



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Davor Pleše
Zvanje	magistar edukacije engleskog jezika i književnosti i informatike
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Srednja škola Delnice
Adresa elektroničke pošte	davor.plese@gmail.com, davor.plese1@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Opisivanje fotografije (Describing a photo)
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	-
Razred	1. razred srednje škole, 9. godina učenja
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>SŠ (1) EJ A.1.2. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama.</p> <p>SŠ (1) EJ A.1.4. Sudjeluje u dužemu planiranom i jednostavnom neplaniranom razgovoru.</p> <p>SŠ (1) EJ A.1.5. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p> <p>SŠ (1) EJ B.1.2. Prilagođava zadane komunikacijske obrasce u različitim, unaprijed određenim kontekstima.</p> <p>SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaje i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika.</p> <p>SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaje i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika.</p>



Tijek nastavnog sata	<p>Jedan nastavni sat (45 min):</p> <p>UVODNI DIO (8 min)</p> <p>Učenici se pomoću mobitela ili tableta povezuju na mrežnu stranicu Kahoot.it na kojoj rješavaju kviz kroz koji ponavljaju izraze potrebne za opisivanje onoga što fotografija prikazuje (glagolski oblici za jedninu i množinu te izrazi koji govore o tome gdje se nešto nalazi u prostoru). (8 min)</p> <p>GLAVNI DIO (29 min)</p> <p>Nastavnik pomoću računala i projektora prikazuje dvije fotografije koje učenici prvo samostalno opisuju u bilježnicama, a zatim nekoliko učenika na glas čita svoje opise te pritom nastavnik na ploču zapisuje korisne izraze („There is...“, „There are...“, „The picture shows...“, „On the left/right...“ i slično). Nastavnik također s učenicima utvrđuje što sve opis fotografije treba sadržavati povezujući to s pisanjem vijesti o događaju (odgovaranje na pitanja: tko, što, gdje, kada, kako, zašto) što su učenici imali prilike raditi na nastavi Hrvatskog jezika i Engleskog jezika (npr. „WHO is in the picture?“, „WHAT are they doing?“, „WHERE is the picture taken?“, „HOW do they look?“). (8 min)</p> <p>Učenici dobivaju osam fotografija na A4 papiru ili u digitalnom obliku te svaki učenik odabire jednu od osam fotografija koju treba u pisanom obliku opisati. (4 min)</p> <p>Učenici rade unutar skupina po troje ili četvero te svaki učenik čita svoj opis odabrane fotografije, a ostatak njegove grupe treba na temelju pročitanog opisa zaključiti koje fotografije ne odgovaraju opisu, odnosno utvrditi koju od fotografija je učenik opisao. (4 min)</p> <p>Učenici rade u četiri ili pet skupina te svaka skupina dobiva jednu fotografiju koju treba što detaljnije pisano opisati, a skupine za to imaju pet minuta vremena. (5 min)</p> <p>Nakon isteka predviđenog vremena za rad, predstavnik svake grupe čita zapisani opis, a istovremeno učenici iz neke druge skupine trebaju odglumiti situaciju u skladu s pročitanim opisom. Nakon što su upute pročitane, nastavnik pomoću projektora svim učenicima prikazuje opisivanu fotografiju te uspoređujemo koliko je gluma bila uspješna ovisno o kvaliteti opisa. Učenici pritom ispunjavaju liste samovrednovanja i vršnjačkog vrednovanja. (8 min)</p> <p>ZAVRŠNI DIO (8 min)</p> <p>Učenici rješavaju izlaznu karticu na kojoj prema svim smjernicama s</p>
-----------------------------	---



