



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Nina Čalić
Zvanje	Profesor engleskog jezika i književnosti i sociologije
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Turnić, F. Čandeka 20, Rijeka
Adresa elektroničke pošte	calic.nina@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Fashion show
Predmet (ili međupredmetna tema)	Engleski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	
Razred	5. razred OŠ
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	OŠ (1) EJ A.5.1. Razumije kratak i jednostavan tekst poznate tematike pri slušanju i čitanju. OŠ (1) EJ A.5.3. Primjenjuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. OŠ (1) EJ A.5.4. Govori kratak i jednostavan tekst poznate tematike koristeći se vrlo jednostavnim jezičnim strukturama. OŠ (1) EJ B.5.2. Održava kratku i jednostavnu komunikaciju koristeći se ključnim konvencijama uljudnoga ponašanja u međukulturnim susretima. OŠ (1) EJ B.5.3. Prepoznaće i opisuje osnovne strategije za izbjegavanje i/ili prevladavanje kulturno uvjetovanih nesporazuma i raspravlja o utjecaju prihvaćanja i/ili isključivanja drugih i drugačijih u poznatim situacijama.



	<p>OŠ (1) EJ C.5.1. Uočava i koristi se osnovnim kognitivnim strategijama učenja jezika.</p> <p>OŠ (1) EJ C.5.2. Uočava i koristi se osnovnim metakognitivnim strategijama učenja jezika.</p> <p>OŠ (1) EJ C.5.3. Uočava i koristi se osnovnim društveno-afektivnim strategijama učenja jezika.</p> <p>OŠ (1) EJ C.5.5. Obrazlaže svoje mišljenje, stavove i vrijednosti i uspoređuje ih s drugima u različitim komunikacijskim situacijama.</p>																																												
Tijek nastavnog sata	<p>1.Na prethodnom satu učiteljica je s učenicima dogovorila organiziranje modne revije i učenici su u grupama od 4 učenika nacrtali odjeću i modne dodatke koje će predstaviti. Zajedno su sastavili tekst za prezentiranje / opis odjeće kojeg je učiteljica pregledala i po potrebi ispravila. Učenici su se dogovorili koja će vizualna i zvučna pomagala koristiti u organiziranju revije. Npr. učenici koriste Youtube za pronalaženje sadržaja koje će prezentirati na interaktivnoj ploči ili mogu koristiti neko drugo vizualno pomagalo u vidu postera, raznih dekoracija koje su osmislili na prethodnom satu.</p> <p>Učenici su zajedno s učiteljicom izradili listu za procjenu govorenja i koristit će ju za vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje.</p> <table border="1"> <tr> <td>Govorenje: opisivanje odjeće na modnoj reviji</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Učenikovo izlaganje je dinamično i popraćeno zanimljivim komentarima.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Učenik govori tečno i bez zastajkivanja.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Učenik koristi širok raspon vokabulara koji se odnosi na odjeću, obuću, modne dodatke, nakit, materijale, boje, opisne pridjeve.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Učenik pravilno koristi Present Simple: treće lice jednine –s, -es, do/does, don't/doesn't -Present Continuous; pomoći glagol – am, is, are i nastavak glavnog glagola –ing, -glagole can i must</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Izradili su listu za ocjenu odjevnih predmeta i tako će izabrati najbolji model revije. Učiteljica je na temelju liste sastavila anketu u digitalnom alatu Google Forms.</p> <p>https://bit.ly/32bbE0j</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Fashion show designs</th> <th>5 points</th> <th>10 points</th> <th>15 points</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Items of clothing</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Footwear</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Accessories</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Materials</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Colours</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2. Na ovom nastavnom satu učenici imaju 10 minuta za pripremu modne revije. Biraju jednog člana grupe koji će demonstrirati/nositi odjeću i odlučuju tko će voditi modnu reviju, tj. govoriti. Učenik će održati kratak govor (otprilike 1 minuta).</p>	Govorenje: opisivanje odjeće na modnoj reviji				Učenikovo izlaganje je dinamično i popraćeno zanimljivim komentarima.				Učenik govori tečno i bez zastajkivanja.				Učenik koristi širok raspon vokabulara koji se odnosi na odjeću, obuću, modne dodatke, nakit, materijale, boje, opisne pridjeve.				Učenik pravilno koristi Present Simple: treće lice jednine –s, -es, do/does, don't/doesn't -Present Continuous; pomoći glagol – am, is, are i nastavak glavnog glagola –ing, -glagole can i must				Fashion show designs	5 points	10 points	15 points	Items of clothing				Footwear				Accessories				Materials				Colours			
Govorenje: opisivanje odjeće na modnoj reviji																																													
Učenikovo izlaganje je dinamično i popraćeno zanimljivim komentarima.																																													
Učenik govori tečno i bez zastajkivanja.																																													
Učenik koristi širok raspon vokabulara koji se odnosi na odjeću, obuću, modne dodatke, nakit, materijale, boje, opisne pridjeve.																																													
Učenik pravilno koristi Present Simple: treće lice jednine –s, -es, do/does, don't/doesn't -Present Continuous; pomoći glagol – am, is, are i nastavak glavnog glagola –ing, -glagole can i must																																													
Fashion show designs	5 points	10 points	15 points																																										
Items of clothing																																													
Footwear																																													
Accessories																																													
Materials																																													
Colours																																													



