



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Kornelija Šebalj
Zvanje	Prof. engleskoga jezika i književnosti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Gimnazija Matija Mesić, Slavonski Brod
Adresa elektroničke pošte	kornelija.sebalj2608@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	How about...?
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	
Razred	1.razred, opća gimnazija
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	SŠ (1) EJ A.1.1. Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju. SŠ (1) EJ A.1.4. Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti. SŠ (1) EJ B.1.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnog jezika i drugim kulturama. SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima. osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.
Tijek nastavnog sata	Uvod – učenici gledaju video u svrhu najave teme: Window on Britain Leisure, izvor YouTube; učenici



	<p>nadopunjavaju rečenice o slobodnom vremenu kako je prikazano u video isječku. Učenici uspoređuju kako mladi Britanci provode slobodno vrijeme s aktivnostima koje oni provode i uočavaju sličnosti i razlike.</p> <p>Učenici planiraju provođenje slobodnog vremena: prijedlog aktivnosti/prihvaćanje /odbijanje. Sastavljaju dijalog u paru.</p> <p>Vrednovanje za učenje: lista procjene</p> <p>Vrednovanje kao učenje: samorefleksija</p> <p>Vrednovanje naučenog: nastavnik ocjenjuje dijalog kod nekoliko učenika (govor)</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Aktivnost 1:Nastavnik podijeli kartice na kojima je početak rečenice: I like watching.../ I like going.../ I like playing.../ I like visiting...</p> <p>Pita učenike koja je tema današnjeg sata.Učenici gledaju YouTube video i završavaju rečenice navodeći barem dvije aktivnosti za svaku rečenicu. Nastavnik pita kako oni provode slobodno vrijeme? Ima li razlike među njima i mladim Britancima?</p> <p>Aktivnost 2: Nastavnik podijeli kartice / prikaže na prezentaciji izraze za davanje prijedloga o provođenju slobodnog vremena: npr.Why don't we... How about...? I think we should...</p> <p>I izraze za slaganje/odbijanje prijedloga: I don't really feel like it... Oh, it's so boring... That's a good idea...</p> <p>Učenici u parovima sastavljaju dijaloge srednje duljine (60- 80 riječi) koristeći izraze iz prve i druge aktivnosti. Ako se slažu s prijedlogom onda dogovaraju vrijeme i mjesto gdje će se naći, a ako se ne slažu, moraju reći zašto i predložiti neku drugu aktivnost.Učenici govore dijalog pred razredom.</p> <p>Aktivnost 3:vrednovanje za učenje:lista procjene</p> <p>Vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenog</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	https://www.youtube.com/watch?v=PppWpdIqSRA
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Vrednovanje za učenje: lista za procjenu dijaloga(nastavnik)</p> <p>1. Učenik koristi zadane govorne obrasce: uvijek/ponekad/nikad</p>



	<p>2. Učenik tečno govori: uvijek/ponekad/nikad 3. Učenik aktivno sluša: uvijek/ponekad/nikad 4. Učenik opširno komunicira: uvijek/ponekad/nikad 5. Učenik samostalno komunicira (ne koristi bilježnicu): uvijek/ponekad/nikad</p> <p>Vrednovanje kao učenje (učenik): samorefleksija: učenik stavlja kvačicu / plus pored točne tvrdnje:</p> <p>I can communicate with others about free time activity.</p> <p>I am open to listen to my mate's suggestion.</p> <p>I can explain/give argument why I don't like the suggestion.</p> <p>I can speak English without looking in my notebook.</p> <p>I can speak English without getting confused/stopping (fluently).</p> <p>Vrednovanje naučenog: nastavnik ocjenjuje dijalog kod nekoliko učenika</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Kreativnost:Aktivnost 2: Stvaranje dijaloga</p> <p>Kritičko razmišljanje:Aktivnost 1: koje su sličnosti/razlike u provođenju slobodnog vremena kod mladih Britanaca i mladih Hrvata?</p>
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	OSRB.4.2. suradnički uči i radi u timu
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Aktivnost 2: stvaranje dijaloga u paru/ prihvatanje/ odbijanje (argumentirano) prijedloga
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	https://www.youtube.com/watch?v=PppWpdIqSRA
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	