	nastavnog sata trebaju pomoću (barem) tri rečenice opisati fotografiju koju nastavnik prikazuje pomoću računala i projektoru. (8 min)
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Nastavnik pokreće Kahoot kviz i po potrebi pojašnjava odgovore. Učenici rješavaju Kahoot kviz.</p> <p>Nastavnik prikazuje fotografije pomoću računala i projektoru te navodi učenike na zaključak što opis fotografije treba sadržavati. Učenici pisano opisuju fotografiju te dio učenika na glas čita svoj opis. Učenici dolaze do zaključka što opis fotografije treba sadržavati.</p> <p>Nastavnik učenicima daje osam fotografija te ih obilazi za vrijeme rada i po potrebi daje dodatne upute i pomoć. Učenici samostalno odabiru i pisano opisuju jednu fotografiju.</p> <p>Nastavnik obilazi skupine te provjerava uspješnost opisa fotografija, odnosno jesu li članovi grupe prepoznali opisanu fotografiju. Učenici čitaju svoj opis te slušaju opis ostalih učenika iz grupe i utvrđuju koju fotografiju svaki učenik opisuje.</p> <p>Nastavnik svakoj skupini učenika dodjeljuje jednu fotografiju te obilazi skupine za vrijeme njihovog rada. Učenici unutar skupine zajednički pisano opisuju dobivenu fotografiju na što jasniji način.</p> <p>Nastavnik proziva jednu po jednu grupu, nakon opisa i glume prikazuje opisivanu fotografiju te daje i svoj komentar na uspješnost opisa i glume. Dio učenika čita opis svoje grupe te dio učenika glumi fotografiju na temelju pročitanih uputa. Svi učenici ispunjavaju listu samovrednovanja te liste vršnjačkog vrednovanja za svaku od skupina.</p> <p>Nastavnik prikazuje fotografiju za izlaznu karticu te na kraju prikuplja učeničke radove, a nakon završetka sata pregledava izlazne kartice. Učenici samostalno prema uputama s nastavnog sata pisano opisuju prikazanu fotografiju.</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	Kahoot kviz: https://play.kahoot.it/v2/?quizId=22dc4dce-2602-424b-9c23-934944149d20 Fotografije za opisivanje (prilozi 1, 2, 3 i 4 na kraju ovog dokumenta)
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Kahoot kviz na početku sata oblik je vrednovanja za učenje jer učenici ponavljaju gradivo nekog od prethodnih nastavnih sati, odnosno gradivo osnovne škole. Učenici odmah dobivaju jasnu povratnu informaciju o tome koji je odgovor točan, odnosno koji je odgovarajući izraz, kao i jasnu povratnu informaciju o svojoj uspješnosti na svakom pitanju te u cijelom kvizu. Lista za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje oblik je vrednovanja kao učenje jer na taj način učenici mogu unaprijed definirati što njihov rad treba uključivati, nakon rada analiziraju svoj i tuđi rad te utvrđuju uspješnost izvršenja zadatka. Lista se može koristiti i kao oblik vrednovanja naučenog ako nastavnik na nekom idućem satu želi



