



Obrazac Metodčkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Marija Banić
Zvanje	Diplomirani učitelj s pojačanim programom iz nastavnog programa informatika
Naziv škole u kojoj ste trenutno zaposleni	OŠ Tordinci
Adresa elektroničke pošte	marija.banic5@gmail.com
Naslov Metodčkih preporuka	Volim prirodu i brinem se o njoj
Predmet (ili međupredmetna tema)	Održivi razvoj
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	Sat razrednika
Razred	1.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma)	odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.



predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	
Tijek nastavnog sata	<p>Motivacija: Učiteljica donosi u razred vrećicu punu različitih stvari. Učenici razvrstavaju predmete u 2 kutije. Kutija sa smiješkom- to je korisno (vrećica bombona, nova olovka, bilježnica, pernica, udžbenik, jabuka) i kutija s tužnim licem- to su nepotrebne stvari, smeće (rola od ubrusa, kutijica od čaja, plastična bočica, kutija od keksa, staklenka od pekmeza, plastična čaša od jogurta, ambalaža od šampona i sl.). Učenici shvaćaju da su u kutiju s tužnim licem stavili smeće.</p> <p>Glavni dio: Učenici gledaju prezentaciju u kojoj uče što je okoliš, smeće, otpad te kako razvrstavamo otpad. Prezentacija pomaže u ostvarivanju ishoda, te sadrži i nekoliko zadataka za provjeru.</p> <p>Vježbanje i ponavljanje Učenici odgovaraju na 7 pitanja dizanjem kartice. Nakon toga slijedi aktivnost razvrstavanja smeća u posebne kutije plavu, zelenu, žutu i koš za smeće.</p> <p>Završni dio: Pokazujem učenicima umnu mapu i objašnjavam kako i zašto crtamo umne mape. Potičem učenike da sami nacrtaju svoju umnu mapu. Nakon završenog rada slijedi izložba, analiza i vrednovanje umnih mapa.</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Motivacija-Učiteljica donosi vrećicu s različitim predmetima te najavljuje učenicima da predmete iz vrećice treba razvrstati u korisne i nepotrebne. Učenici razvrstavaju predmete u korisne i nepotrebne stavljajući ih u 2 kutije. Zaključujemo da je u kutiji s tužnim licem smeće. Učiteljica otvara prezentaciju i objašnjava nastavne sadržaje. Učenici prate prezentaciju i odgovaraju na postavljena pitanja. Ponavljaju naučeno uz pitanja u prezentaciji. Na pitanja na 8.slajdu odgovara učenik koji je prozvan slučajnim odabirom (učiteljica ima na štapićima napisana imena učenika te na pitanje odgovara onaj koga prozove). Na taj način potičemo sve učenike na aktivno slušanje i aktivnost na satu.</p> <p>Vježbanje i ponavljanje Na sljedećih 7 pitanja iz prezentacije odgovaraju svi učenici. Učenici ispred sebe imaju kartone s riječima DA, NE i slovima A, B, i C. Učiteljica postavlja pitanje, a svi učenici podižu odgovor prema tome što misle koji je točan. Za svaki točan odgovor učenici ispred sebe stavljaju zvjezdicu. Nakon samovrednovanja slijedi razvrstavanje smeća u posebne kutije plavu, žutu, zelenu i koš za smeće. Učenici pojedinačno dolaze i razvrstavaju predmete. Predmeta treba biti toliko koliko je i učenika. Učiteljica prati razvrstavanje i pohvaljuje uspješnost u radu. U kutiji se trebaju nalaziti i prazan tetrapak od mlijeka i npr. poklopac od staklenke – ove predmete ubrajamo u smeće i stavljamo u koš za smeće.</p>



	<p>Provjeravanje- učiteljica učenicima pokazuje umnu mapu koju je napravila u alatu coogle te potiče učenike da na papiru u boji naprave svoju umnu mapu koristeći se različitim flomasterima, pišući i crtajući. Pred kraj sata pravimo izložbu umnih mapa i vrednujemo uspješnost riješenih zadataka. Učenici komentiraju -vrednuju radove dugih učenika prema zadanim kriterijima.</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Prezentacija u powerpointu. Slika umne mape napravljena u alatu coogle.</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Primjeri vrednovanja za učenje su zadaci u etapi vježbanja i ponavljanja gdje na postavljeno pitanje odgovaraju svi učenici podizanjem kartice s odgovorom DA, NE A, B i C . Učenici ispred sebe imaju i kutiju s pripremljenim zvjezdicama te na stol stavljaju zvjezdicu za svaki točno riješeni zadatak. Na kraju aktivnosti posebno pohvaljujem sve učenike koji su točno odgovorili na najmanje 5 pitanja. (odlično) Učenici koji su odgovorili na 3 ili 4 pitanja (dobro, pokušaj biti malo pažljiviji) Učenike koji su točno odgovorili na manje od 3 pitanja potičemo na razmišljanje (Kao bi sljedeći put mogao biti bolji, bolja ?) Ovo je primjer samovrednovanja gdje učenici na osnovu prikupljenih zvjezdica uočavaju uspješnost današnjeg rada.</p> <p>Primjer vrednovanja za učenje je izrada umnih mapa u etapi provjeravanje gdje učenike potičemo da slikovnim prikazom prikažu što su sve naučili na ovom satu. Pred kraj sata analiziramo sve umne mape i učenicima dajem kratke i jasne informacije o ostvarenosti zadatka.</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Izrada umne mape je zadatak za razvijanje kreativnosti i kritičkog mišljenja. Potičem učenike da u umnoj mapi sažeto napišu što su sve naučili te da njihova mapa bude različita od mape ostalih učenika. Razvrstavanje smeća u spremnike različitih boja je problemski zadatak u kojem učenici moraju u praktičnom zadatku primijeniti što su naučili na satu. Učenici uočavaju da 2 predmeta ne idu niti u jednu kutiju (tetrapak ambalaža od mlijeka i poklopac od staklenke) i da je to smeće, a sve ostalo je otpad koji se može ponovo reciklirati.</p>
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih	goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.



ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p>PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.</p> <p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ LK A.1.1. učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>U svim aktivnostima uočena je povezanost s prirodom i društvom i brigom za okoliš te hrvatskim jezikom -govorno izražavanje i pisano izražavanje. U aktivnosti izrade umne mape vidimo i povezanost s nastavom likovne kulture, crtanjem i uporabom različitih boja kako bi umna mapa bila estetski privlačna. Učenik se izražava putem kreativne igre i likovnog jezika.</p>
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Učenici izrađuju svoju umnu mapu. Učenici s teškoćama vide prikaz umne mape pa mogu nacrtati istu takvu.</p>
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	<p>Izrada umne mape, što smo naučili o zaštiti okoliša. Potičem učenike da nacrtaju svoju umnu mapu koja će biti različita od predložene. Kasnije razgovaramo što su napisali i nacrtali i sadrži li njihova umna mapa neki element koji nismo uočili kod drugih učenika.</p>
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova	<p>Umnu mapu ćemo vrednovati prema originalnosti uratka i prema tome sadrži li najbitnije ključne pojmove na osnovu kojih možemo uočiti usvojenost ishoda.</p> <p>Uspješno nacrtana umna mapa sadrži osnovne ključne pojmove koje smo naučili na ovom satu (8-10 ključnih pojmova) Otpad, smeće, razvrstavanje, recikliranje, staklo, plastika, papir, žuti spremnik, plavi spremnik i zeleni spremnik. Umna mapa je pravilno razgranata i jasna te vizualno privlačna. (Odlično obavljen zadatak)</p>



esejskoga tipa	<p>Umna mapa koja sadrži 5 do 7 ključnih pojmova te je vizualno neprivlačna, neuredna i nepregledna. (Dobro si obavio zadatak ali pokušaj navesti više ključnih pojmova. U radu moraš biti uredniji.)</p> <p>Umna mapa koja sadrži manje od 5 ključnih pojmova te je nepregledna i neuredna. (Zadatak nije u potpunosti uspješan. Pokušaj sljedeći put napisati više pojmova koje smo spomenuli na satu te se potruđi biti uporniji i uredniji.)</p>
Projektne zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Projektne zadatke</p> <ol style="list-style-type: none">1. Određivanje teme projekta- Izrada platnenih vrećica za trgovinu.2. Upoznavanje teme -s učenicima razgovaram o štetnosti korištenja plastičnih vrećica te kako su platnene vrećice ekološki bolje.3. Izrada plana -Na roditeljskom sastanku upoznajem roditelje s projektom potrebno je prikupiti stare plahte, jastučnice ili košulje. Od njih će roditelji koji znaju šiti sašiti platnene vrećice. Nakon toga učenici će u školi oslikati vrećice voodootpornim flomasterima ili ih ukasiti salvetnom tehnikom.4. Izvršavanje projekta- Roditelji koji znaju sašiti će nam vrećice, a nakon toga ćemo ih ukasiti u školi.5. Prezentiranje na roditeljskom sastanku. Učenici će pripremiti prezentaciju o važnosti brige za okoliš i darovati roditeljima i rodbini vrećice uz želju da ih od sada nose u trgovinu6. Učiteljica i učenici zajedno procjenjuju vrijednost i primjenjivost usvojenosti zadatka. Razgovaramo o tome je li bilo teško izvršiti zadatak? Kako su podijeli zadatke? Smatraju li da će im ovo biti korisno u životu? Kako će korištenje platnene vrećice omogućiti zaštitu okoliša? <p>Projekt će trajati od siječnja do travnja.</p>
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	<p>https://docs.google.com/presentation/d/1w5HAp1yb2d3cgpGeY2BJZ9RnMwdyTN7EZORWhRoiZo/edit?usp=sharing</p> <p>https://drive.google.com/file/d/15iYzWK7AGQ9qhY4jxGdA7PmzfMYvjs2J/view?usp=sharing</p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<p>Jensen, Eric (2003.). Super-nastava. Educa. Zagreb</p> <p>Stevanović, M. (2003.). Modeli kreativne nastave. Andromeda. Rijeka.</p> <p>https://skolazazivot.hr/kurikulumi-2/</p> <p>http://www.bioteka.hr/</p>