



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Maja Labaš Horvat
Zvanje	Profesor engleskog jezika i književnosti i hrvatskog jezika i književnosti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Srednja škola Prelog
Adresa elektroničke pošte	maja.labas-horvat@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	QR Sightseeing tour of London
Predmet (ili međupredmetna tema)	engleski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	-
Razred	1.razred gimnazije ili četverogodišnje srednje škole; deveta godina učenja; 105 sati nastave godišnje
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>SŠ (1) EJ A.1.1. Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju.</p> <p>SŠ (1) EJ A.1.4. Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.</p> <p>SŠ (1) EJ A.1.6. Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti. (domaća zadaća ili sljedeći nastavni sat)</p> <p>SŠ (1) EJ B.1.1. Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.</p>



	<p>SŠ (1) EJ C.1.6.</p> <p>Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja. (sljedeći sat ili projektni zadatak)</p>
Tijek nastavnog sata	<p>Motivacija-</p> <p>Učenike se zamoli da izvade svoje mobilne telefone, odu na stranicu www.menti.com i upišu kod 12 83 53 te da tamo napišu jednu riječ koja ih asocira na London. Učenicima se prikazuje oblak riječi te se zajedno pročitaju mesta koja se najčešće spominju.</p> <p>Glavni dio sata-</p> <p>Nastavnik učenicima proslijeđuje nastavni listić izražen u digitalnom alatu wizer.me te im, nakon otvaranja listića, daje uputu za rješavanje prvog zadatka koji je vezan uz poznata mjesta, ljudi i pojmove vezane uz London. Učenici pogađaju o čemu se radi, a klikom na točku mogu provjeriti svoje odgovore.</p> <p>Nakon što učenici riješe 1. zadatak, prelazi se na objašnjavanje drugog zadatka: učenici se dijele u grupe (3 učenika u svakoj grupi, nastavnik formira grupe nasumičnim odabirom ili onako kako smatra da je najbolje) te im je zadatak otvoriti poveznicu na classtools.net (nalazi se na listiću), učitati qr kodove, pogoditi na koja se mjesta kodovi odnose te prvo zapisati, a zatim i odgovoriti na pitanje/pitanja u svakom kodu. Učenici imaju 20 minuta i u tom vremenu pokušavaju učitati što više kodova, pogoditi mjesto te odgovoriti na zadana pitanja.</p> <p>Važno je učenicima naglasiti da podijele uloge u grupi, to jest da odluče tko će što raditi (učitati kod, zapisati pitanje, pretraživati informacije, zapisivati odgovore).</p> <p>Posljednji zadatak učenici rade u istoj grupi te odabiru jedno od poznatih mesta u Londonu (spomenuto u prethodnom zadatku), istražuju gdje se ono nalazi, proučavaju njegovu povijest, otkrivaju zanimljivosti vezane uz to mjesto te</p>



	<p>određuju koja bi skupina turista bila najviše zainteresirana za posjet tom mjestu. Na nastavniku je da provjeri jesu li učenici odabrali različita mjesta kako ne bi bilo ponavljanja i kako bi učenici naučili što više.</p> <p>Učenicima se daje 15 minuta za kratke bilješke (koje se na sljedećem satu mogu koristiti za pisanje turističkog letka) koje će im poslužiti za usmeno predstavljanje odabranog mjesta.</p> <p>Na kraju sata se ili zadaje domaća zadaća za sljedeći sat ili se učenicima najavljuje da će se na sljedećem satu pisati turistički letak za mjesto koje su predstavili na ovom satu.</p> <p>Učenike se pohvaljuje za rad na satu te se sa njima dogovara nastavak teme, to jest odlučuje se hoće li nakon izrade turističkog letka izrađivati neki projektni zadatak (navedeni su u obrascu), ovisno o zainteresiranosti razreda za temu. (izrađena je analitička rubrika zajedno sa učenicima koja može služiti nastavniku za Vrednovanje za učenje, ali i učenicima za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje, ali se može i pretvoriti u rubriku za vrednovanje naučenog, ukoliko nastavnik to želi).</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	Učenici rade u alatu wizer.me te rješavaju nastavni listić, nastavnik pomaže učenicima tako što objašnjava zadatke, po potrebi čita upute te ih proširuje, nadzire rad učenika te im pomaže ukoliko se za to pokaže potreba (nastavnik kao moderator, dok je u središtu nastavnog procesa učenik).
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	Interaktivni nastavni listić izrađen u digitalnim alatima Classtools i Wizer.me, zadaci govorenja i pisanja
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Lista za samoprovjeru (vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje)- priložena je uz obrazac, zajedno sa uputama za njenu sastavljanje i korištenje Analitička rubrika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje, a može biti pretvorena i u rubriku za vrednovanje naučenog)- u prilogu, zajedno sa objašnjenjem (koristi se za



