



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Ivana Štiglec
Zvanje	Prof.engleskog i njemačkog jezika
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	I.gimnazija Osijek
Adresa elektroničke pošte	stiglecivana@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Europe Day Digital Stations Lesson
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik (Preporučena tema: Posebni dani i datumi)
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	/
Razred	1.razred srednje škole
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	SŠ (1) EJ A.1.1. Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju. SŠ (1) EJ B.1.4. Prepoznaće i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustava na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima. SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika. SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika. SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. SŠ (1) EJ C.1.5. Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.



Tijek nastavnog sata	<p>1.Uvodni dio- igra 'Time Machine'</p> <p>2. Glavni dio-učenici u manjim skupinama obilaze osam digitalnih interaktivnih stanica kojima pristupaju putem QR koda, te ih zajednički rješavaju.</p> <p>3. Završni dio- učenici u skupini izrađuju digitalnu vremensku crtu koristeći alat po izboru(Tiki-Toki, Sutori...) sažimajući podatke i informacije koje su saznali kroz rad na stanicama.</p> <p>Vrednovanje</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Kao uvodnu aktivnost učenici individualno na tabletima igraju igru Time Machine za koju im nastavnik podijeli link kako bi provjerili svoje dosadašnje znanje o Europi. Nakon toga nastavnik učenike dijeli u manje skupine od 3 do 4 učenika. Nastavnik na osam mesta(osam stanica) u učionici postavi QR kodove(za svaku stanicu jedan QR kod). Svaki QR kod je jedna Genially interaktivna digitalna stаница на којој уčеници pronalaze kratke tekstove, linkove, video isječke, pitanja, zadatke(svaka stаница је другачија). Svaka skupina mora obići svih osam stanica i u bilježnice rješiti ili zabilježiti odgovore ili prodiskutirati. Nastavnik prati rad učenika tijekom obilaska stanica. Nakon što su sve skupine obišle sve stanice imaju za zadatak izraditi digitalnu vremensku crtu na koju će uključiti glavne događaje vezane za osnutak i razvoj Europske Unije. Nastavnik predlaže alate za izradu vremenske crte(npr. Tiki-Toki ili Sutori). Svaka skupina link na svoju vremensku crtu postavlja na zajednički Padlet.</p> <p>Vrednovanje</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Osam interaktivnih digitalnih stanica izrađenih u alatu Genially:</p> <p>Station 1. European Union</p> <p>Station 2. EU symbols</p> <p>Station 3. ECSC</p> <p>Station 4. The Helsinki Conference</p> <p>Station 5. The first elections to the European Parliament</p>



	<p>Station 6. Europhile or Eurosceptic?</p> <p>Station 7. History of the EU</p> <p>Station 8. Migration-EU challenge</p> <p>Osam stanica kao QR kodovi QR kodovi</p> <p>Igra 'Čudnovati kotač-Europe Day'</p> <p>Čudnovati kotač-Europe Day</p> <p>Igra 'Time machine'</p> <p>https://europa.eu/learning-corner/the-time-machine_en</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	1. Vrednovanje za učenje-nastavnik provjerava koliko su učenici naučili kroz zajednički rad na stanicama koristeći igru Čudnovati kotač- Europe Day Čudnovati kotač-Europe Day 2. Vrednovanje kao učenje(Samovrednovanje) https://app.wizer.me/preview/AF1L17
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Stanice 6 i 8 potiču učenike na kritičko mišljenje, a zadnja aktivnost izrade vremenske crte na kreativnost.
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo B.4.1. Promiče pravila demokratske zajednice. goo B.4.3. Analizira ustrojstvo vlasti u Republici Hrvatskoj i Europskoj uniji. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. osr C.4.4. Opisuje i prihvata vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture.

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>UPORABA IKTa</p> <p>ikt B.4.2. Učenik samostalno surađuje s poznatim i nepoznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.</p> <p>ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnemu okružju.</p> <p>ikt C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije.</p> <p>ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p> <p>ikt D.4.1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.</p> <p>ikt D.4.3. Učenik predočava, stvara i dijeli ideje i uratke o složenoj temi s pomoću IKT-a.</p> <p>UČITI KAKO UČITI</p> <p>uku A.4/5.1. 1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	U svim aktivnostima se prožimaju elementi i spoznaje iz različitih predmeta(povijest, geografija, engleski jezik, glazbena umjetnost).
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	/
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici izrađuju interaktivnu mapu Europe koristeći alat https://mapmaker.nationalgeographic.org/ u koji je moguće unositi markere s tekstrom, slikama, video isjećcima (učenici na kartu unose osnovne podatke o zemljama,zanimljivosti, poznate ljudi, tipičnu hranu...)



Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	/
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Projekt na razini škole povodom obilježavanja Dana Europe:</p> <p>Svi učenici škole sudjeluju u projektu i pripremaju se mjesec dana za projektni dan. Prema svojim interesima učenici se dijele na predmete i pristupaju temi Dan Europe sa stajališta predmeta za koji su se odlučili(potrebno je da bude podjednak broj učenika za svaki predmet). Svi profesori koji u školi predaju određeni predmet rade sa svojom skupinom učenika. Primjeri aktivnosti po predmetima: iz hrvatskog jezika učenici se bave europskom književnošću, iz kemije, fizike, matematike učenici odabiru jednog značajnog fizičara, kemičara ili matematičara za svaku europsku zemlju, te izrađuju postere i prezentacije o njima predstavljajući njihova najvažnija postignuća, iz glazbene umjetnosti učenici pripremaju pjesme ili plesove različitih EU zemalja, iz engleskog jezika učenici pripremaju hranu iz raznih EU zemalja, te na engleskom objašnjavaju pripremu jela, iz povijesti učenici izrađuju film o povijesti Europske unije, iz geografije učenici pripremaju kviz natjecanje u znanju o europskim zemljama... Na Dan Europe svi predmeti prezentiraju cijeloj školi rezultate projekta.</p>
Poveznice na multimedijijske i interaktivne sadržaje	<p>Station 1. European Union</p> <p>Station 2. EU symbols</p> <p>Station 3. ECSC</p> <p>Station 4. The Helsinki Conference</p> <p>Station 5. The first elections to the European Parliament</p> <p>Station 6. Europhile or Eurosceptic?</p> <p>Station 7. History of the EU</p> <p>Station 8. Migration-EU challenge</p>



	<u>Čudnovati kotač-Europe Day</u> <u>QR kodovi</u>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<u>https://europa.eu/learning-corner/</u> <u>https://www.studentsofhistory.com/blog/stations-lesson-plans</u>