



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“	
OSNOVNI PODACI	
Ime i prezime	Sanja Špoljarić
Zvanje	prof. engleskog jezika
Naziv škole u kojoj ste trenutčno zaposleni	Srednja škola Marka Marulića Slatina
Adresa elektroničke pošte	sanja.spoljaric@skole.hr
Naslov metodičkih preporuka	My identity
Predmet (ili međupredmetna tema)	engleski jezik
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. <i>Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.</i>	Ishodi međupredmetnih tema <i>Učiti kako učiti i Osobni i socijalni razvoj</i> ostvareni su kroz sat nastavnog predmeta Engleski jezik. Ova preporuka može se može odraditi i u okviru <i>sata razrednika</i> , uz napomenu da su sadržaji na engleskom jeziku ta da ishodi u tom slučaju moraju biti drugačiji.
Razred	1. razred srednje škole (uz manju prilagodbu može i za bilo koji drugi razred, npr. za niže razrede umjesto zadatka u kojemu učenici osmišljavaju koje su im životne vrijednosti važne, oni mogu osmisliti listu stvari koje vole i ne vole)
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI KURIKULUMA ENGLISKI JEZIK:  SŠ (1) EJ A.1.5. Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnome neplaniranom razgovoru.  SŠ (1) EJ C.1.4. Izabire različite tehnike kreativnoga izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama.  SŠ (1) EJ C.1.5. Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.



	<p>MEĐUPREDMETNE TEME:</p> <p>uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.</p> <p>uku A.4/5.4. Kriičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>uku C.4/5.2. Slika o sebi kao učeniku. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>osr A.4.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale.</p>
<p><b>Tijek nastavnoga sata</b></p>	<p>NAPOMENA: Tijek nastavnog sata detaljno je prikazan u OneNote bilježnici za koju se poveznica nalazi na kraju ovog obrasca.</p> <p>Za motivaciju učenici koriste zadanu listu pridjeva kako bi opisali svoje osobine.</p> <p>Učenici razmišljaju o vrijednostima koje su im važne u životu.</p> <p>Osmišljavaju vlastiti grb u koji uključuju elemente osmišljene u prethodnim aktivnostima i dodaju nove.</p> <p>Nakon što su grbovi gotovi, nastavnik ih postavlja na zidove učionice, a učenici u listić s tablicom upisuju svoje odabire najboljih te ih obrazlažu. Isto se može napraviti u digitalnom obliku, odnosno tako da učenici u OneNote Class Notebook u prostor za suradnju stavljaju svoje radove.</p> <p>Na kraju sata učenici rade evaluaciju i daju povratnu informaciju drugim učenicima.</p>
<p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p>	<p>NAPOMENA: Aktivnosti nastavnika i učenika detaljno su prikazane u OneNote bilježnici za koju se poveznica nalazi na kraju ovog obrasca.</p> <p>NASTAVNIK: Nastavnik prije sata na ploču piše rečenice koje će učenici dopuniti pridjevima s liste koju dobiju kako bi opisali svoje osobine.</p> <p>Na početku sata objašnjava učenicima kako da dopune rečenice.</p>



