



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

OSNOVNI PODATCI

Ime i prezime	Anita Milunić
Zvanje	prof. talijanskog jezika i književnosti i španjolskog jezika i književnosti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Barilović (Škola za život), SŠ Oroslavje, Glazbena škola Karlovac
Adresa elektroničke pošte	anita.milunic@skole.hr ; anita.milunic1970@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Tipičan učenikov dan u tjednu Una giornata tipica dell'alunno durante la settimana
Predmet (ili međupredmetna tema)	Talijanski jezik, izborni predmet, 2. strani jezik, 2. godina učenja, 70 sati Međupredmetne teme: Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Uporaba IKT-a
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	Međupredmetne teme izvode se u okviru nastave talijanskog jezika
Razred	5. razred OŠ

OBVEZNI ELEMENTI

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>Odgojno-obrazovni ishodi iz kurikuluma talijanskog jezika</p> <p>OŠ (2) TJ A.5.3. Učenik govori vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. OŠ (2) TJ A.5.4. Učenik piše vrlo kratak i vrlo jednostavan tekst poznate tematike. OŠ (2) TJ B.5..1 Učenik prepozna sličnosti i razlike između vlastite i talijanske kulture.*vidi pod problemski zadaci OŠ (2) TJ B.5.3. Učenik pristupa otvoreno i radoznalo novim situacijama. OŠ (2) TJ C.5.1. Učenik razvija zanimanje i stječe pozitivan stav prema učenju talijanskoga jezika OŠ (2) TJ C.5.2. Učenik pronalazi, u skladu s potrebama, različite jednostavne informacije. OŠ (2) TJ C.5.3. Učenik odabire i primjenjuje osnovne strategije učenja talijanskoga jezika.</p> <p>Odgojno-obrazovni ishodi iz kurikuluma glazbene kulture</p> <p>GK A.5.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK B.5.3. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. (ovaj ishod će se ostvariti u dogledno vrijeme gdje će se učenik pokretom</p>
---	--



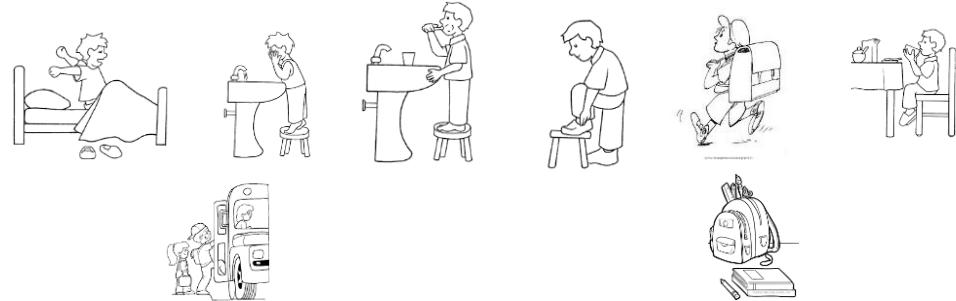
	<p>(plesom)izraziti na temu talijanske tradicijske glazbe)* vidi pod problemski zadaci</p> <p>Odgjono-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema:</p> <p>MPT Učiti kako učiti</p> <p>uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.4. 4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>uku C.2.2. 2. Slika o sebi kao učeniku Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku C.2.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p>MPT Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr A.2.4. Razvija radne navike</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu</p> <p>osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi</p> <p>MPT Uporaba IKT-a</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima</p> <p>ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.</p> <p>ikt D.2.3. Učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smisla ideje.</p>
<p>Tijek nastavnog sata</p> <p>1.Uvodni dio (4 min)</p> <p>1.1. Priprema i predstavljanje nastavne jedinice (1 min)</p> <p>1.2. Motivacija (3min)</p>	<p>World café – kroz ovu nastavnu metodu učenici izrađuju svoju ppt prezentaciju u poznatom okružju (razredu) koji sliči svjetskoj kavani</p> <p>Nakon što pozdravim učenike, pitam ih kako su, koji je danas dan i datum kažem im da ćemo danas izrađivati projekt u ppt prezentaciji na temu svakodnevice u školi i obitelji. Kao motivaciju učenici će u digitalnom alatu wordwall ponoviti prezent glagola u jednini za sva tri lica.</p>
<p>2. Glavni dio (36 min)</p> <p>2.1. Upute za sastavljanje i predstavljanje prezentacije(2 min)</p>	<p>Učenike dijelim u tri grupe. Zajedno s učenicima spajam dvije klupe koje prekrivamo stolnjakom. Na klupi učenici imaju laptop, olovke, flomastere, papire za pripremu teksta, tablete, udžbenike, radne bilježnice i vlastite bilježnice. Na svakom laptopu sam prethodno stavila slikovne predloške kako bi ih učenici mogli koristiti u prezentaciji.</p> <p>Upute: Odaberite naziv svoje grupe koji ćete koristiti u prezentaciji. Ja odabirem vođu grupe (domaćina-daroviti učenik) koji će nadgledati, kontrolirati rad, sudjelovati,</p>



