



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Katarina Pučar
Zvanje	dipl. kateheta
Naziv škole u kojoj ste trenutčno zaposleni	OŠ Ljubo Babić – Jastrebarsko
Adresa elektroničke pošte	katarina.pucar@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Život u Plodnom polumjesecu
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjeronauk
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	-
Razred	5.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikulumapredmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>OŠ KV A.5.2.</p> <p>Učenik opisuje Bibliju kao temeljni izvor kršćanstva i židovstva, navodi povijesne i geografske odrednice, novozavjetne biblijske knjige, prenesena značenja biblijskog teksta i temeljne biblijske poruke kako bi otkrio poruku za svoj život.</p> <p>Razrada ishoda</p> <p>Učenik opisuje povijesne i geografske odrednice (plodni polumjesec, nomadski život) radi razumijevanja i shvaćanja poruke biblijskih tekstova.</p>
Tijek nastavnog sata	<p>Motivacija (10 min)</p> <p>Učenici gledaju isječak iz filma, te opisuju što su zamijetili i zapamtili, a važno je za uvod u temu.</p> <p>Središnji dio (15 min)</p> <p>Učenici istražuju interaktivnu geografsku kartu Plodnog polumjeseca izrađenu u alatu „Thinglik“, te odgovaraju na</p>



	<p>zadana pitanja</p> <p>Aktualizacija (15 min)</p> <p>Učenici uspoređuju vrednote ljudi koji su živjeli u biblijsko vrijeme u Plodnom polumjesecu s vrednotama današnjih ljudi, te znaju opisati što je njima tada bilo važno i zašto.</p> <p>Vrednovanje (5 min)</p> <p>Lista za samovrednovanje naučenoga</p>
<p>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</p>	<p>Motivacija</p> <p>Učitelj pušta isječak iz filma „In the Beginning“ (2000.) režisera Kevina Connora; glumačka postava: Martin Landau, Jacqueline Bisset i drugi. Gleda se uvodna špica, do 3:45 minute.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=gljbdGqVoYA&t=1s</p> <p>Nakon pogledanog isječka, učitelj potiče učenike na razgovor:</p> <p>Kako su obučeni ljudi u filmu? Koliko ih odjeća pokriva? Što mislite, zašto?</p> <p>Što ste primijetili, koliko su stari ljudi koji se prikazuju u filmu?</p> <p>Koje ste životinje vidjeli? Čemu služe deve? Kako ih koriste? Što mislite, zašto vode ovce i koze? Koju korist imaju od njih?</p> <p>Koji glavni problem se spominje? Što mislite, zašto ne mogu naći vodu?</p> <p>Kojeg je spola vođa, koji donosi sve odluke? Čudi li vas to?</p> <p>Središnji dio</p> <p>Kako bi naučili više o životu nomada, učenici će se poslužiti interaktivnom geografskom kartom na poveznici: https://www.thinglink.com/scene/1162350288548397059/editor</p> <p>Zadatak za učenike:</p> <p>Istraži crne točke kako bi doznao/la više o zemljama i rijekama Plodnog polumjeseca</p> <p>Istraži crvene točke kako bi doznao/la više o životu nomada</p>



Za one koji žele više: istraži zelene točke kako bi doznao/la o biljnom i životinjskom svijetu Plodnoga polumjeseca

Nakon istraživanja karte, zadatak je učenika u bilježnicu napisati odgovore na pitanja:

Koje četiri zemlje čine Plodni polumjesec?

Koje se četiri velike rijeke nalaze u Plodnom polumjesecu?

Kako žive nomadi?

Učitelj kontrolira dinamiku rada učenika, potiče one koji sporije rade, te odgovara na nejasnoće i pitanja. Interaktivnu kartu učenici mogu istraživati samostalno na svojim tabletima/računalima ili se može istraživati u razrednoj zajednici, na pametnoj ploči/preko projektora spojenog na računalo s pristupom internetu, uz vodstvo nastavnika.

