

Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“	
OSNOVNI PODACI	
Ime i prezime	Mirjana Šutalo Vulić
Zvanje	Prof. glazbene kulture
Naziv škole u kojoj ste trenutčno zaposleni	OŠ Dore Pejačević Našice
Adresa elektroničke pošte	msutalovulic@gmail.com
Naslov metodičkih preporuka	Naš glas protiv nasilja
Predmet (ili međupredmetna tema)	Građanski odgoj i obrazovanje
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. <i>Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.</i>	Glazbena kultura, sat razrednika
Razred	5.razred
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu. goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. goo C.2.3. Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole. OŠ GK B.5.3. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva.
Tijek nastavnoga sata	Uvodni dio Učenici će pogledati kratak video: Unicef Hrvatska – Stop nasilju među djecom https://www.youtube.com/watch?v=b6pvVZ9bt50



Središnji dio

Podijeljeni u četiri grupe, učenici će razgovarati o slučajevima nasilja među djecom, iznijet će svoja iskustva. Nakon što podijele iskustva unutar grupe, svaka grupa će napisati pet poruka vezanih uz poštivanje ljudskih prava, tolerancije i nenasilnog rješavanja problema.

Svaka grupa će kroz aktivnost glazbenog stvaralaštva osmisлити ritamsku pratnju na udaraljka ili tjeloglazbu koju će izvesti uz poruke o nenasilju. Učenici svake grupe će prezentirati svoj rad pred razredom.

Završni dio

Učenici će naučiti kako se pleše ples Madison – uvježbat će zajedničku koreografiju uz pjesmu po njihovom izboru, pripremit će se za obilježavanje Dana ružičastih majica, kojim se podiže svijest o problemu vršnjačkog nasilja među djecom i mladima.

Škola za život – Glazbena kultura - Madison ples

<https://www.youtube.com/watch?v=6rVFalgjXr4>

Na kraju sata učenici ispunjavaju listiće za samorefleksiju - samovrednovanje i ostavljaju ih učitelju.

LISTIĆ ZA SAMOREFLEKSIJU – SAMOVREDNOVANJE

Ime i prezime:

Zaokruži jedan od ponuđenih odgovora.

1. Cijelo vrijeme sam sudjelovao/la u radu grupe: DA DJELOMIČNO NE
2. Svojim zalaganjem sam doprinio/la grupnom radu: DA DJELOMIČNO NE
3. Slušao/la sam tijekom sata izlaganje učenika: DA DJELOMIČNO NE



	<p>4. Sve aktivnosti sam mogao/la pratiti bez problema: DA DJELOMIČNO NE</p> <p>5. Današnja tema i aktivnosti su mi bile zanimljive: DA DJELOMIČNO NE</p> <p>6. Osjećao/la sam se zadovoljno u svim aktivnostima: DA DJELOMIČNO NE</p> <p>7. Na idućem satu promijenio/la bih: (nadopuni)</p>
<p>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</p>	<p>Učenici:</p> <ul style="list-style-type: none">- gledaju kratak video: Unicef Hrvatska – Stop nasilju među djecom- razgovaraju u grupi o slučajevima nasilja među djecom, iznose svoja iskustva.- unutar grupe pišu pet poruka vezanih uz poštivanje ljudskih prava, toleranciju i nenasilno rješavanje problema.- kroz aktivnost glazbenog stvaralaštva osmišljavaju ritamsku pratnju na udaraljka ili tjeloglazbu koju će izvesti uz poruke o nenasilju.- prezentiraju svoj rad pred razredom.- uvježbavaju zajedničku koreografiju – ples Madison- ispunjavaju listiće za samorefleksiju - samovrednovanje <p>Učitelj:</p> <ul style="list-style-type: none">- prije nastavnog sata pripremio je poveznice koje dodatno koristi i dao upute učenicima za grupni rad, pripremio je