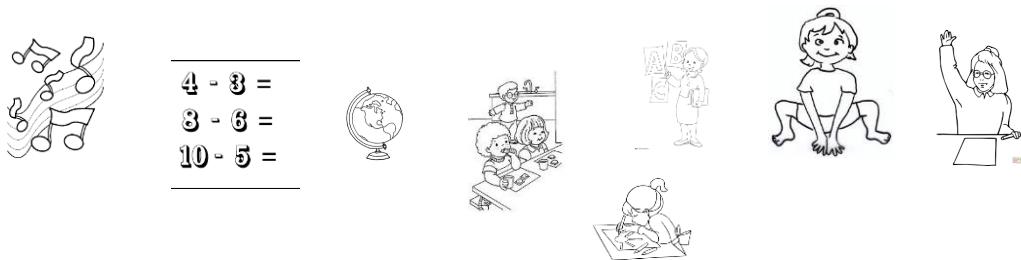
predlagati, voditi skupinu do izvršenja zadatka. Svima vam je zajedničko: imati 10 slide-ova, prvi, na kojem će stajati ime vaše grupe i naziv dijela dana koji ćete opisivati i zadnji na kojem će stajati ime vaše grupe i pozdrav ili zahvala po izboru. Ostalih osam slide-ova trebaju imati naslov, slikovni predložak uz koji će stajati tri rečenice (jedna rečenica u 1.licu jednine glagola, jedna rečenica u 2. licu jednine glagola, jedna rečenica u 3. licu jednine glagola (glagoli moraju biti različiti a da ujedno opisuju slikovni predložak). Na kraju odabirete audio podlogu prezentacije (jedna pop, jedna folk, jedna operna glazba). Glagolom trebate izreći radnju koju vidite na slikovnom predlošku, upotrijebiti što je više moguće raznovrsni, dosada naučeni vokabular i eventualno novi koji ćete moći potražiti na internetu ili pitati mene, uvrstiti taj vokabular u rečenice tako da se dobije smisleni opis slikovnog predloška. Nakon što izradite svoju ppt prezentaciju, otići ćete zajedno, npr. 1. i 2. grupa trećoj grupi i pogledati njihovu prezentaciju te slušati izlaganje svih učenika iz grupe (svaki učenik će pročitati rečenice sa dva do tri slide-a). I tako ćete se svi izredati. Sami izaberite tko će koje rečenice čitati. Prilikom predstavljanja prezentacije pozorno pratite i slušajte jer ćete na kraju sata dobiti kratku listu provjere (vršnjačko vrednovanje) gdje ćete međusobno ocjenjivati rad svake grupe.

2.2. Izrada prezentacije (23 min)

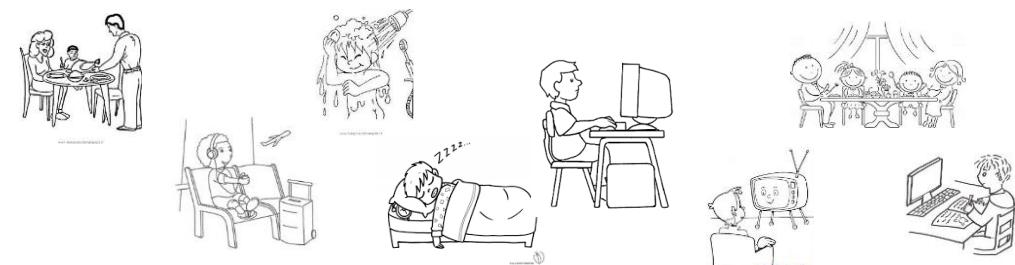
Grupa A Opiši jutarnji ritual do ulaska u školu – A casa prima della scuola



