

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	PINA ŽILIĆ
Zvanje	DIP. UČITELJ RAZREDNE NASTAVE I GLAZBENE KULTURE
Naziv škole u kojoj ste trenutno zaposleni	OŠ LUDINA I OŠ ZORKE SEVER
Adresa elektroničke pošte	pinazilic@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Plesanje Cha cha cha
Predmet (ili međupredmetna tema)	Glazbena kultura
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	MEĐUPREDMETNE TEME: <ul style="list-style-type: none"> - ZDRAVLJE - razviti zdravstvenu pismenost, odnosno znati doći do informacije, osposobiti se za odabir pouzdanih informacija, razumjeti ih te se njima koristiti za unaprjeđenje zdravlja i donošenje zdravstveno ispravnih odluka - UPORABA IKT - a - odgovorno, moralno i sigurno rabiti informacijsku i komunikacijsku tehnologiju - učinkovito komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju - stvarati i uređivati nove sadržaje te se kreativno izražavati s pomoću digitalnih medija
Razred	5.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	B Izražavanje glazbom i uz glazbu B5.4. Izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama, uz slušanje glazbe stvara/improvizira ritamske cjeline te pri tom opaža i uvažava glazbeno izražajne sastavnice izražava se pokretom uz glazbu <ul style="list-style-type: none"> - Izražava se pokretom uz glazbu služeći se sastavnicama suvremenog odgojnog plesa - Prilagođava se stilskim karakteristikama plesa - Izvodi jednostavnije oblike plesnih struktura na poznate pjesme



Tijek nastavnog sata	<p>Uvod</p> <p>Ponavljanje o plesovima koje su učenici već učili ali i kao informalno stečeno znanje.</p> <p>Učitelj otvara poveznicu na pripremljeni sadržaj u aplikaciji Learning apps - razvrstavanje plesova na standardne i latinsko američke.</p> <p>https://learningapps.org/display?v=pbo5jcngk19</p> <p>Glavni dio</p> <p>Učenje latinskoameričkog plesa: Cha cha cha</p> <p>Prepoznavanje i pljeskanje ritma cha cha cha u pjesmi Havana (iako je pjesma zapravo u ritmu rumba to se može plesati kao spori cha cha cha)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HCjNJDZw8Y</p> <p>Plesanje latinskoameričkog plesa Cha cha cha na pjesmu po izboru:</p> <p>Prijedlog: Havana (zbog sporog ritma)</p> <p>Elementi: (učitelj pokazuje a učenici ponavljaju redom svaki element uče zasebno s napomenom da ples mora teći u točnom ritmu)</p> <ul style="list-style-type: none">- Osnovni korak- New York otvaranje- Okret na obje strane <p>Učenici plešu frontalno (kao line dance) u skupini, a nakon toga u parovima.</p> <p>Gledanje dijela emisije Ples sa zvijezdama 2019. Cha cha cha</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=U3H8X9EJALE</p> <p>Primjer modernog plesa – Lyrical</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=miE8Xd_Y_Bk</p> <p>Završni dio</p> <p>Just dance: plesanje skupne moderne koreografije bez vježbanja u kojoj učenik odabire lika od ukupno četiri kojeg imitira i pokušava što točnije pratiti na pjesmu Justina Bibera: Power</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=72-1s_AhoWg</p> <p>Moguće je napraviti mini natjecanje u razredu s obzirom da ovakav ples i pjesmu vole i djevojčice i dječaci. (vršnjačko vrednovanje za učenje putem analitičke rubrike)</p> <p>Dodatno: Pronaći još neku pjesmu Just dance snimci koja im se sviđa i naučiti plesati uz pokrete.</p>
-----------------------------	--