	<p>3.Učenici vrednuju izlaganja učenika pomoću elemenata liste za procjenu i obrazlažu kriterije kojima se rukovode. Isto tako ocjenjuju odjeću u digitalnom alatu Google Forms. Na temelju glasanja bira se najbolje dizajnirana odjeća modne revije.</p> <p>4.Na kraju glasanja za najbolje dizajniranu odjeću učenici obrazlažu način na koji su bodovali sastavne dijelove odjeće. Učenici samostalno kroz kratak govor obrazlažu svoj izbor ili im učiteljica pomaže pitanjima što ovisi o predznanju učenika.</p> <p>4.Na prethodnim satima, tijekom obrade i vježbanja ovih nastavnih sadržaja, kontinuirano se provodilo formativno vrednovanje za učenje i kao učenje što je bio sastavni dio strategije učenja i poučavanja. Na ovom nastavnom satu se provodi vrednovanje naučenog. Učiteljica sumativno vrednuje usmena izlaganja učenika koristeći se holističkom rubrikom za vrednovanje djelatnosti govorenja.</p> <p>Sumativno se vrednuje govor učenika koji vodi/predstavlja modnu reviju i govorna produkcija ili interakcija učenika koji obrazlažu način bodovanja odjevnih predmeta u anketi i u tom slučaju se ne primjenjuje element C.5.6.</p>																									
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Rubrika za holističko bodovanje djelatnosti govorenja.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Elementi</th><th>Odličan</th><th>Vrlo dobar</th><th>Dobar</th><th>Dovoljan</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Izgovor</td><td>Učenik samostalno i tečno govoriti tekst i ispravljati svoj govor.</td><td>Učenik najčešće samostalno govoriti tekst uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor.</td><td>Učenik se povremeno izražava s naporom i uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.</td><td>Učenik treba stalnu pomoć i rečenice su često nerazumljive.</td></tr> <tr> <td>Vokabular</td><td>Učenik koristi širok raspon novoga vokabulara vezanog na temu modna revija (odjeća, obuća, modni dodaci, materijali, boje, opisni pridjevi)</td><td>Učenik koristi većinu novoga vokabulara vezanog na temu modna revija, povremeno mu je potrebna pomoć.</td><td>Učenik koristi samo osnovni i ranije naučeni vokabular vezan na temu modna revija, često mu je potrebna pomoć.</td><td>Učenik koristi osnovni vokabular vezan na temu, potrebna mu je stalna pomoć.</td></tr> <tr> <td>C.5.6. a) Učenik koristi vizualna pomagala kao podršku tijekom prezentiranja</td><td>Učenik priprema odgovarajuća vizualna ili audio pomagala koja prate slijed usmene prezentacije.</td><td>Vizualna ili audio pomagala ne prate sve dijelove usmene prezentacije.</td><td>Vizualna ili audio pomagala prate neke dijelove usmene prezentacije i nisu uvijek odgovarajuća.</td><td>Vizualna ili audio pomagala prate samo jedan dio usmene prezentacije i nisu u potpunosti odgovarajuća.</td></tr> <tr> <td>Gramatika</td><td>Učenik točno upotrebljava -Present Simple: -treće lice jednine –s, -es, don't/doesn't, do/does) -Present Continuous; pomoći glagol – am, is, are i nastavak glavnog glagola –ing, -Strukturu: there is/are</td><td>Učenik povremeno krivo upotrebljava sadašnja glagolska vremena i strukturu <u>there is/are</u></td><td>Učenik često krivo upotrebljava sadašnja glagolska vremena i strukturu <u>there is/are</u>.</td><td>Učenika je teško razumjeti zbog učestalih grešaka pri upotrebni sadašnjih glagolskih vremena i strukture <u>there is/are</u> i potrebna mu je stalna pomoć.</td></tr> </tbody> </table>	Elementi	Odličan	Vrlo dobar	Dobar	Dovoljan	Izgovor	Učenik samostalno i tečno govoriti tekst i ispravljati svoj govor.	