

| Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma<br>i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu |   |
|--|---|
| OSNOVNI PODATCI  |   |
| <b>Ime i prezime</b>   | Irena Orlić Salaj   |
| <b>Zvanje</b>  | nastavnica njemačkog i talijanskog jezika i književnosti (zvanje: profesor savjetnik)   |
| <b>Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni</b>  | Prva riječka hrvatska gimnazija   |
| <b>Adresa elektroničke pošte</b>   | irena.orlic-salaj@skole.hr  |
| <b>Naslov Metodičkih preporuka</b>   | Meine Wohnung (Moj stan)  |
| <b>Predmet (ili međupredmetna tema)</b>  | Njemački jezik  |
| <b>Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.</b>                 |   |
| <b>Razred</b>  | 1.razred gimnazije (1.godina učenja, 70 sati godišnje)  |
| OBVEZNI ELEMENTI   |   |
| <b>Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>                                 | A.1.3. Učenik sudjeluje u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji  |
| <b>Tijek nastavnog sata</b>  | <p>Učenici sat započinju kratkim online vježbama (Wordwall, Learning Apps) pomoću kojih ponavljaju pridjeve za opisivanje prostorije stana / kuće te gl. gefallen.</p> <p>Ovisno o veličini razreda/grupe učenici se dijele u određeni broj grupa, a one opet u timove (tim A i Tim B) te moraju navoditi dijelove namještaja pojedinih prostorija. Klupe su razmještene u grozdove, a na svakom se nalazi slika jedne prostorije stana / kuće i papirići. Traženi dijelovi namještaja su označeni na slici pojedine prostorije. U tu svrhu sve grupe dobijaju papiriće na koje u dogovorenom vremenu (npr. 2') moraju napisati sve dijelove namještaja određene prostorije koje znaju.</p> |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>Nakon toga pripremaju dijalog. Učenik iz tima A odabire jedan komad namještaja sa slike i postavlja pitanje učeniku iz tima B, a ovaj mora izraziti (ne)svidanje. Uvjet je koristiti gl.gefallen, pridjeve za opis prostorija, osobne zamjenice. Ista aktivnost se ponavlja, ali sada učenik iz tima B izabire komad namještaja i postavlja pitanje učeniku iz tima A. Nastavni-k/ca kruži razredom te sluša i zapisuje zapažanja pojedinih sudionika. Isti zadatak imaju i članovi pojedinih grupa. U tu svrhu izrađen je list za procjenu (vrednovanje za učenje / vrednovanje kao učenje).</p> <p>Grupe se po obavljenoj aktivnosti premještaju na novo mjesto s novom slikom prostorije.</p> <p>Na kraju sata grupe iznose prijedloge koji je tim najbolje obavio dijalog te se njih još jednom zajednički poslušaju. Budući da nastavni-k/ca cijelo vrijeme prati tijek aktivnosti, ima kvalitetan uvid u uspješnost svakog pojedinog tima.</p> |
| <p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p> | <p><b>UČENICI:</b> - rješavaju online vježbe</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zapisuju/imenuju dijelove namještaja pojedinih prostorija stana / kuće</li><li>- sastavljaju kratak i vrlo jednostavan dijalog</li><li>- sudjeluju u kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji</li><li>- sudjeluju u (samo)vrednovanju</li></ul> <p><b>NASTAVNIK:</b> - daje upute</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- nadgleda provedbu aktivnosti</li><li>- po potrebi pruža dodatna objašnjenja i pomoć</li><li>- sudjeluje u vrednovanju</li></ul>  |
| <p><b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b></p>                          | <p>- online vježbe</p>  |



