



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
<b>OSNOVNI PODATCI</b>	
<b>Ime i prezime</b>	Maja Jeleković
<b>Zvanje</b>	Profesor engleskog jezika i književnosti i profesor pedagogije
<b>Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni</b>	Komercijalna i trgovačka škola Bjelovar
<b>Adresa elektroničke pošte</b>	<a href="mailto:maja.jelekovic@gmail.com">maja.jelekovic@gmail.com</a>
<b>Naslov Metodičkih preporuka</b>	The person I'll never forget (Osoba koju nikada neću zaboraviti)
<b>Predmet (ili međupredmetna tema)</b>	Engleski jezik
<b>Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.</b>	
<b>Razred</b>	Prvi razred četverogodišnje strukovne škole; prva godina učenja
<b>OBVEZNI ELEMENTI</b>	
<b>Odgovorno obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>	SŠ (2) EJ A.1.7. Učenik piše kratak strukturiran tekst poznate tematike koristeći se jednostavnim jezičnim strukturama i primjenjujući osnovna pravopisna pravila.  SŠ (2) EJ A.1.4. Učenik govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama.  SŠ (2) EJ C.1.1. Učenik izabire i primjenjuje osnovne kognitivne strategije učenja jezika primjerene različitim zadatcima.  SŠ (2) EJ C.1.4. Učenik prilagođava i koristi se osnovnim tehnikama kreativnoga izražavanja u stvaranju različitih vrsta kratkih tekstova poznatih sadržaja.  SŠ (2) EJ C.1.5. Učenik povezuje i koristi se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja: objašnjava informacije, tumači i procjenjuje svoja i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti i rješava problemske situacije.



	(Ishod aktivnosti: Učenik usmeno i pisano opisuje osobu i neizravno joj se obraća.)												
<b>Tijek nastavnog sata</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Oluja ideja: tko je osoba koju nikada nećete zaboraviti</li><li>- Razgovor o strukturi teksta</li><li>- Pisanje prve inačice teksta</li><li>- Davanje povratnih informacija</li><li>- Prilagodba teksta za usmeno izlaganje</li><li>- Snimanje video zapisa</li></ul>												
<b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b>	Kratkim razgovorom nastavnica vodi učenike kroz proces odabira osobe koju će opisati i kojoj će se neizravno obratiti. Dogovara se struktura teksta (npr. <i>Qualities of the person; How I know the person; Why I won't forget the person; Things I want to say to that person</i> ) i primjena odgovarajućih kognitivnih strategija (vođenje bilješki i kreiranje semantičkih mapa).  Učenici pišu prvu inačicu teksta (40 – 80 riječi) koju vršnjački vrednuju u parovima.  Na temelju dobivenih povratnih informacija uređuju svoj tekst i prilagođavaju ga za usmeno izlaganje tj. govor koji će snimiti. U pisanom je tekstu fokus na opisu osobe u trećem licu jednine, dok se u govoru učenici izravno obraćaju toj osobi.  Učenici snimaju video zapis (jedna do dvije minute) i objavljiju ga na razrednoj Lino ploči ili Padlet zidu.												
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	Ciljani jezični sadržaji se odnose opisivanje osoba (leksik), jednostavne gramatičke strukture i osnovna pravopisna pravila.												
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	Vrednovanje kao učenje – lista za procjenu pisanog teksta koja se koristi za vršnjačko vrednovanje nakon pisanja prve inačice.												
	<table border="1"><thead><tr><th></th><th>+</th><th>+/-</th><th>-</th></tr></thead><tbody><tr><td>Imenovao si osobu i objasnio vaš odnos.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Opisao si osobu i naveo 4 – 6 ključnih osobina.</td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>		+	+/-	-	Imenovao si osobu i objasnio vaš odnos.				Opisao si osobu i naveo 4 – 6 ključnih osobina.			
	+	+/-	-										
Imenovao si osobu i objasnio vaš odnos.													
Opisao si osobu i naveo 4 – 6 ključnih osobina.													



	Objasnio si zašto ti je ta osoba važna.			
	Naveo si što želiš toj osobi poručiti.			
	Rečenice su primjerene strukture (subjekt+glagol+objekt/priložna oznaka).			
	Riječi su točno napisane.			
	Slijed misli je logičan i jasan.			
	Dodatni komentar:			
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	Izrada grafičkog organizatora, oblikovanje pisanih i govorenog teksta te snimanje video zapisa zadatci su u kojima se učenici kreativno izražavaju. Kako bi mogli obrazložiti zašto opisanu osobu nikada neće zaboraviti koriste se osnovnim vještinama kritičkoga mišljenja - objašnjavaju informacije i tumače svoja mišljenja.			
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>				
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	osr A.4.1. Razvija sliku o sebi.  uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.  ikt D.4.3. Učenik predočava, stvara i dijeli ideje i sadržaje o složenoj temi s pomoću IKT-a.			
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost				
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama				
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima				
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa				

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	