

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

OSNOVNI PODATCI

Ime i prezime	Katarina Pučar
Zvanje	dipl.kateheta
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Ljubo Babić – Jastrebarsko
Adresa elektroničke pošte	katarina.pucar@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Susret Isusa i Bartimeja
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjerouauk
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	-
Razred	5.

OBVEZNI ELEMENTI

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>OŠ KV B.5.2. Učenik kroz Isusove riječi i djela otkriva vrednote kraljevstva Božjega Razrada ishoda: Učenik iz Isusovih riječi i djela uočava znakove Božje ljubavi prema grešnim i odbačenima. OŠ KV C.5.1. Učenik navodi vrednote Božjega kraljevstva za ostvarenje mira, pravde i ljubavi te objašnjava kako na temelju tih vrednota graditi odnose prema drugima. Razrada ishoda: Učenik na primjeru evanđeoskih tekstova objašnjava Isusov pristup prema svakom čovjeku.</p>
Tijek nastavnog sata	<p>Motivacija (10 min) Učenici rade vježbu uživljavanja u život osobe bez vida – zatvorenih očiju, pomoći drugih osjetila zaključuju što se događa u</p>

	<p>učioni.</p> <p>Središnji dio (15 min)</p> <p>Učenici čitaju biblijski tekst o susretu Isusa i Bartimeja (Mk 10,46-52), te u razgovoru, odgovaranjem na poticajna pitanja, otkrivaju važne dijelove, značenja i pouke događaja.</p> <p>Aktualizacija (20 min)</p> <p>Preko jednog od tri ponuđena zadatka učenici izražavaju svoje doživljaje biblijskog događaja koji su upoznali.</p> <p>Mogući zadaci su:</p> <ul style="list-style-type: none">- Pisanje pitanja koja bi postavio/la Bartimeju- Scenski prikaz događaja ozdravljenja Bartimeja- Nadopunjavanje stripa sa svojim željama za Isusa
<p>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</p>	<p>Motivacija</p> <p>Vježba sa zatvorenim očima – što se događa u razredu?</p> <p>Rekviziti za vježbu neka budu pripremljeni na katedri, ali pokriveni, da ih učenici ne vide prije početka. Potrebni rezervi: malena plišana igračka, parfem, list papira, mala vrećica čipsa.</p> <p>Učitelj daje uputu da će za vrijeme vježbe svi učenici mirno i tiho sjediti na svojim mjestima, zatvorenih očiju. Onaj učenik kojega učitelj prozove dodirom po ramenu smije otvoriti oči, pročitati što mu piše na kartici koju mu je učitelj pružio i napraviti zadatak koji mu je zadan.</p>

Učitelj upozorava da će nakon završetka vježbe svi učenici moći komentirati što su zamijetili da se događalo u razredu, a nisu koristili osjetilo vida.

Učitelj će procijeniti kojim će učenicima dati koji zadatak i hoće li odabrati samo 10 učenika, koliko je predviđenih zadataka ili će neke kartice podijeliti više puta dok se svi ne izredaju. Dodatna je mogućnost osmisliti i pripremiti još zadataka.

Razred se može podijeliti i na dva dijela: skupinu koja osluškuje i odabранe učenike koji će izvršavati zadatke sa kartica. Učitelj će najbolje procijeniti koja od ponuđenih mogućnost odgovara dinamici razreda u kojem radi.

Kartice sa zadacima koje izvršavaju učenici:

Otvori i zatvor i prozor.	Na školsku ploču napiši riječ „Isus“.
Otvori vrata, izađi iz učione, zatvori vrata za sobom, stoj na hodniku dok nabrojiš do pet, vrati se u razred.	Uzmi malenu plišanu igračku s katedre i s njom lagano podragaj učenika u zadnjoj klupi.
Dođi do učenice koja ima dugu kosu i dotakni je po	Uzmi knjigu od učenika koji sjedi s tobom u klupi i

	kosi.	prolistaj je.
	Uzmi sa katedre list papira i poderi ga na pola.	Trčeći napravi krug po razredu.
	Uzmi čips sa katedre, otvori ga i pojedi jedan zalogaj.	Uzmi sa katedre parfem i ispred ploče jednim potiskom rasprši miris u razred.

