



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Ivana Štiglec
Zvanje	Prof. engleskog i njemačkog jezika
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	I.gimnazija Osijek
Adresa elektroničke pošte	stiglecivana@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Tourism Socratic Seminar
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik Tema: Turizam
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	/
Razred	1.razred srednje škole
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	SŠ (1) EJ A.1.1. Analizira jednostavan prilagođen ili izvoran tekst srednje dužine pri slušanju i čitanju. SŠ (1) EJ A.1.3. Prilagođava prozodiju različitim komunikacijskim situacijama. SŠ (1) EJ A.1.4. Govori tekst srednje dužine koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti. SŠ (1) EJ C.1.1. Prepoznaće i koristi se složenim kognitivnim strategijama učenja jezika. SŠ (1) EJ C.1.2. Prepoznaće i koristi se složenim metakognitivnim strategijama učenja jezika. SŠ (1) EJ C.1.3. Prepoznaće i koristi se složenim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika. SŠ (1) EJ C.1.5. Izabire različite vještine kritičkoga mišljenja i koristi se njima pri tumačenju i vrednovanju



	<p>mišljenja, stavova i vrijednosti povezanih s osobnim iskustvima i poznatim temama.</p> <p>SŠ (1) EJ C.1.6.</p> <p>Izabire i organizira informacije iz različitih vrsta tekstova i izvora, uočava osnovna pravila za citiranje izvora te izvodi duže prezentacije srednje složenih sadržaja.</p>
Tijek nastavnog sata	<p>Obrnuta učionica(učenici se kod kuće pripremaju za Socratic seminar)</p> <p>Uvodni dio: nastavnik učenicima dodatno objašnjava princip Socratic Seminara i njihove uloge</p> <p>Glavni dio: provedba Socratic seminara(diskusija u tri kruga u kojima učenici mijenjaju svoje uloge)</p> <p>Završni dio: samovrednovanje</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Nakon što su se nekoliko sati na nastavi bavili temom turizma i nakon što im je objašnjeno što je i kako se izvodi Socratic Seminar nastavnik učenicima za zadaću dijeli digitalni interaktivni nastavni list uz pomoć kojeg se učenici pripremaju za Socratic seminar(obrnuta učionica). Na interaktivnom listiću nalaze se multimedijalni materijali(infografika, video, tekstovi) koje učenici kod kuće moraju dobro proučiti. Nakon što prouče materijale na listiću pripremaju tri pitanja o temi i argumente za svoja pitanja, te navode iz kojih su izvora(videa, teksta, infografike) kako bi se tijekom seminara mogli pozvati na te izvore.</p> <p>Nastavnik prije sata priprema učionicu za seminar(razmještaj klupa ovisi o broju učenika, npr. ako je u razredu 18 učenika u krug se stavlja 6 stolica, a iza svake od tih šest stolica idu dvije stolice za promatrače). Sastav grupa treba biti heterogen.</p> <p>Socratic seminar se odvija u tri runde. Šest učenika sjedi u krugu, a svaki od tih šest učenika iza sebe ima dva promatrača- jedan promatra i vrednuje sadržaj i jezik, a drugi promatra i vrednuje učeničke vještine za 21.stoljeće(način komunikacije, leadership, preuzimanje inicijative tijekom diskusije,aktivno slušanje...). Nastavnik je u ulozi promatrača i ne prekida učenike tijekom diskusije, već samo daje upute pri rotaciji uloga.</p> <p>Nastavnik dogovara s učenicima koliko će trajati jedna runda. Učenici u unutrašnjem krugu započinju diskusiju o turizmu, dobrom i lošim stranama, održivom turizmu s tim da se trebaju referirati na izvore koje su proučavali.</p>



	<p>Koriste pitanja i argumente koje su pripremili kod kuće, potiču tim pitanjima diskusiju, uključuju se, komentiraju. Promatrači bilježe svoja zapažanja na interaktivni listić i nakon svake završene runde govornik se okreće svojim promatračima i svaki promatrač ima minutu prokomentirati svog govornika.</p> <p>Uloge se rotiraju- govornik postaje content and language observer, content and language observer postaje 21st century skills observer, a 21st century skills observer postaje govornik. U trećoj rundi opet rotiraju kako bi prošli sve tri uloge.</p> <p>Nakon završene tri runde svaki učenik radi samovrednovanje svog rada tijekom seminara.</p> <p>Koristeći metodu Socratic seminara u 45 minuta svi učenici u razredu pričaju(uvjet je dobra priprema kod kuće), razvijaju svoje kritičko mišljenje, komunikacijske vještine,suradničke vještine, aktivno slušanje.</p> <p>Nastavnik provodi vrednovanje naučenog- vrednuje govor učenika tijekom seminara o temi s kojom su se bavili nekoliko sati koristeći rubriku za govor.</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Wizer.me interaktivni radni list</p> <p>https://app.wizer.me/preview/I7QMW7</p> <p>http://unuk.es/en/blog/sustainable-tourism-infographic/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KjNwR2C6Q8I</p> <p>https://medium.com/liveandinvestoverseas/the-pros-and-cons-of-living-in-a-tourist-town-122e09e4c164</p> <p>https://soapboxie.com/economy/Advantages-and-disadvantages-of-tourism</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Vrednovanje kao učenje</p> <p>Učenici tijekom seminara provode vršnjačko vrednovanje koristeći tablicu procjene na svom interaktivnom listiću, a isto tako učenici provode samovrednovanje tako što na interaktivnom listiću unose tagove na sliku(što su napravili dobro, što trebaju poboljšati i kako bi se ocijenili).</p> <p>Vrednovanje naučenog</p> <p>Nastavnik nakon seminara provodi vrednovanje naučenog tako što uz pomoć rubrike za govor ocjenjuje sve učenike u razredu jer su tijekom seminara svi učenici</p>



	<p>sudjelovali u diskusiji o temi s kojom su se bavili nekoliko tjedana i intenzivno se pripremali prije seminara.</p> <p><u>Rubrika govor</u></p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Učenici se kod kuće moraju pripremiti za Socratic seminar proučavajući različite multimedijalne izvore, pripremajući pitanja i argumente o temi, te se na taj način potiče njihovo kritičko mišljenje o temi(dobre i loše strane turizma, održivi turizam...). Tijekom Socratic seminara diskutiraju, debatiraju, postavljaju 'deep questions', analiziraju proučene izvore.</p>
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>ODRŽIVI RAZVOJ odr C.4.1. Prosuđuje značaj održivoga razvoja za opću dobrobit.</p> <p>OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>UPORABA IKTa ikt C.4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnemu okružju. ikt C.4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. ikt C.4.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama</p> <p>UČITI KAKO UČITI 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. uku A.4/5.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. uku D.4/5.2. 2. Suradnja s drugima</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Kako bi uspješno diskutirali o zadanoj temi tijekom Socratic seminara učenici primjenjuju znanje iz različitih predmeta: hrvatski jezik-govorno izražavanje, verbalna/neverbalna komunikacija, biologija-održivi razvoj, geografija-utjecaj gospodarstva(turizma) na život ljudi.
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	/
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici pišu esej na temu 'Benefits and downsides of tourism'.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	/
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	/
Poveznice na multimedijijske i interaktivne sadržaje	Interaktivni radni list https://app.wizer.me/preview/I7QMW7
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	SOCRATIC SEMINAR https://www.facinghistory.org/resource-library/teaching-strategies/socratic-seminar FLIPPED CLASSROOM https://omerad.msu.edu/teaching/teaching-strategies/27-teaching/162-what-why-and-how-to-implement-a-flipped-classroom-model