	vrednovanje napisanog teksta koji se zadaje za zadaču ili se radi sljedeći nastavni sat) Rubrika za grupni rad (također se može koristiti za samovrednovanje ili Vrednovanje za učenje)
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	U opisu sata je prijedlog o nastavku rada na ovoj temi tako da se izrađuje letak (Sway, Canva ili neki drugi alat) o odabranoj atrakciji, nakon čega učenici mogu izraditi QR kodove sa tekstom na engleskom za odabrana mesta u njihovom gradu/mjestu (turistička promocija mesta).
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	S obzirom na korištenje brojnih digitalnih alata, ova se tema može povezati sa odgojno-obrazovnim očekivanjima međupremetne teme Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. C4.1.Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju. D4.1.Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Interdisciplinarnost je vidljiva u svim zadacima jer je tema predstavljanje turističke destinacije i turističkih atrakcija, a pri rješavanju zadataka se koriste razni digitalni alati
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Svaki zadatak ima snimljeno objašnjenje kako bi se olakšalo razumijevanje učenicima koji imaju poteškoće pri čitanju (disgrafija, disleksija) te unatoč uputama nastavnika, učenici se mogu prema potrebi vraćati na određene zadatke te ih rješavati vlastitim tempom, ukoliko je potrebno.

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	S obzirom da neki učenici brže rješavaju zadatke, imaju mogućnost prelaska na novi zadatak, ali im se može i ponuditi mogućnost da osmisle vlastiti QR kod kojim će predstaviti jedno poznato mjesto u Londonu.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Upute se nalaze u prilogu uz analitičku rubriku (vrednovanje za učenje, kao učenje, ali postoji mogućnost mijenjanja kriterija u ocjene 5,4,3 i 2)
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Ako se tema nastavi, mogući su različiti projektni zadaci koji se također mogu vrednovati pomoću rubrike za govorenje (može nastati iz Liste za provjeru tako da se razrade opisivači) i rubrike za pisanje: -Izrada QR kodova za najpoznatije atrakcije u mjestu stanovanja/školovanja -Izrada kratkog filma kao promocija mjesta stanovanja/školovanja (učenici govore o mjestu) -Izrada mrežne stranice za turiste koji dolaze u grad stanovanja/školovanja
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	https://app.wizer.me/preview/Z2B63E (preview link)- radni listić za učenike
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Internetske stranice odabranih atrakcija u Londonu prilagođene učeničkoj dobi i stupnju znanja, odobreni udžbenici za 1.razred gimnazije i četverogodišnjih srednjih škola



Lista za samoprovjeru prije djelatnosti govorenja (lista za procjenu)

LISTA ZA SAMOPROVJERU	ZNAM
Pripremio/pripremila sam bilješke o: -lokaciji -povijesti mjesta -zanimljivostima vezanim uz mjesto -vrsti turista koje bi odabрано mjesto moglo zanimati	
Koristim različita glagolska vremena za opis mjesta (Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Simple, Present Continuous)	
Znam opisati gdje se atrakcija nalazi.	
Znam govoriti o prošlosti atrakcije.	
Znam govoriti o zanimljivostima atrakcije.	
Znam kako preporučiti atrakciju turistima različite dobi.	

MOJI ISHODI	
1. Govoriti o odabranoj atrakciji.	
2. Govoriti o sadašnjosti i prošlosti.	
3. Dati preporuku turistima.	