	<p>Nastavnik objašnjava učenicima da se trebaju prisjetiti vrijednosti koje su im u životu bitne. Nastavnik navodi nekoliko primjera.</p> <p>Potiče učenike da opišu grb kraljice Elizabete II. Objašnjava kako će učenici napraviti vlastiti grb te im daje prazan predložak (template).</p> <p>Nakon što su radovi gotovi, nastavnik ih postavlja na zidove učionice, s malo većim razmacima, ali po cijeloj učionici kako bi učenici mogli šetati po učionici i imati dovoljno mjesta oko svakog rada.</p> <p>Prati rad učenika, potiče ih, usmjerava, odgovara na eventualna pitanja.</p> <p>UČENICI: Opisuju svoju osobnost koristeći se zadanim modelom rečenica i listom pridjeva. Ukoliko im neke riječi nisu poznate, služe se rječnicima, vršnjačkom podrškom i eventualno traže pomoć nastavnika.</p> <p>Razmišljaju o životnim vrijednostima, dijele svoje ideje s partnerom i na kraju s grupom ili cijelim razredom.</p> <p>Osmišljavaju stvari ili pojmove koje ih najbolje opisuju te razmišljaju kako ih vizualno prikazati.</p> <p>Izrađuju vlastiti grb prema predlošku te pišu svoj moto ispod njega.</p> <p>Obilaze radove drugih učenika, odabiru tri najbolja i pomoću listića za evaluaciju obrazlažu zašto su odabrali ta tri.</p>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<p>Cijeli nastavni sat detaljno je prikazan u OneNote bilježnici u kojoj se nalaze i svi sadržaji i dodaci. Poveznica: <a href="http://bit.ly/2G9TRx0">http://bit.ly/2G9TRx0</a></p> <p>Listić s pridjevima za dopunjavanje rečenica (na dnu ovog obrasca ili putem poveznice za OneNote bilježnicu)</p> <p>Bonus za učionicu (podsjetnik na način davanja povratne informacije drugom učeniku)</p>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p>Gallery walk, listić za učenike (na dnu ovog obrasca ili putem poveznice za OneNote bilježnicu)</p>



<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	Predložak za izradu grba, printable version (na dnu ovog obrasca ili putem poveznice za OneNote bilježnicu)
--	---

<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Poveznica s međupredmetnom temom Učiti kako učiti: Učenici kreativno oblikuju svoj grb, a kritičkim promišljanjem vrednuju tuđe radove.</p> <p>Poveznica s međupredmetnom temom Osobni razvoj: Učenici razvijaju sliku o sebi, navode stvari i pojmove koje ih definiraju kao osobu.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Interdisciplinarnost nije direktno izvedena, ali se može vidjeti u mogućnosti rada na ovoj aktivnosti u onim predmetima koji žele učenicima na početku obrazovnog ciklusa pomoći da shvate kojem tipu osobe pripadaju te im na taj način pomoći da uvide i kakav su tip učenika te kako mogu iskoristiti svoj potencijal da bi bili uspješni.
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Prilagodbe za učenike s teškoćama mogu se izvesti tako da učenici, ovisno o tipu prilagodbe, odaberu dio zadatka koji im najbolje odgovara (govorenje, pisanje ili crtanje).
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici mogu radove ostalih učenika postaviti u razrednu OneNote bilježnicu. Također, zadatak se može napraviti i tako da učenici koji pokazuju interes za kreativne aktivnosti, sami odaberu digitalni alat u kojemu žele raditi ili da samostalno grafički oblikuju izgled grba.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>UPUTE NASTAVNICIMA ZA FORMATIVNO PRAĆENJE UČENIKA PREMA SLJEDEĆIM KRITERIJIMA:</p> <p>1. IZVRŠENOST ZADATAKA:</p> <p>Učenik dobro planira svoj rad te završava zadatke na vrijeme.</p>

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.