Grupa B Opiši jedan dan u školi – Una giornata a scuola



Grupa C Opiši dan nakon dolaska iz škole – A casa dopo la scuola





2.3. Predstavljanje prezentacije (12 min)	Nakon što su prezentacije gotove učenici predstavljaju svoje prezentacije (svaka grupa prezentira u 4 minute). Svaki učenik čita rečenice sa dva do tri slide-a.																					
3. Završni dio i vrednovanje (5 min)	Nakon predstavljanja prezentacija učenici će dobiti liste za provjeru (vršnjačko vrednovanje) u kojoj će sa x označiti tvrdnje vezane za prezentaciju. Također će svaki od dobiti i liste za procjenu (samovrednovanje) te na kraju i anketu u digitalnom obliku Mentimeter.																					
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Aktivnosti učenika: osmišljavaju (odabire) format (dizajn) ppt prezentacije, odabiru naziv svoje grupe, odabiru pjesmu koja će im služiti kao glazbena podloga (pop - Dove c'è musica -Eros Ramazzotti, tradicionalna -Tarantella napoletana, opera - 'O sole mio – Luciano Pavarotti), pronalaze na internetu informacije vezane za vokabular ili pitaju učitelja, služe se udžbenikom i radnom bilježnicom i vlastitom bilježnicom, planiraju redoslijed slikovnih predložaka, osmišljavaju naslov svakoga od osam slide-ova, odabiru pozdrav ili riječ zahvale za zadnji slide, usmeno izlažu svoje rečenice pred drugim učenicima, slušaju izlaganja svojih kolega, ispunjavaju liste za provjeru (vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje) te anketu.</p> <p>Aktivnosti učitelja: daje upute na koji način izraditi projekt, kopira slikovne predloške na sva tri laptopa, pomaže učenicima kod nepoznatih riječi, sugerira učenike oko izbora pjesme kao zvučne podloge, nadgleda rad svake grupe, razgovara s učenicima, posebno kontrolira rad učenika s poteškoćama, informira se kod darovitog učenika o svim etapama izrade projekta. Izrađuje rubriku za formativno vrednovanje (za učenje) zadatka na nivou grupe te liste provjere za vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje (kao učenje).</p>																					
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	Slikovni predlošci Glazba s youtube kanala Powerpoint prezentacija Digitalni alat Mentimeter Digitalni alat Wordwall																					
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Vrednovanje za učenje: Rubrika za formativno vrednovanje (grupni rad učenika-pisana forma). Na temelju izrađene rubrike vrednujem projekt. Rubrika za formativno vrednovanje projekta <table border="1"><thead><tr><th></th><th colspan="5">KRITERIJI</th></tr><tr><th>ELEMENTI</th><th>Iznimno</th><th>Vrlo dobro</th><th>Dobro</th><th>Zadovoljavajuće</th></tr></thead><tbody><tr><td>Izvršenje zadatka</td><td>Grupa je napravila sve zadatke.</td><td>Grupa je napravila većinu zadataka.</td><td>Grupa je napravila pola zadataka.</td><td>Grupa je napravila manje od pola zadataka.</td></tr><tr><td>Urednost i vizualno oblikovanje zadatka</td><td>Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na vrlo visokoj razini .</td><td>Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na visokoj razini.</td><td>Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je primjerena.</td><td>Izrađeni zadatak i vizualno oblikovanje je neuredno.</td></tr></tbody></table>		KRITERIJI					ELEMENTI	Iznimno	Vrlo dobro	Dobro	Zadovoljavajuće	Izvršenje zadatka	Grupa je napravila sve zadatke.	Grupa je napravila većinu zadataka.	Grupa je napravila pola zadataka.	Grupa je napravila manje od pola zadataka.	Urednost i vizualno oblikovanje zadatka	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na vrlo visokoj razini .	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na visokoj razini.	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je primjerena.	Izrađeni zadatak i vizualno oblikovanje je neuredno.
	KRITERIJI																					
ELEMENTI	Iznimno	Vrlo dobro	Dobro	Zadovoljavajuće																		
Izvršenje zadatka	Grupa je napravila sve zadatke.	Grupa je napravila većinu zadataka.	Grupa je napravila pola zadataka.	Grupa je napravila manje od pola zadataka.																		
Urednost i vizualno oblikovanje zadatka	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na vrlo visokoj razini .	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na visokoj razini.	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je primjerena.	Izrađeni zadatak i vizualno oblikovanje je neuredno.																		