LISTA ZA PROCJENU

Lista za procjenu je izrađena kao samovrednovanje prije i nakon djelatnosti govorenja. Nakon usvajanja vokabulara vezanog uz opis atrakcija, učenicima je dan zadatak da pripreme predstavljanje određene atrakcije u koje moraju uključiti unaprijed zadane elemente, a to su: lokacija, povjesne činjenice vezane uz odabranu lokaciju, zanimljivosti te preporuka turistima različitih životnih dobi. Nakon čitanja sličnog opisa učenici uočavaju koja glagolska vremena se najčešće koriste pri opisu te to uključuju u listu provjere prije i nakon govorenja. Tijekom pripreme govora, učenici ispunjavaju listu za procjenu prije govorenja. Nakon što svi završe, slijedi govorenje pred razredom. Učenici opisuju lokaciju, povijest, zanimljivosti i daju preporuku. Nakon toga se može provesti vršnjačko vrednovanje putem metode Three stars and a wish u kojem učenici ocjenjuju uratke/tj. govornu djelatnost svojih kolega. Nakon vršnjačkog vrednovanja učenici ispunjavaju i drugu listu procjene.

Učenici kroz samovrednovanje osvještavaju tijek izrade zadatka te se mogu usredotočiti na elemente koje moraju obraditi kroz aktivnost govorenja. Učenici mogu objektivno sagledati svoj konačni uradak zbog vršnjačkog vrednovanja (mora biti afirmativno) koje im može ukazali eventualne nedostatke, to jest elemente na kojima još moraju raditi kako bi im govorenje u javnosti bilo što točnije te kako bi samouvereno mogli predstaviti svoje stavove i svoja mišljenja.



ANALITIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE ZA UČENJE I VREDNOVANJE KAO UČENJE KOD PISANJA- PREDSTAVLJANJE ODABRANE ATRAKCIJE U LONDONU (kratki letak)- zadatak za slijedeći nastavni sat

- a) ishod na razini aktivnosti, lekcije ili teme: Učenik predstavlja odabranu atrakciju koristeći se predloškom. (1.razred srednje škole, nastavljači)
- b) pristup vrednovanju (za učenje, kao učenje): Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (oboje je korišteno pri pisanju), dok su učenici prije i za vrijeme pisanja procjenjivali svoj uradak pomoću izlazne kartice koju su sami sastavljali te koja je služila kao Vrednovanje za učenje i Vrednovanje kao učenje
- c) analitička rubrika: Vrednovanje za učenje/ Vrednovanje kao učenje (vršnjačko vrednovanje)

	U POTPUNOSTI	DJELOMIČNO	POTREBNO DORADITI
organizacija	Učeniku nije potrebna pomoć pri pisanju i ima jasno strukturirane i povezane odlomke (lokacija, povijest, zanimljivosti, preporuka turistima).	Učeniku je potrebna povremena pomoć prilikom pisanja i ima jasno strukturirana četiri odlomka, sa povremenim nejasnoćama u povezivanju odlomaka.	Učeniku je potrebna stalna pomoć i upute prilikom pisanja te nema strukturirane odlomke. Misli su nepovezane.
sadržaj	Ideje su u potpunosti razrađene. Misli su poredane logičnim slijedom i lako su razumljive.	Ideje su djelomično razrađene; sadržaj je razumljiv s ponekim odstupanjem od logičnog slijeda.	Slijed misli je često otežan te je učeniku potrebna stalna pomoć i smjernice.
vokabular	Učenik koristi širok raspon vokabulara (točno koristi unaprijed zadane riječi vezane uz lokaciju, povijest, preporuke) uz zanemarive pogreške.	Učenik koristi dobar raspon vokabulara, uz manje pogreške koje ne ometaju razumijevanje.	Vokabular je vrlo ograničen (rijetko koristi zadani vokabular ili pri tome često grieši).
Gramatika	Točno koristi raznovrsne gramatičke strukture srednje razine složenosti (sadašnja i prošla glagolska vremena te poneku pasivnu konstrukciju).	Gramatičke strukture srednje razine složenosti uglavnom su točne (koristi i složene rečenice, ali sa povremenim greškama).	Učenik koristi poneke primjerene gramatičke strukture i pri tome često grieši.



**ZADATAK ZA SLJEDEĆI NASTAVNI SAT- PRIPREMANJE LETKA ZA PREDSTAVLJANJE
ODABRANE ATRAKCIJE**

Ishodi čiju ostvarenost provjerava zadatak su sljedeći:

SŠ (1) EJ A.1.6.