	<p>sumativno ocijeniti ovakav učenički rad.</p> <p>Izlazna kartica oblik je vrednovanja za učenje jer omogućuje nastavniku uvid u rad svih učenika te pružanje povratne informacije svim učenicima.</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Sve aktivnosti opisivanja fotografija tijekom cijelog nastavnog sata, unatoč tome što je poželjno slijediti određena pravila, potiču kreativnost jer se svaka fotografija može opisati na velik broj različitih načina i korištenjem različitih pristupa rješavanja zadatka.
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Osobni i socijalni razvoj: osr A.4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.</p> <p>osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>Učiti kako učiti: uku A.4/5.2.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.</p> <p>uku A.4/5.3.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.</p> <p>uku A.4/5.4.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>uku B.4/5.1.1. Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>uku B.4/5.2.2. Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.</p> <p>uku B.4/5.3.3. Učenik regulira svoje učenje mijenjajući prema potrebi plan ili pristup učenju.</p> <p>uku B.4/5.4.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>uku C.4/5.2.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku C.4/5.3.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>uku C.4/5.4.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>uku D.4/5.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>Zdravlje: B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.</p> <p>B.4.1.B Razvija tolerantan odnos prema drugima.</p>																												
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Interdisciplinarnost je vidljiva u povezanosti s Informatikom korištenjem IKT pri rješavanju Kahoot kviza. Povezanost s Hrvatskim jezikom vidljiva je kroz poveznice opisivanja fotografije s pisanjem izvještaja o događaju budući da oboje treba odgovarati na slična pitanja: tko, što, gdje, kako...																												
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Prilagodba za učenike s teškoćama moguća je kod opisa fotografija gdje se učenicima može dati potreban vokabular ili dijelovi rečenica (npr. one person, two/three people, sitting, standing, outside, in a cafe...) ili se pak zadatak može oblikovati na način da učenik za napisane rečenice (npr. „There are two people in the photo.“, „There is a laptop in the photo.“) treba reći jesu li one za neku fotografiju točne ili netočne.																												
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici mogu uz opis što fotografija prikazuje (ljudi, predmeti, prostor i slično) napisati dodatni opis u kojem mogu iskazati veću kreativnost pretpostavljajući ili zamišljajući u kakvom su međusobnom odnosu osobe s fotografijama, što točno rade, kako se osjećaju, što je prethodilo ovoj fotografiji, odnosno što se dogodilo u nastavku i slično.																												
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>LISTA ZA SAMOVREDNOVANJE I VRŠNJAČKO VREDNOVANJE NA HRVATSKOM JEZIKU</p> <table border="1"><thead><tr><th colspan="4">Opis fotografije uključuje točan opis:</th></tr><tr><th></th><th>DA</th><th>DJELOMIČNO</th><th>NE</th></tr></thead><tbody><tr><td>TKO je na slici</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>ŠTO osobe na slici rade</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>GDJE su osobe na slici (u odnosu na druge osobe i predmete)</td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>LISTA ZA SAMOVREDNOVANJE I VRŠNJAČKO VREDNOVANJE NA ENGLESKOM JEZIKU</p> <table border="1"><thead><tr><th colspan="4">Description of the photo includes correct description of:</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="4"></td></tr></tbody></table>	Opis fotografije uključuje točan opis:					DA	DJELOMIČNO	NE	TKO je na slici				ŠTO osobe na slici rade				GDJE su osobe na slici (u odnosu na druge osobe i predmete)				Description of the photo includes correct description of:							
Opis fotografije uključuje točan opis:																													
	DA	DJELOMIČNO	NE																										
TKO je na slici																													
ŠTO osobe na slici rade																													
GDJE su osobe na slici (u odnosu na druge osobe i predmete)																													
Description of the photo includes correct description of:																													



		YES	PARTIALLY	NO	
WHO is in the picture					
WHAT are the people in the picture doing					
WHERE are the people in the picture (in relation to other people and objects)					
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)					
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	Kahoot kviz: https://play.kahoot.it/v2/?quizId=22dc4dce-2602-424b-9c23-934944149d20 Poveznice na fotografije korištene tijekom nastavnog sata: Fotografije u Kahoot kvizu: https://pixabay.com/photos/girl-young-student-sitting-table-3718526/ https://pixabay.com/photos/girl-father-portrait-eyes-people-1641215/ https://pixabay.com/photos/family-park-poeple-kids-children-1016311/ https://pixabay.com/photos/family-baby-crawling-mother-1237701/ https://pixabay.com/photos/affection-beach-parents-child-1866868/ https://pixabay.com/photos/cyclist-person-people-men-bicycle-3202481/ https://pixabay.com/photos/meeting-business-architect-office-2284501/ https://pixabay.com/photos/persons-family-parents-kid-child-731514/ Fotografije za opis u glavnom dijelu sata: https://pixabay.com/photos/action-brainstorming-business-3435773/ https://unsplash.com/photos/UZe35tk5UoA https://pixabay.com/photos/friendship-nature-landscape-outdoor-				



	<p><u>1081843/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/african-angry-argument-business-3399525/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/couple-clouds-relationship-alps-4495742/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/selfie-a-smile-happy-here-and-now-4521579/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/people-three-portrait-black-3104635/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/adventure-back-carefree-casual-2548133/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/woman-people-coffee-portrait-3083379/</u></p> <p><u>https://unsplash.com/photos/vdXMSiX-n6M</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/group-people-fashion-shopping-4468247/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/mother-and-daughter-adult-women-two-3281388/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/drinks-coffee-shop-business-deal-2847366/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/office-people-team-group-woman-4480207/</u></p> <p><u>https://pixabay.com/photos/african-descent-american-analyzing-3472462/</u></p> <p>Fotografija za izlaznu karticu:</p> <p><u>https://unsplash.com/photos/TxSVqNgnjq4</u></p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Mrežne stranice za pronađak drugih fotografija za opisivanje: <u>https://pixabay.com/</u> <u>https://unsplash.com/</u>



Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja



PRILOG 1 – DVije FOTOGRAFIJE ZA OPIS NA POČETKU GLAVNOG DIJELA SATA





PRILOG 2 – OSAM FOTOGRAFIJA ZA SAMOSTALNI OPIS I PREPOZNAVANJE



1



2



3



4



5



6



7



8



Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja



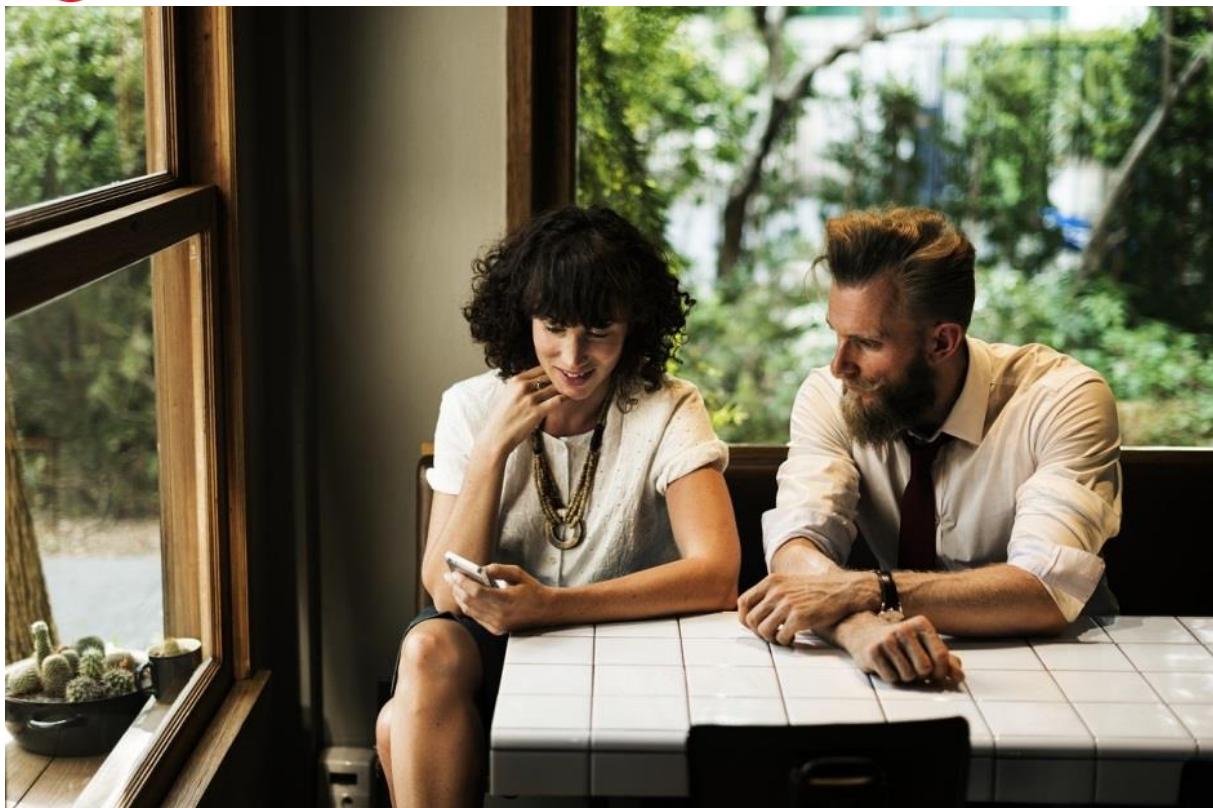
PRILOG 3 – FOTOGRAFIJE ZA OPISIVANJE U SKUPINAMA I GLUMU





Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja

ŠKOLA
za život





Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja

ŠKOLA
za život





Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja



PRILOG 4 – FOTOGRAFIJA ZA IZLAZNU KARTICU