	Gramatičke strukture (opis slikovnog predloška s 3 različita glagola u prezentu u 3 različita lica jednine)	Grupa točno upotrebljava sva tri lica jednine različitih glagola u prezentu.	Grupa većinom točno upotrebljava sva tri lica jednine različitih glagola u prezentu (do 3 pogreške).	Grupa povremeno točno upotrebljava sva tri lica jednine različitih glagola u prezentu (4-6 pogrešaka).	Grupa vrlo rijetko točno upotrebljava sva tri lica jednine različitih glagola u prezentu (više od 7 pogrešaka).	
	Leksik	Grupa ima širok raspon vokabulara	Grupa ima odgovarajući vokabular.	Grupa ima ograničen vokabular.	Grupa ima vrlo ograničen vokabular.	
Pravopis						
	Grupa točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	Grupa većinom točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	Grupa povremeno točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	Grupa vrlo rijetko točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.		

Vrednovanje kao učenje: Liste za provjeru (vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje).

Lista provjere za samovrednovanje				
Datum ispunjavanja:				
Redni broj pitanja	Što mogu?	u potpunosti	djelomično	potrebna objašnjenja
1.	Mogu napisati prezent glagola u sva tri lica jednine.			
2.	Mogu govoriti upotrebljavajući prezent glagola u svim trima licima jednine.			
3.	Mogu opisivati slikovne predloške koristeći odgovarajući vokabular.			
4.	Mogu napisati što radim kod kuće a što u školi.			
5.	Mogu reći što radim kod kuće a što u školi.			
6.	Mogu izgovoriti točno sve napisane riječi.			
7.	Mogu napisati točno sve riječi.			

Lista provjere za vršnjačko vrednovanje (svaka grupa vrednuje druge dvije grupe)

Datum ispunjavanja:	Ime i prezime učenika koji vrednuje:	Naziv grupe koju vrednuješ. Zaokruži! ALFE POETI PANTERE	KRITERIJU		
Redni broj tvrdnji	Tvrđnje	u potpunosti	djelomično	potrebno doraditi	
1.	Pravilno su napisani svi glagoli u prezentu svih triju lica jednine.				
2.	Opisi odgovaraju slikovnim predlošcima.				
3.	Svaki slide nosi odgovarajući podnaslov.				
4.	Riječi su točno napisane.				



5.	Koristi se dosada usvojeni vokabular.			
6.	Koristi se novi vokabular.			

Naziv grupe koju vrednuješ. Zaokruži! ALFE POETI PANTERE		KRITERIJI		
Redni broj tvrdnji	Tvrđnje	u potpunosti	djelomično	potrebno doraditi
1.	Pravilno su napisani svi glagoli u prezentu svih triju lica jednine.			
2.	Opisi odgovaraju slikovnim predlošcima.			
3.	Svaki slide nosi odgovarajući podnaslov.			
4.	Riječi su točno napisane.			
5.	Koristi se dosada usvojeni vokabular.			
6.	Koristi se novi vokabular.			

Naziv grupe koju vrednuješ. Zaokruži! ALFE POETI PANTERE		KRITERIJI		
Redni broj tvrdnji	Tvrđnje	u potpunosti	djelomično	potrebno doraditi
1.	Pravilno su napisani svi glagoli u prezentu svih triju lica jednine.			
2.	Opisi odgovaraju slikovnim predlošcima.			
3.	Svaki slide nosi odgovarajući podnaslov.			
4.	Riječi su točno napisane.			
5.	Koristi se dosada usvojeni vokabular.			
6.	Koristi se novi vokabular.			

Dodatno ispunjavanje ankete: Koristi se digitalni alat Mentimeter

Anonimna anketa	
Sviđa li ti se ovakav način učenja i poučavanja? Zaokruži!	D A N E

Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Problemski zadatak: odabrati odgovarajuće glagole u prezentu u 1./2./3. lice jednine za svaki slikovni predložak (nastojati da se glagoli ne ponavljaju), osim raznovrsnih glagola upotrijebiti i popratni vokabular kako bi slikovni predložak bio zaista opisan a opet da svi slikovni predlošci i njihov opis predstavljaju opis zadane teme svake grupe. Trebat će se osloniti na razne strategije učenja poput prisjećanja. Pri tome će do izražaja doći njihova kreativnost, istraživački duh, suradničko učenje, vršnjačka podrška, inovativnost, snalažljivost, znanje iz drugih nastavnih predmeta te naposlijetku dosada usvojen vokabular i gramatičke strukture iz talijanskog jezika.
Dodatna aktivnost koja će se provesti u dogledno vrijeme tijekom nastavne	Na jednom od narednih sati učenici će slušati i gledati sa youtube kanala dva tradicijska plesa. Jedan je Tarantella napoletana a drugi je Lindo. Oba plesa se mogu i pjevati i plesati. Učenici će naučiti plesati tarantellu te na školskoj priredbi na kraju nastavne godine prezentirati naučeno. Ukoliko bude bilo moguće (vremenski) može se i naučiti i pjevati jer