Nakon završenog dijela vježbe sa zadacima,
učitelj potiče razgovor s učenicima:

- Što ste sve primijetili da se događalo
u razredu dok niste gledali?
Nabrojite!
- Koja ste osjetila koristili da bi to
zaključili?
- Što mislite, koliko ste precizni u
svojem nagađanju? Npr. svi ste čuli
da je nešto napisano na ploču – jeste
li mogli znati što? Čuli ste dva puta
otvaranje vrata – jeste li mogli biti
sigurni da li je netko napustio razred
ili smo svi cijelo vrijeme u učioni?
Jeste li mogli znati što je poderano?
Jeste li znali da je djevojčica osjetila
dodir po kosi? I slična pitanja...
- Koliko dobro slijepa osoba može
zamjećivati svijet oko sebe?

- Kako drugi ljudi mogu slijepoj osobi pomoći u snalaženju?

Učitelj najavljuje susret s biblijskim tekstrom: Ozdravljenje slijepog prosjaka Bartimeja

Središnji dio

www.biblijka.ko

Ozdravljenje slijepog prosjaka Bartimeja

Mk 10,46-52

Dođu tako u Jerihon. Kad je Isus s učenicima i sa silnim mnoštvom izlazio iz Jerihona, kraj puta je sjedio slijepi prosjak Bartimej, sin Timejev. Kad je čuo da je to Isus Nazarećanin, stane vikati: "Sine Davidov, Isuse, smiluj mi se!" Mnogi ga ušutkivahu, ali on još jače vikaše: "Sine Davidov, smiluj mi se!" Isus se zaustavi i reče: "Pozovite ga!" I pozovu slijepca sokoleći ga: "Ustani! Zove te!" On baci sa sebe ogrtač, skoči i dođe Isusu. Isus ga upita: "Što hoćeš da ti učinim?" Slijepac mu reče: "Učitelju moj, da progledam." Isus će mu: "Idi, vjera te tvoja spasila!" I on odmah progleda i uputi se za njim.

Interpretacija

- ~ Gdje se događa radnja ovog događaja? Zašto je bitno da Isus izlazi iz Jerihona? (prilika koja ako se propusti, pitanje je hoće li se ikada ponoviti)

- ~ Zašto je prosjak sjedio kraj puta? (ne može raditi, vjerojatno živi od prošnje)
- ~ Kojim nazivom zove Isusa? Zašto je to važno? (Sin Davidov – naziv iz poštovanja)
- ~ Zašto ljudi ušutkuju slijepca? (on je odbačen čovjek, ne žele da gnjavi Isusa)
- ~ Kako se Isus ponaša? Kako ostali ljudi na to reagiraju? (Isus zove slijepca k sebi, a ostali kada to čuju ga počnu hrabriti da priđe)
- ~ Zašto je slijepac progledao? (jer je pokazao da ima vjere)
- ~ Na temelju čega zaključujemo da postoji vjera kod Bartimeja? (uporno je dozivao Isusa iako su ga ušutkivali)
- ~ Kako se promijenio njegov život? (on progleda i uputi se za Isusom)

Aktualizacija

Zadaci za učenike:

- 1) Pitanja za Bartimeja

Zamisli da sretneš Bartimeja nekoliko dana nakon ovoga događaja. Kakva bi mu pitanja mogao postaviti?

Smisli i napiši nekoliko primjera.