Aktualizacija

Učenici rješavaju zadatak:

Ljudi koji su živjeli na način koji smo istražili i opisali, više su cijenili:

muškarce/žene

kuće/šatore

mačke/ovce

pustinju/plodno tlo

odrasle/djecu

kišu/suho vrijeme

U svakom paru treba odabrati jedan pojam i objasniti zašto! Treba imati na umu da je najvažnija i najteža stvar za njih bila PREŽIVLJAVANJE.

Učitelj bira kako zadatak može biti izvršen, te daju potrebne upute i nadzire rad, a mogućnosti su sljedeće:

- a) Učenici rade samostalno, zadatak rješavaju pismeno u bilježnice.
- b) Učenici rade samostalno, zadatak rješavaju usmenim komentiranjem – pojam bira i objašnjava učenik koji



se javi i biva prozvan.

- c) Učenici rade u šest skupina, svaka skupina dobiva jedan par pojmova, te moraju osmisliti argumentaciju i imenovati predstavnika koji će rješenje predstaviti pred razredom.
- d) Učenici rade u šest skupina, svaka mora nacrtati dva njima zadana pojma na dva A3 lista papira, te imenovati dva predstavnika koji će se pred razredom argumentirati pripremljene razloge zašto im je ipak jedan od pojmova važniji. Uz predstavljanje pokazuju i crteže koje su izradili.

(npr. „Ja sam kuća i stojim gdje su me sagradili. Ne mogu se nikamo micati. Zbog toga me rijetko koriste jer su nomadi i moraju se seliti.“ Nasuprot: „Ja sam šator. Izrađen sam od kozje dlake i nepropusan sam. Zato me često koriste jer se sele i pomiču me tamo gdje su plodni pašnjaci, a koristan sam i u razdobljima kiše.“

Rješenja:

Više su cijenili muškarce jer su oni mogli raditi duže i teže fizičke poslove od žena, a takvih je poslova tada bila velika većina.

Više su cijenili šatore zato jer su bili prisiljeni seliti se s promjenom sušnog i kišnog razdoblja tražeći ispašu za stoku.

Više su cijenili ovce zato jer su on njih imali koristi: vunu, mlijeko, meso...

Više su cijenili plodno tlo jer su tamo lakše našli hranu za sebe i svoju stoku.

Više su cijenili odrasle jer je smrtnost djece bila velika, a djeca nisu mogla niti raditi.

Više su cijenili kišu jer je nalaženje pitke vode u tim krajevima veliki problem, pa je kiša poboljšavala kvalitetu života.

Vrednovanje

Lista za procjenu – samovrednovanje



Poznavanje života u Plodnom polumjesecu u biblijsko doba		
Tvrdnja	DA	NE
Znam nabrojati četiri zemlje koje čine Plodni polumjesec		
Znam nabrojati četiri rijeke koje se nalaze u Plodnom polumjesecu.		
Znam nabrojati tri vrste tla koje se nalaze u Plodnom polumjesecu.		
Znam nabrojati tri problema/izazova u životu nomada.		
Znam nabrojati tri vrste pitomih životinja kojima su se nomadi služili.		
Znam nabrojati tri vrste divljih životinja koje su živjele u Plodnom polumjesecu.		
Znam nabrojati tri vrste biljaka koje su rasle u Plodnom polumjesecu.		
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	Film „In the Beginning“ (2000.) režisera Kevina Connora; glumačka postava: Martin Landau, Jacqueline Bisset i drugi. Interaktivna geografska karta s poveznice: https://www.thinglink.com/scene/1162350288548397059/editor Zadatak prepoznavanja, opisivanja i biranja pojmova s radnog listića Lista za samovrednovanje: Poznavanje života u Plodnom polumjesecu u biblijsko doba	
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Ljudi koji su živjeli na način koji smo istražili i opisali, više su cijenili: <i>muškarce/žene</i> <i>kuće/šatore</i>	



mačke/ovce

pustinju/plodno tlo

odrasle/djecu

kišu/suho vrijeme

U svakom paru treba odabrati jedan pojam i objasniti zašto!
Trebalo imati na umu da je najvažnija i najteža stvar za njih
bilo PREŽIVLJAVANJE.