	<p>listiće za samorefleksiju - samovrednovanje</p> <ul style="list-style-type: none">- pojašnjava i otvara pripremljene digitalne sadržaje- moderira sat, sudjeluje u proširivanju osnovnog znanja učenika, pomaže učenicima, pohvaljuje zalaganje učenika- demonstrira i pleše s učenicima ples Madison
<p>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</p>	<p>Opća deklaracija o ljudskim pravima Konvencija o pravima djeteta</p> <p>Video: Unicef Hrvatska – Stop nasilju među djecom https://www.youtube.com/watch?v=b6pvVZ9bt50</p> <p>Aktivnosti glazbenog stvaralaštva: sviranje na udaraljkama, tjeloglazba, ples</p>
<p>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</p>	<p>Vrednovanja za učenje:</p> <p>praćenje učenikovog sudjelovanja u aktivnostima, iznošenja mišljenja i zaključivanja tijekom sata</p> <p>Vrednovanje kao učenje:</p> <p>Listić za samorefleksiju i samovrednovanje grupnog rada i aktivnosti na satu, razgovor s učiteljem</p> <p>LISTIĆ ZA SAMOREFLEKSIJU – SAMOVREDNOVANJE</p> <p>Ime i prezime: -----</p> <p>Zaokruži jedan od ponuđenih odgovora.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cijelo vrijeme sam sudjelovao/la u radu grupe: DA DJELOMIČNO NE2. Svojim zalaganjem sam doprinio/la grupnom radu: DA DJELOMIČNO NE3. Slušao/la sam tijekom sata izlaganje učenika: DA DJELOMIČNO NE



	<p>4. Sve aktivnosti sam mogao/la pratiti bez problema: DA DJELOMIČNO NE</p> <p>5. Današnja tema i aktivnosti su mi bile zanimljive: DA DJELOMIČNO NE</p> <p>6. Osjećao/la sam se zadovoljno u svim aktivnostima: DA DJELOMIČNO NE</p> <p>7. Na idućem satu promijenio/la bih: (nadopuni)</p>
<p>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</p>	<p>Učenici će istražiti tko je bio Luka Ritz te kome je namijenjena godišnja nagrada koja nosi njegovo ime.</p>



DODATNI ELEMENTI¹

Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema

HJ A 5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.

https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html

OŠ TZK A.5.4. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u mini koreografijama.

https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_03_27_558.html

OŠ INF A.5.1. Pronalazi i vrednuje informacije.

https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018_03_22_436.html

Međupredmetne teme:

Učiti kako učiti

uku A.2.4. 4. Kritičko mišljenje. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

uku B.2.4. 4. Samovrednovanje/samoprocjena. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_154.html

Osobni i socijalni razvoj

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. Sudjeluje u zajedničkim aktivnostima u razrednome odjelu i školi.

https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_153.html

Zdravlje

Domena mentalno i socijalno zdravlje

zdr B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.

zdr B.2.1.C Razlikuje vrste nasilja i načine nenasilnoga rješavanja sukoba.

zdr B.2.2.C Uspoređuje i podržava različitosti.

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.

	https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_212.html
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Razgovor o slučajevima nasilja među djecom, iznošenje svojih iskustava – Hrvatski jezik Korištenje tehnologije, pronalaženje informacija – Informatika Tjeloglazba i ples Madison – Tjelesna i zdravstvena kultura Suradnja s drugima, rad u grupi– Učiti kako učiti Samovrednovanje procesa učenja – Učiti kako učiti
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Rad u grupi osnažuje učenike s teškoćama, imaju podršku drugih učenika, od njih uče i osjećaju se sigurnije prilikom predlaganja rješenja.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici mogu razraditi neku od ideja svojih prijatelja iz razreda o sprječavanju nasilja među vršnjacima i snimiti kratki film tijekom sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti. Snimljeni video se može poslati na natječaj Centra za edukaciju i prevenciju nasilja, Hrabrog telefona ili Foruma za slobodu odgoja. http://os-dpejacevic-na.skole.hr/?news_id=1130
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	-
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	-
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	Unicef Hrvatska – Stop nasilju među djecom https://www.youtube.com/watch?v=b6pvVZ9bt50 Škola za život – Glazbena kultura - Madison ples https://www.youtube.com/watch?v=6rVFalqjXr4 Dan ružičastih majica u OŠ Dore Pejačević Našice



	<p>http://os-dpejacevic-na.skole.hr/?news_id=1294#mod_news</p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<p>https://skolski.hrt.hr/emisije/168/ne-nasilju</p> <p>Centar za edukaciju i prevenciju nasilja</p> <p>https://cepn.hr/</p> <p>Odluka o objavi Opće deklaracije o ljudskim pravima(UN, 1948.).Vlada RH, 2009. Narodne novine:</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/medunarodni/2009_11_12_143.html</p> <p>Konvencija o pravima djeteta(1989.). Unicef:</p> <p>https://www.unicef.hr/wp-content/uploads/2017/05/Konvencija_20o_20pravima_20djeteta_full.pdf</p> <p>https://mzo.gov.hr/istaknute-teme/drzavne-nagrade/nagrade/nagrada-luka-ritz/886</p> <p>https://mzo.gov.hr/vijesti/laureatkinje-nagrade-luka-ritz-svatko-moze-biti-dobar-covjek/1900</p>