|   |   |
|---|---|
|   | <p>- slike prostorija</p> <p>- evaluacijski listić</p>  |
| <p><b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b></p>  | <p><a href="..\NJ2\Schritte 1\L4 Wohnen\Bewertung Im Möbelgeschäft.docx">..\NJ2\Schritte 1\L4 Wohnen\Bewertung Im Möbelgeschäft.docx</a></p> <p>Po izvršenoj aktivnosti svaki učenik procijeni kvalitetu svog uratka, isto to učini i ostatak grupe te nastavni-k/ca. Zbog toga evaluacijski listić ima sve te rubrike (WS-Wortschatz, S-Schüler, G- Gruppe, L - Lehrerin). Iako se aktivnost ne ocjenjuje, zbog lakše procjene definiran je broj bodova za pojedini dio aktivnosti kao i broj grešaka koje utječu na opis postignuća pojedinog učenika. U tu svrhu može se poslužiti i smajlicima.</p>   |
| <p><b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b></p> | <p><b>Wohnen</b></p> <p>1. Nenne 4 Küchengeräte: _____<br/>_____<br/>_____</p> <p>2. Nenne 4 Möbelstücke im Zimmer:<br/>_____<br/>_____</p> <p>3. Wie lautet definitiver Artikel und die Pluralform:<br/>____ Bett _____; ____ Zimmer _____;<br/>____ Regal _____; ____ Wohnung _____<br/>____ Tisch _____; ____ Lampe _____;<br/>____ Schrank _____</p> <p>4. Ergänze die Frage mit dem Verb „gefallen“ und beantworte sie mithilfe der Personalpronomina und Emoticons.<br/>Wie _____ dir meine Wohnung? - _____<br/>_____ mir _____. 😊<br/>Wie _____ dir die Möbel? - _____<br/>_____ mir _____. ☹️</p> <p>5. Wie lautet das Gegenteil?<br/>neu - _____; billig - _____;<br/>groß - _____; schön - _____</p> <p>6. Zeichne und beschreibe dein Zimmer (Wie groß ist es?, Wie ist es?, Ist in deinem Zimmer ein Balkon?, Welche Möbel sind in deinem Zimmer?)</p> |



### DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup>

|   |  |
|---|--|
| <p>Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema</p> | <p>Ishodi međupredmetnih tema :</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj:</b></p> <p>A.4.1. Razvija sliku o sebi<br/>A.4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem<br/>A.4.3. Razvija osobne potencijale<br/>A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem<br/>B.4.2. Suradnički uči i radi u timu</p> <p><b>Učiti kako učiti:</b></p> <p>A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema<br/>Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja<br/>B.4/5.2. 2. Praćenje<br/>Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja<br/>B.4/5.4. 4. Samovrednovanje/ samoprocjena<br/>Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje<br/>C.4/5.1. 1. Vrijednost učenja<br/>Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život<br/>C.4/5.2. 2. Slika o sebi kao učeniku<br/>Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju<br/>D.4/5.2. 2. Suradnja s drugima<br/>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> |
| <p>Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost</p>  | <p>Rješavanje online vježbi (korelacija s informatikom)</p>  |
| <p>Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama</p>                                       | <p>Učenici koji pate od disleksije i(li) disgrafije lakše će pokazati svoja postignuća rješavanjem online vježbi. U drugom dijelu aktivnosti oni mogu sudjelovati u govornoj interakciji za koju ne moraju ništa pisati, već usmeno pripremiti dijalog.</p>  |

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.



|  |  |
|--|--|
| Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima  | Motiviraniji i darovitiji učenici mogu dodatno riješiti sve ili samo dio pripremljenih zadataka za poticanje kritičkog mišljenja i kreativnosti.                           |
| Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa        |  |
| Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima) |  |
| Poveznice na multimedijske i interaktivne sadržaje   | <a href="https://wordwall.net/resource/372338">https://wordwall.net/resource/372338</a><br><a href="https://learningapps.org/7347712">https://learningapps.org/7347712</a> |
| Prijedlozi vanjskih izvora i literature  | D. Neibisch, S. Penning-Hiemstra, F. Specht, M. Bovermann, A. Pude, M. Reimann : <b>Schritte international neu 1</b> , Hueber Verlag                                       |