+

Lista za procjenu – samovrednovanje:

Poznavanje života u Plodnom polumjesecu u biblijsko doba

Tvrdnja	DA	NE
Znam nabrojati četiri zemlje koje čine Plodni polumjesec		
Znam nabrojati četiri rijeke koje se nalaze u Plodnom polumjesecu.		
Znam nabrojati tri vrste tla koje se nalaze u Plodnom polumjesecu.		
Znam nabrojati tri problema/izazova u životu nomada.		
Znam nabrojati tri vrste pitomih životinja kojima su se nomadi služili.		
Znam nabrojati tri vrste divljih životinja koje su živjele u Plodnom polumjesecu.		
Znam nabrojati tri vrste biljaka koje su rasle u Plodnom polumjesecu.		

Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili

Učenici koji žele više, mogu produbiti svoje znanje istraživačkim zadatkom o biljnom i životinjskom svijetu u Plodnom polumjesecu. Osnovni podaci o životinjama i



**istraživački zadaci; ovisno o
predmetu i nastavnoj temi**

biljkama koje su se mogle naći u navedenom prostoru su navedeni u interaktivnoj geografskoj karti koja se koristi u centralnom dijelu sata, a o svakoj od spomenutih životinja učenici mogu napraviti istraživanje na internetu ili u preporučenoj literaturi:

Vojmil Žic i Darko Zloušić: Biblibilje. Biljke i raslinje u svjetlu Biblije i kršćanske simbolike, Glas Koncila, 2000.

Vojmil Žic i Darko Zloušić: Zoomak, Životinjsko carstvo u svjetlu Biblije i kršćanske simbolike, Glas Koncila, 2000.

Spomenute životinje i biljke:

Pitome životinje:

- Ovce
- Koze
- Deve
- Magarci
- Mule (križanci konja i magarca)

Divlje životinje:

- Vukovi
- Lavovi
- Medvjedi
- Lisice
- Jeleni

Sitnije životinje:

- Miševi
- Štakori
- Zmije
- Skakavci
- Ptice
- Ribe

Biljke:



	<ul style="list-style-type: none">- Po brežuljcima: hrastovi, jele, čempresi i borovi- Uz obale rijeka: vrbe, jablani, oleanderi- U pustinji: akacija- Daju plodove: vinova loza, maslina, smokva, šipak, palma s datuljama i badem- Ljekovite i začinske trave: šafran, ciklama, mak, tratinčice, kumin, kopar, češnjak, anis, metvica i gorušica- Oko 120 vrsta trnja i korova <p>Istraživački rad neka uključi životinje i/ili biljke za koje se učenici odluče i neka otkriju odgovore na pitanja:</p> <p>Kod pitomih životinja:</p> <ul style="list-style-type: none">- Koju korist su ljudi imali od njih?- Kako je izgledala briga za te životinje?- Kako izgledaju (slika i/ili opis).- Navesti neki primjer (ako postoji) kada se odabrana životinja spominje u Bibliji i/ili ako se povezuje sa životom nekom sveca. <p>Kod divljih i sitnijih životinja, te biljaka:</p> <ul style="list-style-type: none">- U kakvom staništu su živjeli?- Kako izgledaju (slika i/ili opis).- Navesti neki primjer (ako postoji) kada se odabrana životinja spominje u Bibliji i/ili ako se povezuje sa životom nekom sveca. <p>Istraživanje mogu pripremiti u obliku power-point prezentacije koju će predstaviti pred razredom.</p>
DODATNI ELEMENTI¹	

¹Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.



