



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Tajana Kradija
Zvanje	profesor engleskog jezika i književnosti i povijesti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Osnovna škola „Tin Ujević“, Osijek
Adresa elektroničke pošte	tajana.kradija@gmail.com tajana.kradija@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Welcome to London
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	-
Razred	5. razred
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	OŠ (1) EJ B.5.1. Primjenjuje osnovna znanja o zemljama ciljnoga jezika unutar vlastite kulture.
Tijek nastavnog sata	<u>UVOD</u> 1 PRIPREMA ZA RAD – podjela u skupine i priprema materijala <u>GLAVNI DIO</u> 1 ILUSTRIRANJE – rad u skupinama, istraživanje i izbor znamenitosti, ukrašavanje slova u riječi „London“ <u>ZAKLJUČAK</u> 1 ANALIZA RADA – samoprocjena rada, vršnjačko vrednovanje
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	Preporučuje se najaviti učenicima sat ranije: - današnju aktivnost i temu kako bi istražili najpoznatije znamenitosti Londona - materijale potrebne za rad (flomasteri, markeri, škare, ljepilo...) - kriterije kojima će se ocijeniti završeni rad skupine



	<p>- podijeliti ih u skupine ranije kako ne bi gubili vrijeme na organizaciju skupina</p> <p>PRIPREMA ZA RAD – Učenici se podijele u skupine od 4 do 6 učenika. U učionici su poslagani izvori kojima se mogu poslužiti tijekom rada: vodiči o Londonu, Oxfordov priručnik, razglednice iz Londona, letci muzeja i galerija, zemljovid podzemne željeznice, itd. Učenici si uzmu potrebne izvore i materijale (papiri, hamer papir, flomasteri, markeri, škare, ljepilo...), a mogu istraživati i služeći se mobitelom ili tabletom.</p> <p>ILUSTRIRANJE (RAD U SKUPINAMA) – U skupinama, učenici izrežu slova riječi <i>London</i> od kolaž papira i zalijeve ih na hamer papir ili samo nacrtaju obrise slova na hamer papir. Služeći se izvorima, dogovaraju se koje će slovo ukrasiti kojom znamenitosti Londona. Slova ukrašavaju simbolima Londona pretvarajući svako slovo u posebnu ilustraciju (npr. stražara, crveni poštanski sandučić, crveni autobus, crni taksi, <i>Big Ben</i>, <i>Tower Bridge</i>, itd.). Svi učenici u skupini odjednom rade, na način da svaki učenik ukrašava svoje slovo u isto vrijeme. Učitelj obilazi skupine tijekom rada, potiče sve učenike na rad, podsjeća na preostalo vrijeme za izvršenje zadatka i postavlja pitanja o njihovom načinu ukrašavanja slova i izabranim znamenostima (<i>What is the letter L? What is the name of this building? Why did you choose this sight? Why do you have a crown in your illustration? What would you like to see in London? Would you like to live there?</i>). Kada su gotovi, učenici postave svoje radove na ploču i imenuju znamenitosti kojima su ukrasili slova.</p> <p><i>Prema procjeni učitelja, učenici ovu aktivnost mogu odraditi i u manjim skupinama ili u parovima. Može se zadati svim skupinama isti pojam za ilustriranje ili različiti pojmovi koji su tematski vezani (npr. London, England, the UK, the Thames, Big Ben...).</i></p> <p>ANALIZA RADA – Učenici iznose mišljenje o radu svoje skupine, jesu li zadovoljni organizacijom i suradnjom unutar skupine, jesu li stigli na vrijeme izvršiti zadatak te mogu li nešto poboljšati sljedeći put. Zatim po skupinama izabiru najljepši rad u razredu. Svaka skupina dizanjem ruku daje jedan glas za rad koji smatraju najljepšim i obrazlažu zašto im se taj rad najviše sviđa. Glasovi se zbroje i proglašava se rad koji je izabran najljepšim.</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	znamenitosti i simboli Londona; <i>London landmarks: Big Ben, the Houses of Parliament, Buckingham Palace, Trafalgar Square, the London Eye, Tower Bridge, the River Thames, Westminster Abbey, the red double-decker bus, the black taxi, the red telephone box, the guards, the underground (the tube), Union Jack, football, the rainy weather, the crown (the Queen)</i>
Primjeri vrednovanja za	a) ZA UČENJE: promatranje učenika tijekom rada u skupini;



učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>postavljanje pitanja o znamenitostima Londona tijekom obilaska skupina; bilježenje zapažanja kako bi se naredni sat dali prijedlozi za npr. bolji doprinos radu svoje skupine, pohvalu za suradnju, itd.</p> <p>b) KAO UČENJE: razgovor o radu svoje skupine – procijeniti organizaciju rada, sudjelovanje članova, suradnju, organizaciju vremena; vršnjačko vrednovanje - izbor najljepšeg rada glasanjem po skupinama</p> <p>c) NAUČENOGLA: po završetku rada, brojčanom ocjenom ocijeniti radove prema unaprijed dogovorenim kriterijima</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>a) PROBLEMSKI: <i>Choose 3 best places and 3 worst places to live, and explain why. Would anyone choose London for one of your lists?</i></p> <p>b) ZA KRITIČKO RAZMIŠLJANJE: pitanje o životu građana Londona - utjecaj turizma na život tamošnjeg stanovništva, učenici uočavaju pozitivne i negativne posljedice turizma, na okoliš i izgled grada</p> <p>c) KREATIVNOST: ilustriranje slova u riječi „London“ prema obilježjima grada Londona</p> <p>d) ISTRAŽIVAČKI: istražiti znamenitosti i simbole grada Londona – njihove nazive, izgled i značajke</p>
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitim predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>OŠ LK B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_162.html</p> <p>MPT: Učiti kako učiti</p> <p>uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama</p> <p>Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>rješavanju problema.</p> <p>uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_154.html</p> <p>MPT: Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_153.html</p>	
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>LIKOVNA KULTURA</p> <p>- kreativno izražavanje ilustriranjem slova</p> <p>POVIJEST</p> <p>- istraživanje značajnih povijesnih građevina u Londonu</p>	
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	S učenicima s teškoćama u razvoju učitelj sat ranije dogovara način rada – u skupini ili samostalno. Unaprijed se dogovori kojoj će se skupini priključiti i dozvoljava im se samostalan izbor slova koje žele ilustrirati. Nakon izabranog slova, učitelj pomaže učeniku izabrati znamenitost za ilustriranje. Tijekom rada u skupini, učitelj im pomaže po potrebi i potiče ih na sudjelovanje u radu skupine. Može se dati i poseban listić s obrisima slova riječi „London“ koje oni samostalno ilustriraju.	
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Darovitim učenicima zadaje se zadatak osmišljavanja priče (usmeno) upotrebom svih naziva znamenitosti iz ilustracije slova svoje skupine. Za one brze, zadatak je izraditi dodatne ilustracije oko riječi „London“.	
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Kriteriji za sumativno vrednovanje izloženoga rada:	<p>5 - Sva slova u radu sadrže znamenitosti Londona, učenici ispravno navode sve znamenitosti.</p> <p>4 - Sva slova u radu sadrže znamenitosti Londona, učenici ispravno navode većinu znamenitosti.</p> <p>3 - Većina slova u radu sadrže znamenitosti, učenici ih navode uz pomoć učitelja.</p> <p>2 – Samo neka slova u radu sadrže znamenitosti Londona, učenici ih navode uz veću pomoć učitelja.</p> <p>1 - Slova u radu ne sadrže znamenitosti Londona, učenici ne znaju navesti znamenitosti Londona.</p>



Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p><u>Izrada plakata o Londonu u digitalnom alatu</u></p> <p>Učenici samostalno ili u parovima izrađuju plakat o Londonu služeći se digitalnim alatom po svom izboru, kao što je Canva. Rok za izvršenje zadatka je tjedan dana. Plakat treba sadržavati naslov, znamenitosti Londona, njegove glavne značajke i simbole.</p>
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	<ul style="list-style-type: none">- Poveznica na PowerPoint prezentaciju <i>Welcome to London</i>: http://bit.ly/2Mht5a6- Poveznica na video zapis na portalu YouTube: <i>English - London sightseeing (A1-A2 with subtitles)</i> https://www.youtube.com/watch?v=WFRROzC70-0- Primjeri ilustriranih riječi <i>London</i> i <i>Welcome to London</i> (radovi učenika OŠ „Retfala“, Osijek): 
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<ol style="list-style-type: none">1. <i>National Geographic Traveler: London, Second Edition</i>. Washington, D.C.: National Geographic Society (2007.)2. <i>London Planner, the Official Monthly Guide to London</i>, October



- | | |
|--|--|
| | <p>2008. London: Visit London (2008.)</p> <p>3. <i>Oxford Guide to British and American culture, Second edition.</i>
USA: Oxford University Press (2005.)</p> <p>4. Parker, Michael St John. <i>Britain's Kings & Queens.</i> Hampshire:
Pitkin Publishing Ltd (2007.)</p> <p>5. Mrežna stranica - The official city guide to London, England:
https://www.visitlondon.com/</p> |
|--|--|