

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Davorka Medvedović
Zvanje	magistra informatike
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Osnovna škola Rovišće
Adresa elektroničke pošte	davorka.medvedovic@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Metodičke upute i preporuke za obradu nastavne cjeline Elektroničko nasilje
Predmet (ili međupredmetna tema)	Informatika
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	
Razred	6.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	D.6.2 Prepoznaje vrste elektroničkoga nasilja, analizira ih i odabire preventivne načine djelovanja za različite slučajeve elektroničkoga nasilja C.6.2 Učenik se koristi online pohranom podataka i primjerenim programima kao potporom u učenju i istraživanju te suradnji.
Tijek nastavnog sata	<p>UVODNI DIO - PRIPREMA (5 minuta)</p> <p>- razgovor s učenicima o dobrim i lošim stranama interneta Kroz razgovor s učenicima dolazimo do negativnih i neprimjerenih ponašanja na internetu. Opisuje se pojam nasilja općenito, a zatim i elektroničkog nasilja.</p> <p>GLAVNI DIO - OBRADA NASTAVNIH SADRŽAJA ELEKTRONIČKO NASILJE (20 minuta)</p> <p>Prelazak na digitalne obrazovne sadržaje - https://padlet.com/davorka_medvedovic/digitalni_tragovi Učenici pokreću interaktivnu lekciju s naslovom Elektroničko nasilje (Nearpod). Učenici pokreću interaktivnu lekciju s naslovom Elektroničko nasilje. Najprije pišu svoje mišljenje o značenju pojma elektroničko nasilje (brainstorming tehnika) i komentiramo njihova razmišljanja. Uz prezentaciju se vodi i rasprava o raznim primjerima učenika, opasnostima dijeljenja svojih privatnih podataka i sl.</p>



	<p>Definira se pojam Cyberbullying (virtualno, elektroničko nasilje, nasilje na internetu).</p> <p>Učenici se potiču na razgovor i promišljanje o tome zašto je sve više nasilja na internetu i zašto smo hrabriji u online kritiziranju nego u stvarnom životu.</p> <p>Učenike nakon određenih slajdova dočekuju interaktivni dijelovi gdje oni moraju odgovoriti na pitanja ili podvući/zaokružiti nešto.</p> <p>Navode se primjer na kojima se može prepoznati elektroničko nasilje. Prikazuju se opisi raznih nasilničkih ponašanja, kao i pravila ponašanja na internetu (internetski bonton - Netiquette).</p> <p>Na kraju su prikazani savjeti u slučaju da se susretnu s elektroničkim nasiljem.</p> <p>VJEŽBANJE (10 minuta)</p> <p><u>Zadatak za učenike:</u></p> <p>Izradite prezentaciju (rad u parovima) u PowerPoint-u o pravilima dobrog ponašanja na internetu.</p> <p>Uradak je potrebno prenijeti u razrednu bilježnicu (Class Notebook).</p> <p><u>Dodatni zadaci:</u> učenici koji završe prije zadanog vremena mogu izraditi zadatak u kojem istražuju čemu služe kratice i emotikoni te odigrati igricu vješala. Za učenike s teškoćama predviđena je igra memorije.</p> <p>ZAVRŠNI DIO - PONAVLJANJE I PROVJERAVANJE (10 minuta)</p> <p>Učenici prenose uratke na svoj e-portfolio.</p> <p>Ponavljaju gradivo uz interaktivni online kviz (Kahoot!)</p>
<p>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</p>	<p><i>Aktivnosti za učenike:</i></p> <p>Učenici sudjeluju u raspravi i aktivno sudjeluju u interaktivnim dijelovima online lekcije. Učenik razlikuje pojam elektroničkoga nasilja od klasičkoga nasilja. Prepoznaje pozitivne i negativne strane online komunikacije. Razvija odgovorno ponašanje na mreži, prepoznaje osobe/institucije kojima se može obratiti u slučaju da postane žrtva elektroničkoga nasilja ili svjedoči elektroničkomu nasilju.</p> <p>Učenici u parovima izrađuju prezentaciju o pravilima dobrog ponašanja na internetu. Učenik osmišljava pravila dobrog ponašanja na internetu kojima se poštuje osobna i tuđa osobnost.</p> <p>Pohranjuju uratke u OneNote bilježnicu i odgovaraju na pitanja za ponavljanje.</p> <p><i>Aktivnosti za učitelja:</i></p> <p>Dijalog s učenicima o dobrim i lošim stranama interneta.</p> <p>Učitelj prikazuje pokreće interaktivnu lekciju o elektroničkom nasilju.</p> <p>Učitelj zadaje zadatak za rad na računalu.</p> <p>Učitelj daje uputu i po potrebi pomaže kod prijenosa datoteke. Pokreće online kviz za ponavljanje. Na kraju daje završne napomene.</p> <p>Napomena za učenike - gradivo mogu ponoviti kod kuće uz pojmovne kartice unutar digitalnih sadržaja, a mogu odigrati i igrice.</p>
<p>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</p>	<p>https://padlet.com/davorka_medvedovic/digitalni_tragovi</p>
<p>Primjeri vrednovanja za učenje,</p>	<p>Vrednovanje za učenje – e-portfolio (prijenos datoteke na OneDrive-ClassNotebook), razgovor tijekom rada</p>

vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Kao učenje – samovrednovanje naučenog kroz online kviz i interaktivne zadatke unutar lekcije
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Učenici trebaju istražiti primjere pravila dobrog ponašanja na internetu i kritički promisliti o onima koji su njima najvažniji. Nakon toga trebaju izraditi prezentaciju u kojoj bi, uz navođenje pravila, pokazali i primjenu ranije stečenih vještina izrade prezentacije.
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Očekivanja međupredmetnih tema</p> <p>MPT Poduzetništvo</p> <p>A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>MPT Upotreba IKT-a</p> <p>A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>A 3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.</p> <p>A 3.3. Učenik aktivno sudjeluje u oblikovanju vlastitoga sigurnog digitalnog okružja</p> <p>MPT Učiti kako učiti</p> <p>3.3.4 Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <p>MPT Osobni i socijalni razvoj</p> <p>A 3.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>A.3.4. Upravlja svojim osobnim i profesionalnim putem</p> <p>B 3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p> <p>Povezanost s nastavnim predmetima</p> <p>Hrvatski jezik</p> <p>A. 6. 1 Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima</p> <p>A. 6. 3 Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta</p> <p>A. 6. 2 Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta</p> <p>Likovna kultura</p> <p>6. A. 1. Učenik interpretira i izražava različite sadržaje te koristi asocijacije, metafore i simbole pri oblikovanju ideja koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Učenici sudjeluju u raspravi i aktivno sudjeluju u interaktivnim dijelovima online lekcije. Učenik razlikuje pojam elektroničkoga nasilja od klasičnoga nasilja. Prepoznaje pozitivne i negativne strane online komunikacije. Razvija odgovorno ponašanje na mreži, prepoznaje osobe/institucije kojima se može obratiti u slučaju da postane žrtva elektroničkoga nasilja ili svjedoči elektroničkomu nasilju.

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.



	<ul style="list-style-type: none">• Hrvatski jezik <p>6. 1 Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima</p> <p>6. 3 Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta</p> <p>6. 2 Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta</p> <p>Učenici u parovima izrađuju prezentaciju o pravilima dobrog ponašanja na internetu. Učenik osmišljava pravila dobrog ponašanja na internetu kojima se poštuje osobna i tuđa osobnost.</p> <ul style="list-style-type: none">• MPT Poduzetništvo <p>A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <ul style="list-style-type: none">• MPT Upotreba IKT-a <p>A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.</p> <ul style="list-style-type: none">• Likovna kultura <p>6. A. 1. Učenik interpretira i izražava različite sadržaje te koristi asocijacije, metafore i simbole pri oblikovanju ideja koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom</p> <ul style="list-style-type: none">• MPT Osobni i socijalni razvoj <p>A.3.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>A.3.4. Upravlja svojim osobnim i profesionalnim putem</p> <p>B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p> <p>Pohranjuju uratke u OneNote bilježnicu i odgovaraju na pitanja za ponavljanje.</p> <ul style="list-style-type: none">• MPT Učiti kako učiti <p>3.3.4 Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.</p> <ul style="list-style-type: none">• MPT Upotreba IKT-a <p>A.3.3. Učenik aktivno sudjeluje u oblikovanju vlastitoga sigurnog digitalnog okružja</p> <ul style="list-style-type: none">• MPT Osobni i socijalni razvoj <p>A.3.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>A.3.4. Upravlja svojim osobnim i profesionalnim putem</p> <p>B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p>
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Svi učenici sudjeluju u interaktivnoj lekciji, a za učenike s teškoćama ponavlja se dodatno svaki pojam ili pitanje, gradivo je vizualizirano, daje im se dovoljno vremena za svaki zadatak. Igra memorije predviđena je za njih, jer nema mnogo teksta i nije potrebno čitati dulje upute.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici mogu umjesto prezentacije o pravilima dobrog ponašanja na internetu napraviti kratki video o posljedicama za žrtve nasilja. Oni bi tim zadatkom izrazili svoju kreativnost i kritički promišljali dublje o samoj temi.



Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijske i interaktivne sadržaje	Digitalni nastavni materijali: <ul style="list-style-type: none">– https://padlet.com/davorka_medvedovic/digitalni_tragovi
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Izvori za učitelja: <ul style="list-style-type: none">– https://www.poliklinika-djeca.hr/publikacije/nasilje-preko-interneta/– https://hrvatska.posta.hr/UserDocImages/hp/news/2016/Brosura-HAKOM-Kako-zastitati-dijete-na-Internetu.pdf– http://www.medijskapismenost.hr/aplikacija-iz-koje-djeca-i-mladi-mogu-uciti-o-zastiti-osobnih-podataka/– http://www.petzanet.hr/– https://www.medijskapismenost.hr/wp-content/uploads/2018/04/elektronicko-nasilje.pdf Alati: <ul style="list-style-type: none">– https://office365.skole.hr– https://padlet.com– https://nearpod.com– https://kahoot.com/ pregled kviza iz učiteljeve perspektive (https://create.kahoot.it/share/digitalni-tragovi-i-elektronicko-nasilje/ad5a3378-6c6e-45e8-86d6-65d9e37017ce)– https://www.bookwidgets.com/