- 2) Igrokaz

Tekst igrokaza je pripremljen (autorski rad) prema biblijskom predlošku. Učenici su podijeljeni u manje skupine i imaju zadatke:

- a) Tekst dovršiti tako da se dodaju još tri komentara, po jedan za svakoga od ljudi iz mnoštva koji su Bartimeja prvo ušutkivali, a zatim ohrabrivali da priđe Isusu. Kakve komentare očekuju od njih na kraju ovoga događaja, dok se razilaze?
- b) Podijeliti uloge među članovima skupine i pripremiti ih za dramsko čitanje pred razredom
- c) Pomoću ocjena od 1-5 (koje će dobiti na kartonima) prema zadanim parametrima ocijeniti druge skupine (i biti svjesni da će drugi njih ocijeniti po istim točkama)

Nakon izvođenja, ocjenama 1-5 ocjeni uspjeh učenika iz druge skupine prema slijedećim kriterijima:

KVALITETA DODANOG DIJELA	
GLASNOĆA I RAZGOVJETNOST	
UŽIVLJENOST U ULOGE	
PREPOZNAVANJE TALENATA UČENIKA PRILIKOM PODJELE ULOGA	
OPĆI DOJAM	

Prolazi Isus praćen silnim mnoštvom. Kraj puta sjedi slijepi prosjak Bartimej.

BARTIMEJ: Sine Davidov, Isuse, smiluj mi se!

ČOVJEK IZ MNOŠTVA 1: Šuti! Ne deri se!

ČOVJEK IZ MNOŠTVA 2: Ne smetaj Učitelja! Nema on vremena za tebe!

ČOVJEK IZ MNOŠTVA 3: Tišina! Ne

	<p>sramoti nas!</p> <p>BARTIMEJ: Sine Davidov, smiluj mi se!</p> <p>ISUS: Pozovite ga!</p> <p>ČOVJEK IZ MNOŠTVA 1: Ustani!</p> <p>ČOVJEK IZ MNOŠTVA 2: Zove te!</p> <p>ISUS: Što hoćeš da ti učinim?</p> <p>BARTIMEJ: Učitelju moj, da progledam.</p> <p>ISUS: Idi, vjera te tvoja spasila!</p> <p>ČOVJEK IZ MNOŠTVA 1:</p> <p>ČOVJEK IZ MNOŠTVA 2:</p> <p>ČOVJEK IZ MNOŠTVA 3:</p> <p>3) Izrada stripa</p> <p>Dolazak Isusa u razred</p> <p>Odgovaranje na Isusovo pitanje: Što hoćeš da ti učinim?</p> <p>Kako bi odgovorio:</p> <ul style="list-style-type: none">a) ako si u razredu sa svim učenicimab) ako si u razredu sam/a <p>Odgovor upisuju u pripremljeni strip sa fotografijom razreda na alatu Wizer.me.</p> <p>https://app.wizer.me/learn/706MCM</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Vježba uživljavanja u život osobe bez vida.</p> <p>Biblijski tekst „Ozdravljenje slijepog prosjaka Bartimeja“</p> <p>Pisanje pitanja ILI gluma događaja ILI dopunjavanje stripa</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Međuvršnjačko vrednovanje izvođenja dramatizacije događaja prema parametrima:</p>

	<p>Nakon izvođenja, ocjenama 1-5 ocjeni uspjeh učenika iz druge skupine prema slijedećim kriterijima:</p> <table border="1"> <tr> <td>KVALITETA DODANOG DIJELA</td><td></td></tr> <tr> <td>GLASNOĆA I RAZGOVJETNOST</td><td></td></tr> <tr> <td>UŽIVLJENOST U ULOGE</td><td></td></tr> <tr> <td>PREPOZNAVANJE TALENATA UČENIKA PRILIKOM PODJELE ULOGA</td><td></td></tr> <tr> <td>OPĆI DOJAM</td><td></td></tr> </table>	KVALITETA DODANOG DIJELA		GLASNOĆA I RAZGOVJETNOST		UŽIVLJENOST U ULOGE		PREPOZNAVANJE TALENATA UČENIKA PRILIKOM PODJELE ULOGA		OPĆI DOJAM	
KVALITETA DODANOG DIJELA											
GLASNOĆA I RAZGOVJETNOST											
UŽIVLJENOST U ULOGE											
PREPOZNAVANJE TALENATA UČENIKA PRILIKOM PODJELE ULOGA											
OPĆI DOJAM											
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Uživljavanje u stanje osobe bez vida.</p> <p>Prepoznavanje značenja i pouke biblijskog teksta.</p> <p>Pisanje pitanja koja bi postavio/la Bartimeju.</p> <p>Scenski prikaz događaja ozdravljenja Bartimeja.</p> <p>Nadopunjavanje stripa sa svojim željama za Isusa.</p>										
DODATNI ELEMENTI¹											
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Hrvatski jezik</p> <p>OŠ HJ A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ B.5.1. Učenik obrazlaže doživljaj književnog teksta, objašnjava uočene ideje povezujući tekst sa svjetom oko sebe.</p> <p>OŠ HJ B.5.4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta</p>										