Piše strukturiran tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti.

SŠ (1) EJ B.1.1.

Raspravlja o informacijama o zemljama ciljnoga jezika i drugim kulturama.

B1.4: Učenik prepoznaje i objašnjava utjecaj međukulturnih iskustva na oblikovanje vlastitih uvjerenja i stavova prema drugima.

Učenici pripremaju letak pomoću kojeg će najbolje predstaviti odabranu atrakciju koristeći Padlet; Lino, Canvu Sway ili neki drugi digitalni alat pogodan za izradu letka, a pritom u letku moraju dati opis atrakcije, lokaciju, povijest mjesta, zanimljivosti vezane uz odabranu atrakciju te preporuku za turiste raznih dobnih skupina. Učenici koriste fotografije te tekst koji su osmislili unutar svoje grupe. Učenici odabiru jednu osobu koja će predstaviti njihov letak ostatku razreda te predstavljaju svoj rad. Učenik će nakon svog izlaganja odgovarati na pitanja koja im kolege postavljaju, a vezana su uz njihovo predstavljanje. Time će ostvariti ishod A1.5 jer će sudjelovati u jednostavnom neplaniranom razgovoru te će odgovaranjem na pitanja doći do komunikacije između njih i ostatka razreda. Nakon što više nema pitanja vezanih uz određeno predstavljanje, učenici će prijeći na vršnjačko vrednovanje jer su prije zadavanja zadatka izradili Listu procjene te su upoznati s time da će morati pažljivo slušati svoje kolege kako bi mogli istaknuti tri stvari koje su bile izrazito dobre (navedene su u listi procjene) te jednu stvar koju bi trebalo poboljšati (leksik, uporaba gramatičkih struktura, priprema letka, nastup, odgovaranje na pitanja), a time će ostvariti i ishode B1.2 i B1.4 jer će prilagoditi zadane komunikacijske obrasce u različitim kontekstima i time oblikovati vlastita uvjerenja i stavove (i stajati iza njih).

Ovako zadan zadatak provjerava najvišu razinu Kognitivnog područja, a to je stvaranje, a isto je i kod Psihomotoričkog područja i Afektivnog područja jer učenici stvaraju vlastiti osvrт i govorni uradak, prilagođavaju ga svojim interesima, stavovima i željama te postupaju u skladu sa stavovima, to jest znaju argumentirano braniti vlastiti stav na afirmativan način i bez vrijeđanja kolega iz razreda (kod postavljanja pitanja, odgovaranja na pitanja i vršnjačkog vrednovanja).

PROJEKTNI ZADATAK

My town in QR codes

-upoznati učenike sa mjestom u kojem žive ili se školuju

-fotografirati najpoznatija mjesta u gradu/mjestu

-napraviti QR kodove sa najvažnijim informacijama o gradu/mjestu

-uključiti lokalnu zajednicu suradnjom sa turističkom zajednicom koja QR kodove može iskoristiti za predstavljanje destinacije/atracije

-izraditi kratak film o gradu/mjestu u kojem će se predstaviti najpoznatija mjesta



RUBRIKA ZA VREDNOVANJE GRUPNOG RADA (također se može koristiti kao Vrednovanje kao učenje ili se može preoblikovati u rubriku Vrednovanja za učenje tako da nastavnik prati rad učenika te ih formativno vrednuje)

BROJ BODOVA	POMAGANJE	SLUŠANJE	SUDJELOVANJE U RADU
3	Pomogao/la sam svakome tko nije na vrijeme ili točno mogao savladati zadatak (riješiti nešto ili naučiti).	Kad su drugi govorili, nisam ih prekidao/la, gledao/la sam ih u oči i slušao/la.	Cijelo vrijeme sam sudjelovao/la u radu grupe.
2	Pomagao/la sam samo nekim članovima grupe.	Dok su drugi govorili, ponekad ih nisam slušao/la.	Sudjelovao/la sam samo u rješavanju nekih zadataka.
1	Nisam pomagao/la članovima grupe koji su trebali pomoći.	Dok su drugi govorili, ja sam radio/la svoj posao ili razgovarao/la s drugima.	Nisam sudjelovao/la u radu grupe.