godine	je tekst dostupan i na književnom talijanskom jeziku.														
DODATNI ELEMENTI¹															
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Odgodno-obrazovni ishodi prema kurikulumu za nastavni predmet Talijanski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_142.html</p> <p>Odgodno-obrazovni ishodi prema kurikulumu za nastavni predmet Glazbene kulture za osnovne škole i Glazbene umjetnosti za gimnazije u Republici Hrvatskoj https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_151.html</p> <p>Odgodno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema prema kurikulima međupredmetnih tema Osobni i socijalni razvoj, Uporaka IKT-a i Učiti kako učiti https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_154.html https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_153.html https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_150.html</p>														
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Pri opisivanju slikovnih predložaka učenici će trebati koristiti svoje znanje iz nastavnih predmeta Informatika, Hrvatski jezik, Likovna i glazbena kultura, Strani jezik. Učenici se prisjećaju ključnih riječi/radnji/tema iz svakog pojedinog predmeta te sukladno slikovnom predlošku nastoje pronaći odgovarajući glagol i dodatni vokabular (vezan za nastavne predmete) na talijanskom jeziku kako bi slikovni predložak dobio smisao. U tome im pomaže učitelj koji ih podsjeća, sugerira, daje natuknice, usmjerava. Time se postiže dobar odnos između učenika i učitelja ali i između učenika samih, motivacija im se povećava a usporedno s njom i rezultat koji se od njih traži. Na ovaj način učenici stječu pozitivan stav prema talijanskom jeziku jer mogu i znaju prepoznati svoje kvalitete i vještine koje su prije svega povezane sa životom a ujedno i upotrijebiti svoje stečeno znanje iz drugih predmeta te tako bolje i kvalitetnije surađivati, rješavati probleme, kritički misliti i kreativno se izražavati.														
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenici s poteškoćama pregledavaju youtube kanal te uz pomoć vođe grupe (darovitog učenika) i učitelja izaberu adekvatnu glazbenu podlogu. Osmišljavaju i predlažu redoslijed slide-ova i slikovnih predložaka. Omogućuje im se pisanje rečenica koje će njihovi školski prijatelji osmisliti. Ponekad su učenici s teškoćama emotivniji i likovno i glazbeno darovitiji od drugih učenika stoga im treba omogućiti da se u tom svjetlu i pokažu.														
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici nadgledaju cijeli proces stvaranja tekstualnog opisa dijela dana prema slikovnim predlošcima, sugeriraju, pomažu ostalim učenicima u grupi, izvještavaju i odgovaraju na pitanja učitelja koji nadgleda rad svake grupe. Uloga njihova je biti svojevrsni koordinator i pokretač te istovremeno i desna ruka učitelja.														
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p style="text-align: center;">Rubrika za formativno vrednovanje projekta</p> <table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th rowspan="2">ELEMENT I</th><th colspan="4">KRITERIJI</th></tr><tr><th>Iznimno</th><th>Vrlo dobro</th><th>Dobro</th><th>Zadovoljavajuće</th></tr></thead><tbody><tr><td>Izvršenje zadatka</td><td>Grupa je napravila sve zadatke.</td><td>Grupa je napravila većinu zadataka.</td><td>Grupa je napravila pola zadataka.</td><td>Grupa je napravila manje od pola zadataka.</td></tr></tbody></table>	ELEMENT I	KRITERIJI				Iznimno	Vrlo dobro	Dobro	Zadovoljavajuće	Izvršenje zadatka	Grupa je napravila sve zadatke.	Grupa je napravila većinu zadataka.	Grupa je napravila pola zadataka.	Grupa je napravila manje od pola zadataka.
ELEMENT I	KRITERIJI														
	Iznimno	Vrlo dobro	Dobro	Zadovoljavajuće											
Izvršenje zadatka	Grupa je napravila sve zadatke.	Grupa je napravila većinu zadataka.	Grupa je napravila pola zadataka.	Grupa je napravila manje od pola zadataka.											

