d	c	

Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)

Učenici:

- Razvrstavaju pojmove u dvije kategorije (tempo i dinamika) u online aplikaciji Learning apps
- Skladaju melodiju i mijenjaju tempo u online digitalnom alatu Chrome Music Lab: Melody maker na svojim tabletima ili na pametnoj ploči



	<ul style="list-style-type: none"> - Sviraju pjesmu Oda radosti na glazbenim cijevima – Boomwackersima prateći notni zapis u boji - Izražavaju kritičko mišljenje gledajući video zapis snimljen kao flashmob - Samovrednuju se putem listića <p>Učitelj:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojašnjava i otvara pripremljene digitalne sadržaje (Learning apps, primjere s Youtubea i Chrome Music Lab: Melody maker) i važnosti cjeloživotnog učenja, kao i o osobnom razvoju i samoaktualizaciji kroz glazbu - poučava učenike svirati skladbu Oda radosti na Boomwackersima - pojašnjava i upućuje učenike na dodatne sadržaje (za darovite i zainteresirane učenike) <p>Prije nastavnog sata učitelj je pripremio sve poveznice koje dodatno koristi, osmislio igru razvrstavanja u Learning apps, osmislio listić za samovrednovanje i shemu za sviranje pjesme Oda radosti.</p>
<p>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</p>	<p>Linkovi na sadržaje koji se koriste u aktivnostima:</p> <p>https://learningapps.org/display?v=pniihrzu519</p> <p>https://musiclab.chromeexperiments.com/Melody-Maker/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vVrInIkKYK</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GBaHPND2QJg</p> <p>Za darovite učenike: listić s označenim notama priložen u tijeku sata</p>
<p>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</p>	<p>Samovrednovanje učenika - listić priložen u tijek sata</p> 
<p>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili</p>	<p>Kritičko mišljenje potičem tijekom gledanja video zapisa.</p>

istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	MEĐUPREDMETNE TEME: Učiti kako učiti - učenik prepoznaje vrijednost učenja sviranja i pokazuje interes za učenje, prepoznaje svoje motive za učenje, razumije i regulira svoje emocije tako da potiču učenje te razvija pozitivnu sliku o sebi kao učeniku Osobni i socijalni razvoj - kroz učenje sviranja učenik izgrađuje u zdravu, samopouzdanu, kreativnu, produktivnu, zadovoljnu i odgovornu osobu sposobnu za suradnju i doprinos zajednici. - Javni nastup u učionici pomaže učenicima savladaju strah i steknu bolje samopouzdanje
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Interdisciplinarnost je vidljiva: - informatika (IKT otvaranje online alata Learning apps, Chrome music lab – Melody maker)
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenici s poteškoćama mogu sudjelovati u digitalnim sadržajima - Learning apps razvrstavanje - sudjeluju uz pomoć suučenika ili učitelja - Skladanje u Chrome music lab – Melody maker i sviranje na Boomwackersima
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici - Sviranje služeći se notama (klavijatura, metalofon ili ksilofon)
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili	

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.



radova esejskoga tipa	
Projektne zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	-
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	- interaktivni https://learningapps.org/display?v=pnihrzu519 https://musiclab.chromeexperiments.com/Melody-Maker/ Multimedijски: https://www.youtube.com/watch?v=vVrInlKkYKY https://www.youtube.com/watch?v=GBaHPND2QJg
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	- online (Loomen, Learning apps, Chrome music lab: Melody maker - tutorial, webinar Boomwackers) - digitalni udžbenici za glazbenu kulturu (Profil, Školska knjiga...)