<p>Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema</p>	<p>Povijest:</p> <p>POV OŠ A.5.1 Učenik objašnjava dinamiku i promjene u pojedinim društvima u prapovijesti i starome vijeku</p> <p>(Iz razrade ishoda: učenik opisuje društveni život u državama uz rijeke Tigris, Eufrat i Nil)</p> <p>Međupredmetna tema: Građanski odgoj i obrazovanje goo A.3.1.</p> <p>Promišlja o razvoju ljudskih prava</p> <p>Međupredmetna tema: uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt C.2.2</p> <p>Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnom okružju ikt C.2.3.</p> <p>Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odbire potrebne informacije među pronađenima</p>
<p>Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost</p>	<p>Gledanje filma – medijska kultura u hrvatskom jeziku</p> <p>Istraživanje interaktivne geografske karte – geografija</p> <p>Istraživanje života nomada – povijest</p> <p>Istraživanje biljnog i životinjskog svijeta u Plodnom polumjesecu - priroda</p> <p>Korištenje informacijske tehnologije = informatika</p>
<p>Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama</p>	<p>Učenicima s teškoćama treba smanjiti broj pitanja na koja moraju pismeno odgovoriti. Obavezno neka im bude jedino pitanje:</p> <p>Kako žive nomadi?</p>
<p>Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima</p>	<p>Daroviti učenici na interaktivnoj karti imaju dijelove „Za one koji žele znati više“, posljednji D zadatak u aktualizaciji je dovoljno izazovan za darovite, a postoji i predviđen istraživački zadatak.</p>
<p>Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih</p>	<p>Ako se u aktualizaciji bira oblik rješenja pod A: Učenici</p>



zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>rade samostalno, zadatak rješavaju pismeno u bilježnice, to može biti vrednovano.</p> <p>U zadatku je šest parova, pa za svaki točan odabir učenici dobivaju po jedan bod, zatim kod objašnjavanja još moguća dva:</p> <p>0 = nije objašnjeno</p> <p>1 = djelomično je objašnjeno</p> <p>2 = potpuno je objašnjeno</p> <p>Najveći broj bodova koji se može sakupiti u zadatku je 18, pa tablica vrednovanja u tom slučaju može izgledati:</p> <table border="1" data-bbox="619 788 1401 1137"><tr><td>Odličan</td><td>16, 17, 18 bodova</td></tr><tr><td>Vrlo dobar</td><td>13, 14, 15 bodova</td></tr><tr><td>Dobar</td><td>10, 11, 12 bodova</td></tr><tr><td>Dovoljan</td><td>7, 8, 9 bodova</td></tr><tr><td>Nedovoljan</td><td>0 – 6 bodova</td></tr></table>	Odličan	16, 17, 18 bodova	Vrlo dobar	13, 14, 15 bodova	Dobar	10, 11, 12 bodova	Dovoljan	7, 8, 9 bodova	Nedovoljan	0 – 6 bodova
Odličan	16, 17, 18 bodova										
Vrlo dobar	13, 14, 15 bodova										
Dobar	10, 11, 12 bodova										
Dovoljan	7, 8, 9 bodova										
Nedovoljan	0 – 6 bodova										
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	-										
Poveznice na multimedijske i interaktivne sadržaje	https://www.thinglink.com/scene/1162350288548397059/editor										
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<p>Vojmil Žic i Darko Zloušić: Biblibilje. Biljke i raslinje u svjetlu Biblije i kršćanske simbolike, Glas Koncila, 2000.</p> <p>Vojmil Žic i Darko Zloušić: Zoomak, Životinjsko carstvo u svjetlu Biblije i kršćanske simbolike, Glas Koncila, 2000.</p> <p>Pat i David Alexander: Enciklopedijski biblijski priručnik, Kršćanstva sadašnjost, Zagreb 2011.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=gijbdGqVoYA&t=1s</p>										