Učenik najčešće samostalno govoriti tekst uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor.	Učenik se povremeno izražava s naporom i uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.	Učenik treba stalnu pomoć i rečenice su često nerazumljive.	Vokabular	Učenik koristi širok raspon novoga vokabulara vezanog na temu modna revija (odjeća, obuća, modni dodaci, materijali, boje, opisni pridjevi)	Učenik koristi većinu novoga vokabulara vezanog na temu modna revija, povremeno mu je potrebna pomoć.	Učenik koristi samo osnovni i ranije naučeni vokabular vezan na temu modna revija, često mu je potrebna pomoć.	Učenik koristi osnovni vokabular vezan na temu, potrebna mu je stalna pomoć.	C.5.6. a) Učenik koristi vizualna pomagala kao podršku tijekom prezentiranja	Učenik priprema odgovarajuća vizualna ili audio pomagala koja prate slijed usmene prezentacije.	Vizualna ili audio pomagala ne prate sve dijelove usmene prezentacije.	Vizualna ili audio pomagala prate neke dijelove usmene prezentacije i nisu uvijek odgovarajuća.	Vizualna ili audio pomagala prate samo jedan dio usmene prezentacije i nisu u potpunosti odgovarajuća.	Gramatika	Učenik točno upotrebljava -Present Simple: -treće lice jednine –s, -es, don't/doesn't, do/does) -Present Continuous; pomoći glagol – am, is, are i nastavak glavnog glagola –ing, -Strukturu: there is/are	Učenik povremeno krivo upotrebljava sadašnja glagolska vremena i strukturu <u>there is/are</u>	Učenik često krivo upotrebljava sadašnja glagolska vremena i strukturu <u>there is/are</u> .	Učenika je teško razumjeti zbog učestalih grešaka pri upotrebni sadašnjih glagolskih vremena i strukture <u>there is/are</u> i potrebna mu je stalna pomoć.
Elementi	Odličan	Vrlo dobar	Dobar	Dovoljan																						
Izgovor	Učenik samostalno i tečno govoriti tekst i ispravljati svoj govor.	Učenik najčešće samostalno govoriti tekst uz povremenu pomoć ispravlja svoj govor.	Učenik se povremeno izražava s naporom i uz čestu pomoć ispravlja svoj govor.	Učenik treba stalnu pomoć i rečenice su često nerazumljive.																						
Vokabular	Učenik koristi širok raspon novoga vokabulara vezanog na temu modna revija (odjeća, obuća, modni dodaci, materijali, boje, opisni pridjevi)	Učenik koristi većinu novoga vokabulara vezanog na temu modna revija, povremeno mu je potrebna pomoć.	Učenik koristi samo osnovni i ranije naučeni vokabular vezan na temu modna revija, često mu je potrebna pomoć.	Učenik koristi osnovni vokabular vezan na temu, potrebna mu je stalna pomoć.																						
C.5.6. a) Učenik koristi vizualna pomagala kao podršku tijekom prezentiranja	Učenik priprema odgovarajuća vizualna ili audio pomagala koja prate slijed usmene prezentacije.	Vizualna ili audio pomagala ne prate sve dijelove usmene prezentacije.	Vizualna ili audio pomagala prate neke dijelove usmene prezentacije i nisu uvijek odgovarajuća.	Vizualna ili audio pomagala prate samo jedan dio usmene prezentacije i nisu u potpunosti odgovarajuća.																						
Gramatika	Učenik točno upotrebljava -Present Simple: -treće lice jednine –s, -es, don't/doesn't, do/does) -Present Continuous; pomoći glagol – am, is, are i nastavak glavnog glagola –ing, -Strukturu: there is/are	Učenik povremeno krivo upotrebljava sadašnja glagolska vremena i strukturu <u>there is/are</u>	Učenik često krivo upotrebljava sadašnja glagolska vremena i strukturu <u>there is/are</u> .	Učenika je teško razumjeti zbog učestalih grešaka pri upotrebni sadašnjih glagolskih vremena i strukture <u>there is/are</u> i potrebna mu je stalna pomoć.																						