¹Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>Međupredmetna tema: Učiti kako učiti</p> <p>uku D.2.2 SURADNJA S DRUGIMA – Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>Međupredmetna tema: osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr A.2.3. Učenik razvija osobne potencijale.</p> <p>Međupredmetna tema: Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije:</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>						
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>Čitanje, pisanje scenarija i dramatizacija = hrvatski jezik</p> <p>Korištenje informacijske tehnologije = informatika</p>						
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Za učenike s teškoćama neka se u aktualizaciji predvidi zadatak s glumom, držeći se originalnog scenarija, bez inzistiranja na proširenju.						
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenici koji žele više mogu odraditi više od jednog zadatka predviđen u aktualizaciji.						
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Vrednovanje pitanja za Bartimeja koje provodi učitelj:</p> <table border="1"><thead><tr><th>Primjer jednostavnih pitanja</th><th>Primjer srednje složenih pitanja</th><th>Primjer složenih i jako kreativnih pitanja</th></tr></thead><tbody><tr><td>Kako si? Kako se osjećaš od kada si ozdravio? Da li ti je u životu bolje sada ili prije nego što si susreo Isusa?</td><td>Kako se ljudi sada ponašaju prema tebi? Što ti je bilo najljepše u događaju prilikom kojeg si ozdravio?</td><td>Otkuda ti snaga i hrabrost da onako uporno zoveš Isusa? Što te najviše brinulo kada si shvatio da</td></tr></tbody></table>	Primjer jednostavnih pitanja	Primjer srednje složenih pitanja	Primjer složenih i jako kreativnih pitanja	Kako si? Kako se osjećaš od kada si ozdravio? Da li ti je u životu bolje sada ili prije nego što si susreo Isusa?	Kako se ljudi sada ponašaju prema tebi? Što ti je bilo najljepše u događaju prilikom kojeg si ozdravio?	Otkuda ti snaga i hrabrost da onako uporno zoveš Isusa? Što te najviše brinulo kada si shvatio da
Primjer jednostavnih pitanja	Primjer srednje složenih pitanja	Primjer složenih i jako kreativnih pitanja					
Kako si? Kako se osjećaš od kada si ozdravio? Da li ti je u životu bolje sada ili prije nego što si susreo Isusa?	Kako se ljudi sada ponašaju prema tebi? Što ti je bilo najljepše u događaju prilikom kojeg si ozdravio?	Otkuda ti snaga i hrabrost da onako uporno zoveš Isusa? Što te najviše brinulo kada si shvatio da					



Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja



		Što ti je bilo najgore u događaju prilikom kojeg si ozdravio?	Isus odlazi iz Jerihona? Planiraš li nastaviti i dalje slijediti Isusa ili ćeš se vratiti kući? Jesi li požalio što nisi od Isusa tražio nešto drugo? Jesi li oprostio svojim susjedima koji su te ušutkivali i zamalo te koštali prilike za susret s Isusom?
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	-		
Poveznice na multimedejske i interaktivne sadržaje		https://app.wizer.me/learn/706MCM	
Prijedlozi vanjskih izvora i literature		www.biblija.ks	