<p>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</p>	<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razvrstavaju pojmove u dvije kategorije (standardni i latinskoamerički plesovi) u online aplikaciji Learning apps - Plešu zadane elemente Cha cha cha plesa u jednostavnoj koreografiji uz pjesmu Havana - Plešu imitiranjem određenog plesača u glazbenoj igri Just dance: J. Biber: Power - Nadareni učenici i oni koji žele: pronalaze još pjesama s pokretima just dancea koji će naučiti plesati <p>Učitelj:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojašnjava i otvara pripremljene digitalne sadržaje (Learning apps, primjere s Youtubea) i poučava kako otvoriti ili stvoriti sadržaj u digitalnim aplikacijama - demonstrira ples Cha cha cha i uči učenike pravilno izvesti svaki plesni element u točnom (usporenom) ritmu - pojašnjava i upućuje učenike na dodatne sadržaje (za darovite i zainteresirane učenike) <p>Prije nastavnog sata učitelj je pripremio sve poveznice koje dodatno koristi, osmislio igru razvrstavanja u Learning apps.</p>												
<p>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</p>	<p>Linkovi na sadržaje koji se koriste u aktivnostima:</p> <p>https://learningapps.org/display?v=pbo5jcngk19</p> <p>Multimedijski:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HCjNJDZw8Y</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=U3H8X9EJALE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=miE8Xd_Y_Bk</p>												
<p>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</p>	<p>Analitičko vršnjačko vrednovanje kao učenje – plesanje just dance mini natjecanje u razredu</p> <table border="1" data-bbox="491 1581 1385 2011"> <thead> <tr> <th>ELEMENTI/KRITERIJI</th> <th>U POTPUNOSTI</th> <th>DJELOMIČNO</th> <th>POTREBNO DORADITI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>RITAM</td> <td>Učenik uvijek pleše na točan ritam.</td> <td>Učenik ponekad „ispadne“ iz ritma.</td> <td>Učenik često pleše na pogrešan ritam.</td> </tr> <tr> <td>POKRETI</td> <td>Učenik je precizan u imitiranju pokreta i</td> <td>Učenik je uglavnom precizan u imitiranju</td> <td>Učeniku nije precizan u imitiranju plesnih pokreta</td> </tr> </tbody> </table>	ELEMENTI/KRITERIJI	U POTPUNOSTI	DJELOMIČNO	POTREBNO DORADITI	RITAM	Učenik uvijek pleše na točan ritam.	Učenik ponekad „ispadne“ iz ritma.	Učenik često pleše na pogrešan ritam.	POKRETI	Učenik je precizan u imitiranju pokreta i	Učenik je uglavnom precizan u imitiranju	Učeniku nije precizan u imitiranju plesnih pokreta
ELEMENTI/KRITERIJI	U POTPUNOSTI	DJELOMIČNO	POTREBNO DORADITI										
RITAM	Učenik uvijek pleše na točan ritam.	Učenik ponekad „ispadne“ iz ritma.	Učenik često pleše na pogrešan ritam.										
POKRETI	Učenik je precizan u imitiranju pokreta i	Učenik je uglavnom precizan u imitiranju	Učeniku nije precizan u imitiranju plesnih pokreta										



		dovoljno brzo prati koreografiju.	plesnih pokreta. Ponekad sporije reagira.	ili izmišlja pokrete. Ponekad čeka da dođe dio koji zna plesati.
	CJELOKUPNA IZVEDBA	Učenik uvjerljivo i s lakoćom izvodi ples.	Učenik izvodi ples uvjerljivo uz manje pogreške i nesigurnosti.	Učenik je tijekom izvedbe nesiguran i neuvjerljiv te ga je potrebno poticati.
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Poticanje kreativnosti i zdravlja kroz ples. Poticanje plesne kulture i osnova bontona.			
DODATNI ELEMENTI¹				
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	MEĐUPREDMETNE TEME: <ul style="list-style-type: none"> - ZDRAVLJE (ples kao zdrava aktivnost za dušu i tijelo) - prepoznati, razumjeti i izabrati zdrave životne navike i ponašanja, izbjegavati navike i ponašanja štetna za zdravlje i sigurnost te sprječavati i ublažavati posljedice narušenog zdravlja - usvojiti znanja i vještine kako pomoći sebi i drugima te kada i kako potražiti stručnu pomoć - razviti zdravstvenu pismenost, odnosno znati doći do informacije, osposobiti se za odabir pouzdanih informacija, razumjeti ih te se njima koristiti za unaprjeđenje zdravlja i donošenje zdravstveno ispravnih odluka - UPORABA IKT-A - odgovorno, moralno i sigurno rabiti informacijsku i komunikacijsku tehnologiju - učinkovito komunicirati i surađivati u digitalnome okružju - stvarati i uređivati nove sadržaje te se kreativno izražavati s pomoću digitalnih medija 			

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.

<p>Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost</p>	<p>Interdisciplinarnost je vidljiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - informatika (IKT otvaranje online alata Learning apps, Canva) - TZK (ples kao pokret)
<p>Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama</p>	<p>Učenici s poteškoćama mogu sudjelovati u digitalnim sadržajima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Learning apps razvrstavanje - sudjeluju uz pomoć suučenika ili učitelja
<p>Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima</p>	<p>Daroviti učenici - dodatni sadržaj</p> <p>Dodatno: Pronaći još neku pjesmu Just dance snimci koja im se sviđa i naučiti plesati uz pokrete.</p> <p>Učenici s poteškoćama: Oslikati cipelu ili tenisicu.</p> 
<p>Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa</p>	<p>-</p>
<p>Projektne zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)</p>	<p>-</p>
<p>Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje</p>	<p>https://learningapps.org/display?v=pbo5jcngk19</p> <p>Multimedijски:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HCjNJDZw8Y</p>



	<p>https://www.youtube.com/watch?v=U3H8X9EJALE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=miE8Xd_Y_Bk</p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<ul style="list-style-type: none">- online (Loomen, Learning apps, Just dance - tutorial)- https://www.youtube.com/watch?v=CsAg6Der_Vo (online tečaj plesa cha cha cha)- digitalni udžbenici za glazbenu kulturu (Profil, Školska knjiga...)