	<p>prikupljenih podataka planira buduće poučavanje.</p> <p>-provodi vrednovanje naučenog koristeći se holističkom rubrikom za vrednovanje govorenja</p> <p>Učenici</p> <p>-prezentiraju modnu reviju kratkim usmenim izlaganjem koristeći audio i vizualna pomagala</p> <p>-provode vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje - pomoću liste za procjenu govorenja koju su izradili zajedno s učiteljicom i obrazlažu način na koji su vrednovali</p> <p>-koriste anketu koju su sastavili zajedno s učiteljicom i glasaju za najbolje dizajniranu odjeću i kroz kratak govor ili govornu interakciju obrazlažu svoj izbor</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<ul style="list-style-type: none"> - vokabular vezan na odjeću i modne trendove - lista za procjenu –vrednovanje kao učenje (vršnjačko vrednovanje) - anketa u digitalnom alatu Google Forms
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Vrednovanje za učenje</p> <p>Učiteljica tijekom nastavnog sata bilježi s kojim poteškoćama u jeziku se pojedini učenici susreću (relevantni vokabular, Present Simple, Present Continuou, modalni glagoli: can, must). Na temelju prikupljenih podataka planira buduće poučavanje.</p> <p>Vrednovanje naučenog</p> <p><u>Vršnjačko vrednovanje</u> – učenici koriste listu za procjenu za vrednovanje usmenog izlaganja učenika.</p> <p>Vrednovanje naučenog</p> <p>Učiteljica sumativno vrednuje djelatnost govorenja koristeći se holističkom rubrikom.</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Osmišljavanje i prezentiranje modne revije potiče učenike na samoinicijativu i kreativnost. Potiču se da osmisle dinamičan i originalan govor i da koriste originalna vizualna i audio pomagala.

DODATNI ELEMENTI¹

<p>Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema</p>	<p>Likovna kultura OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>Osobni i socijalni razvoj osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu. osr C.2.3. Pridonosi razredu i školi.</p> <p>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>Poduzetništvo Učenik: pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>Učiti kako učiti uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.2.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja. uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p>
<p>Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost</p>	<p>Učenici koriste audio, vizuelna pomagala, tj. znanje iz IKT-a, crteže ili neke druge predmete u osmišljavanju modne piste.</p>
<p>Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama</p>	<p>U grupnom radu imaju podršku u suradničkom učenju i demonstriraju odjeću.</p>
<p>Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima</p>	<p>Daroviti učenici mogu koristiti širok raspon vokabulara i poznavanje jezičnih zakonitosti u pripremanju govora, mogu osmisli originalne ideje za vizuelna ili neka druga pomagala koja će prezentaciju učiniti zanimljivom.</p>
<p>Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i</p>	

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



problemских задатака и/или радова есејског типа	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	Anketa sastavljena u digitalnom alatu Google Forms https://bit.ly/32bbE0j (autor Nina Čalić)
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	