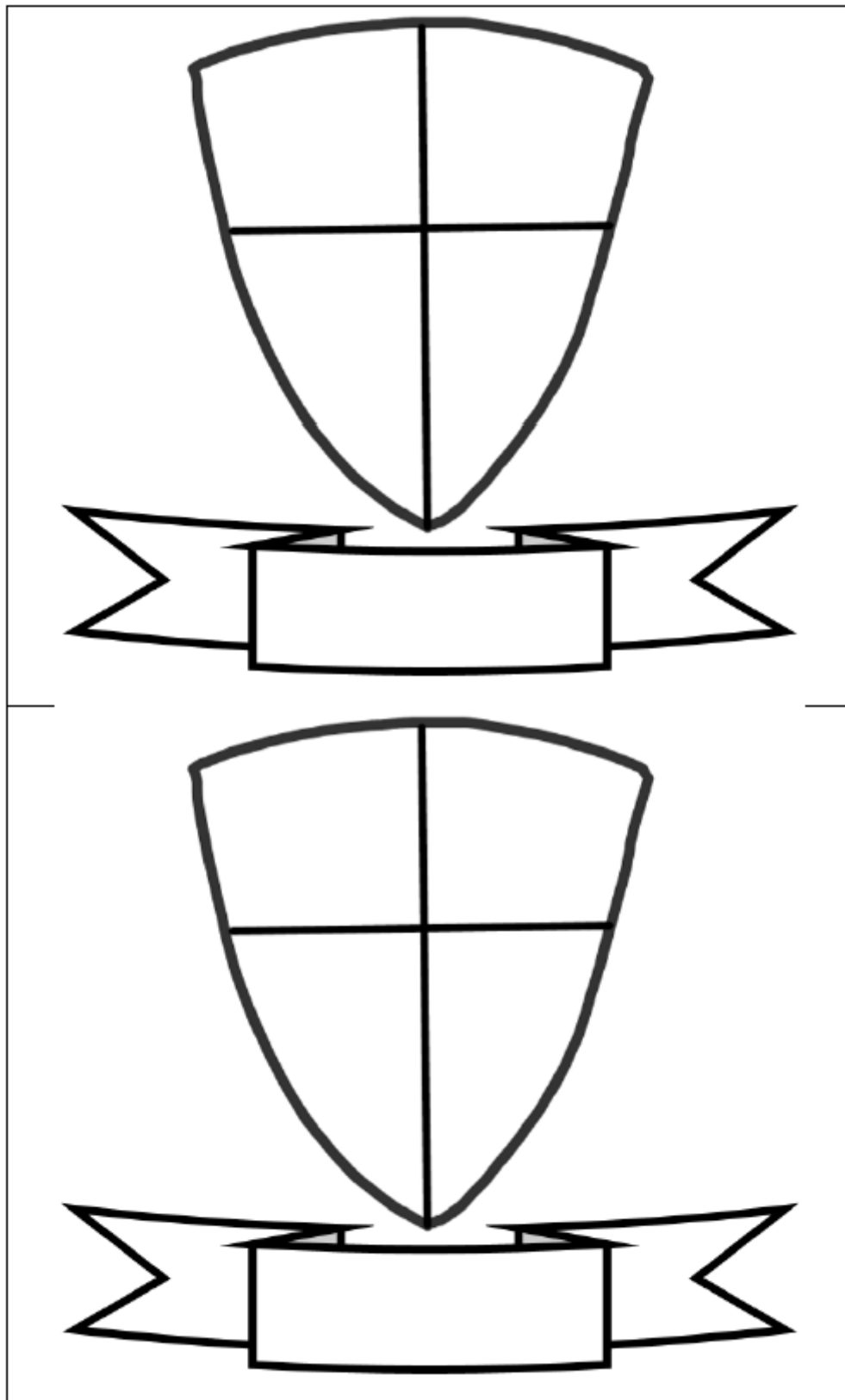
	<p>Učenik uglavnom dobro planira svoj rad te završava većinu zadataka na vrijeme.</p> <p>Učenik neučinkovito planira svoj rad te ne uspijeva završiti zadatke na vrijeme.</p> <p>2. UPORABA JEZIKA</p> <p>Učenik govori tečno, koristi engleski jezik u aktivnostima te se rijetko oslanja na materinji jezik.</p> <p>Učenik govori dosta tečno uz manja zastajkivanja, koristi engleski jezik u aktivnostima, ali se ponekad oslanja na materinji jezik.</p> <p>Učenik govori uz česta zastajkivanja, vrlo malo koristi engleski jezik u aktivnostima i često se oslanja na materinji jezik.</p>
Projektne zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijske i interaktivne sadržaje	Poveznica na One Note bilježnicu u kojoj je detaljno prikazan nastavni sat s uputama za nastavnike i svim materijalima potrebnim za sat: <a href="http://bit.ly/2G9TRx0">http://bit.ly/2G9TRx0</a>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Informacije o kraljevskom grbu: <a href="http://bit.ly/2VsDW3k">http://bit.ly/2VsDW3k</a>  Stranica s opisom aktivnosti gallery walk: <a href="http://bit.ly/2IFlyzf">http://bit.ly/2IFlyzf</a>