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



Urednost i vizualno oblikovanje zadatka	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na vrlo visokoj razini.	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je na visokoj razini.	Urednost izrađenog i vizualno oblikovanog zadatka je primjerena.	Izrađeni zadatak i vizualno oblikovanje je neuredno.	
Gramatičke strukture	Grupa točno upotrebljava sva tri lica jednine glagola u prezentu.	Grupa većinom točno upotrebljava sva tri lica jednine glagola u prezentu (do 3 pogreške).	Grupa povremeno točno upotrebljava sva tri lica jednine glagola u prezentu (4-6 pogrešaka).	Grupa vrlo rijetko točno upotrebljava sva tri lica jednine glagola u prezentu (više od 7 pogrešaka).	
Leksik	Grupa ima širok raspon vokabulara.	Grupa ima odgovarajući vokabular.	Grupa ima ograničen vokabular.	Grupa ima vrlo ograničen vokabular.	
Pravopis	Grupa točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	Grupa većinom točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	Grupa povremeno točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	Grupa vrlo rijetko točno piše svaku riječ na talijanskom jeziku.	

Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Naziv projekta:	Tipičan učenikov dan u tjednu (kroz tri podteme) u ppt prezentaciji
	Nastavni predmet:	Talijanski jezik, izborni predmet, 2. godina učenja
	Razred:	5. razred
	Cilj projekta:	Razvijanje kreativnosti kod učenika, poticanje pisane i usmene komunikacije na talijanskom jeziku, suradničko učenje, vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje, razvijanje kognitivnih vještina.
	Ishodi projekta:	Gore su navedeni već ishodi na razini predmetnog kurikuluma a ovdje su ishodi na razini aktivnosti; nakon izrađenog projekta gdje će učenici: Moći upotrijebiti prezent glagola svih triju konjugacija u sva tri lica jednine. Moći samostalno koristiti digitalnu tehnologiju. Moći izraditi samostalno prezentaciju i koristiti se informacijama iz različitih izvora i medija. Razlikovati sva tri lica jednine glagola u prezentu. Moći primjeniti vokabular vezan za svakodnevnicu u obitelji i školi u usmenoj i pisanoj komunikaciji. Moći prepoznati tri različite vrste skladbi (pop, folk, opera). Moći na kraju nastavne godine predstaviti se plesom Tarantella napoletana.
	Oblici rada:	Frontalni, samostalno, u grupi
	Trajanje projekta:	Jedan školski sat
	Sudionici:	Učenici 5. razreda koji uče talijanski jezik kao izborni predmet, 2. godina učenja
	Način realizacije (što	Učenici: prema uputama učitelja izrađuju ppt prezentaciju u kojoj opisuju kroz slide-ove radnje prema slikovnim



