



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

**OSNOVNI PODATCI**

Ime i prezime	Jelena Sabljak
Zvanje	mag. educ. engleskog jezika i književnosti mag. bibliotekarstva
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Srednja škola Čazma
Adresa elektroničke pošte	<a href="mailto:sabljakjelena88@gmail.com">sabljakjelena88@gmail.com</a>
Naslov Metodičkih preporuka	Food idioms
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	-
Razred	1. razred gimnazije / strukovne škole

**OBVEZNI ELEMENTI**

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )	C.1.4. Učenik izabire različite tehnike kreativnog izražavanja i koristi se njima: tumači i vrednuje postojeće i osmišljava nove ideje povezane s osobnim iskustvima i poznatim temama
Tijek nastavnog sata	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Učenici nasumično izvuku idiom i moraju nacrtati doslovno značenje</li><li>2. Učenici postave slike po učionici / šalju dalje iza/ispred sebe i po izgledu slike pogađaju idiom te ga pišu na papir iza crteža</li><li>3. Nakon što su svi pogađali, učenici uzimaju svoj crtež te na glas čitaju što su drugi napisali. Ako nitko nije pogodio idiom, učenik otkriva razredu</li><li>4. Učenici odaberu jedan od idioma i moraju napisati rečenicu s njim ispod slike (iako ne znaju značenje idioma)</li><li>5. Učenici čitaju rečenice na glas i ostali govore misle li da su pogodili značenje ili ne</li><li>6. Nastavnik da učenicima značenja idioma na papirićima te učenici rade u skupini i povezuju značenje sa slikama</li></ol>



	<p>7. Oluja ideja</p>										
<p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p>	<p>Učenici rade individualno, izvlače papirić s idiomom od nastavnika te crtaju doslovno značenje. Crtež zatim šalju po učionici i pogađaju idiome ostalih crteža koje pišu na poleđini.</p> <p>Nakon što su svi pogađali, crteži se vraćaju autoru koji tada čita što su drugi napisali i govori jeli netko pogodio idiom ili ne. Ako nitko nije pogodio, učenik otkriva o kojem se idiomu radi.</p> <p>Učenici zatim odabiru neki drugi idiom i pišu rečenicu s njim (iako možda ne znaju značenje). Rečenice se čitaju ostatku razreda koji govori jeli učenik pogodio značenje ili ne.</p> <p>Na kraju nastavnik daje učenicima značenja idioma izrezana na papirićima koje učenici moraju spojiti sa slikama. Nastavnik nadgleda rad te na kraju provjerava s cijelim razredom jesu li dobro spojili značenja i imaju li rečenice koje su prethodno napravili smisla.</p> <p>Za kraj sata učenicima se zada da napišu sve idiome kojih se mogu sjetiti s kojima su se susreli te da zapišu koja ih značenja još zbunjuju ili su im nejasna.</p>										
<p><b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b></p>	<p>Primjeri idioma za razrezati (mogu biti vezani uz neku drugu temu ovisno o lekciji):</p> <table border="1"><tbody><tr><td>a couch potato</td><td>a person who spends a lot of time sitting and watching TV</td></tr><tr><td>be paid peanuts</td><td>to receive very little money</td></tr><tr><td>in a nutshell</td><td>expressed clearly and in few words</td></tr><tr><td>be out to lunch</td><td>behaving strangely</td></tr><tr><td>spill the beans</td><td>give away a secret</td></tr></tbody></table>	a couch potato	a person who spends a lot of time sitting and watching TV	be paid peanuts	to receive very little money	in a nutshell	expressed clearly and in few words	be out to lunch	behaving strangely	spill the beans	give away a secret
a couch potato	a person who spends a lot of time sitting and watching TV										
be paid peanuts	to receive very little money										
in a nutshell	expressed clearly and in few words										
be out to lunch	behaving strangely										
spill the beans	give away a secret										



	go pear-shaped	(of a plan) to go badly wrong
	be full of beans	be full of energy and enthusiasm
	butter somebody up	say nice things so that someone will help you or give you something
	pie in the sky	something which someone talks about that is very unlikely to happen
	have a lot on one's plate	be very busy, with a lot of things to do and think about
	have a bun in the oven	be pregnant
	bring home the bacon	earn the income
	have one's cake and eat it too	want more than your fair share or need
	cool as a cucumber	very relaxed
	egg someone on	urge someone to do something
	hot potato	a controversial or difficult subject
	one smart cookie	a very intelligent person
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	Oluja ideja – učenicima se zada da napišu sve idiome kojih se mogu sjetiti s kojima su se susreli te da zapišu koja ih značenja još zbunjuju ili su im nejasna	



<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	Zadaci za poticanje kreativnosti: crtanje idioma, stvaranje rečenica unatoč ne znanja značenja idioma
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Za učenike s teškoćama priložiti vokabular uz idiome npr.  <b>have a bun in the oven</b>  <b>bun</b> = žemlja / pecivo  <b>oven</b> = pećnica
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenicima koji mogu više i ranije su gotovi sa svojim radom zadati zadatak da smisle svoje idiome vezane uz temu i značenja koja ostatak razreda može pogađati na kraju sata.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.