Prilog 1. Listić s pridjevima za dopunjavanje rečenica

Character Traits		Character Traits	
active	immature	active	immature
adventurous	impatient	adventurous	impatient
affectionate	impolite	affectionate	impolite
ambitious	impulsive	ambitious	impulsive
anxious	independent	anxious	independent
argumentative	jealous	argumentative	jealous
attentive	lazy	attentive	lazy
bold	loyal	bold	loyal
brave	lucky	brave	lucky
brilliant	meticulous	brilliant	meticulous
calm	moody	calm	moody
capable	noisy	capable	noisy
careful	obedient	careful	obedient
cautious	observant	cautious	observant
charismatic	optimistic	charismatic	optimistic
charming	pessimistic	charming	pessimistic
cheerful	picky	cheerful	picky
childish	polite	childish	polite
clever	popular	clever	popular
clumsy	proud	clumsy	proud
compassionate	quick	compassionate	quick
competitive	quiet	competitive	quiet
conceited	reliable	conceited	reliable
confident	responsible	confident	responsible
confused	restless	confused	restless
conscientious	rowdy	conscientious	rowdy
considerate	rude	considerate	rude
cooperative	sarcastic	cooperative	sarcastic
critical	secretive	critical	secretive
dependable	selfish	dependable	selfish
determined	sensible	determined	sensible
dishonest	sensitive	dishonest	sensitive
easygoing	silly	easygoing	silly
efficient	sincere	efficient	sincere
energetic	sly	energetic	sly
enthusiastic	smart	enthusiastic	smart
fair	sociable	fair	sociable
faithful	stingy	faithful	stingy
foolish	stubborn	foolish	stubborn
friendly	tactful	friendly	tactful
frustrated	talented	frustrated	talented
funny	talkative	funny	talkative
generous	tenacious	generous	tenacious
gentle	thrifty	gentle	thrifty
gloomy	tolerant	gloomy	tolerant
greedy	trustworthy	greedy	trustworthy
grouchy	unselfish	grouchy	unselfish
happy	vivacious	happy	vivacious
ignorant	wise	ignorant	wise
imaginative	witty	imaginative	witty

Prilog 2. Predložak za izradu grba



Prilog 3. Gallery walk, listić za učenike (u boji)

Ranking	My favourite coat of arms (student name)	What I like about it (at least two reasons)	It has all the elements (four images and a motto)	Creativity level (choose)
<b>1</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>2</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>3</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3

---

Ranking	My favourite coat of arms (student name)	What I like about it (at least two reasons)	It has all the elements (four images and a motto)	Creativity level (choose)
<b>1</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>2</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>3</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3

---

Ranking	My favourite coat of arms (student name)	What I like about it (at least two reasons)	It has all the elements (four images and a motto)	Creativity level (choose)
<b>1</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>2</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>3</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3



Prilog 4. Gallery walk, listić za učenike (printable)

Ranking	My favourite coat of arms (student name)	What I like about it (at least two reasons)	It has all the elements (four images and a motto)	Creativity level (choose)
<b>1</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>2</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>3</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3

---

Ranking	My favourite coat of arms (student name)	What I like about it (at least two reasons)	It has all the elements (four images and a motto)	Creativity level (choose)
<b>1</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>2</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>3</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3

---

Ranking	My favourite coat of arms (student name)	What I like about it (at least two reasons)	It has all the elements (four images and a motto)	Creativity level (choose)
<b>1</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>2</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3
<b>3</b>		1.	YES / NO	1
		2.		2
				3



Prilog 5. Bonus za učionicu, podsjetnik na način davanja povratne informacije drugom učeniku

**=FEEDBACK=**

**SHOULD**

**ALWAYS BE**

→ *Honest*

→ *Kind*

→ *Specific*

→ *Helpful*