	rade učenici/učitelji):	predlošcima. Učitelj: daje upute, priprema osnovni materijal, nadgleda rad učenika, odgovara na pitanja.
	Posebni resursi:	laptop, tablet, slikovni predlošci
	Moguće poteškoće:	internetska veza
	Izvori znanja:	Ragazzini.it 2, udžbenik talijanskog jezika za 5. razred osnovne škole, 2. godina učenja; Nina Karković i Andreja Mrkonjić; Školska knjiga Zagreb, 2019. (lekcija 2: L'orario, str. 28; lekcija 1: Le mie attività, str. 54-55; lekcija 2: La mia settimana, str. 57)
	Praćenje/vrednovanje projekta:	Formativno vrednovanje: za učenje -rubrike kao učenje – liste provjere (vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje)
	Povezanost s drugim nastavnim predmetima:	Hrvatski jezik, Informatika, Strani jezik, Likovna i Glazbena kultura
	Međupredmetne teme:	Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Uporaba IKT-a (obrazovno-odgojna očekivanja navedena se već gore pod ishodi).
	Diseminacija:	Širenje podataka i usvojenog znanja i proslijeđivanje rezultata projekta na lokalnoj razini (unutar razreda i škole)
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	Slikovni predlošci koje je učiteljica skinula s interneta i stavila na svaki laptop grupe učenika (npr. „scrivere da colorare“ https://www.google.com/search?safe=active&biw=1536&bih=722&tbo=isch&sa=1&ei=cRjXNyKDOPhgfus7q4Aw&q=scrivere+da+colorare&oq=scrivere+da+colorare&gs_l=img.3..207308.212539..213191...0.0..0.108.1756.17j3.....1....1..gws-wiz-img.....35i39j0j0i19j0i10i19j0i30i19j0i8i30.TPUBFwgEZYw ; „lavarsi da colorare“ https://www.google.com/search?safe=active&biw=1536&bih=722&tbo=isch&sa=1&ei=pSDjXJ6QF8zhgwfL7KrgDw&q=lavarsi+da+colorare&oq=lavarsi+da+colorare&gs_l=img.3...12339.13498..14249...0.0..0.92.609.7.....1....1..gws-wiz-img.....0i7i30.34V9bDLC8kw ; itd. 2. https://www.pinterest.com/pin/312929874107143840/ 3. https://support.office.com/hr-hr/article/osnovni-zadaci-pri-stvaranju-prezentacije-programa-powerpoint-efbbc1cd-c5f1-4264-b48e-c8a7b0334e36	
	https://www.youtube.com/watch?v=EW6eLiP1-Zs Tarantella napoletana – samo instrumental	
	https://www.youtube.com/watch?v=3zzYz2hDsVI&list=PLKBWSIRFdtdi8b7j0xmnC7V_KLDiJtg3mM&index=60&t=0s Eros Ramazzotti – Dove c'è musica	
	https://www.youtube.com/watch?v=d_mLFHLSULw Luciano Pavarotti - 'O sole mio	
	Motivacijska aktivnost kroz digitalni alat wordwall https://wordwall.net/hr/resource/549200	
	Anketa u digitalnom alatu Menitmeter https://www.menti.com/szs8pzahx4	
	Poveznice koje će se upotrijebiti na jednom od narednih sati u nastavi* vidi problemski	



	<p>zadaci i odgojno-obrazovni ishodi:</p> <p>https://drlrcs.com/i/YdywAJu9DkMU/mario-lanza-tarantella-napoletana- tekst tarantelle</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=trCrFGUdHNw- ples tarantella</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xvhc4BmFLIY-ples lindo</p>									
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<ul style="list-style-type: none">➤ Materijali za rad s potencijalno darovitim učenicima u razrednoj nastavi- Projekt Lumen https://kzz-lumen.net/wp-content/uploads/2018/12/razredna.pdf➤ L'italiano per te https://www.litalianoperte.com/➤ Italiano per stranieri-Mondadori Education http://italianoperstranieri.mondadorieducation.it/➤ Virtualna učionica Loomen-metodički priručnik https://loomen.carnet.hr/course/view.php?id=8789➤ Kurikulum za nastavni predmet Talijanski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_142.html➤ Kurikulum za nastavni predmet Glazbene kulture za osnovne škole i Glazbene umjetnosti za gimnazije u Republici Hrvatskoj https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_151.html➤ Kurikulumi međupredmetnih tema Osobni i socijalni razvoj, Uporaka IKT-a i Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_154.html https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_153.html https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_150.html									
Prilog	<p>Očekujem ovakve ili slične prezentacije kao rezultat projekta</p> <table border="1"><thead><tr><th>A casa prima della scuola</th><th>A casa dopo la scuola</th><th>Una giornata a scuola</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td><p>➤ Tu sei in classe. ➤ Io alzo la mano. ➤ Lei legge il testo.</p></td></tr></tbody></table>	A casa prima della scuola	A casa dopo la scuola	Una giornata a scuola						<p>➤ Tu sei in classe. ➤ Io alzo la mano. ➤ Lei legge il testo.</p>
A casa prima della scuola	A casa dopo la scuola	Una giornata a scuola								
		<p>➤ Tu sei in classe. ➤ Io alzo la mano. ➤ Lei legge il testo.</p>								



	<p>L'autobus</p> <p>Io sono pronto. Lui prende l'autobus. Tu sei in fila.</p> 	<p>Buona notte</p> <p>Tu dormi. Lui è molto stanco. lo indosso il pigiama.</p> 	<p>Note</p>  <ul style="list-style-type: none">➤ Tu canti una canzone.➤ Lei ama la musica.➤ lo suono la chitarra.
	<p>Ciao, ci vediamo a scuola!</p> <p>1. Gruppo PORTI</p>	<p>Un saluto grande!</p> <p>3. Gruppo PANTERE</p> 	 <p>Grazie amici miei! 2. Gruppo ALFE</p>