



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“	
OSNOVNI PODACI	
Ime i prezime	Ana Vukadin
Zvanje	Prof. Hrvatskoga jezika i književnosti i Engleskoga jezika i književnosti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Osnovna škola profesora Filipa Lukasa
Adresa elektroničke pošte	ana.vukadin3@skole.hr
Naslov metodičkih preporuka	Bajka o ribaru i ribici (drugi sat)
Predmet (ili međupredmetna tema)	Hrvatski jezik
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. <i>Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.</i>	-
Razred	Peti
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>OŠ HJ A.5.3.</p> <p>Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>Razrada ishoda:</p> <p>-izdvaja ključne riječi i piše kratke bilješke</p> <p>OŠ HJ B.5.4.</p> <p>Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>Razrada ishoda:</p> <p>-oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje</p>
Tijek nastavnoga sata	<p><i>Nakon prvog sata na kojem su učenici čitali i interpretirali Bajku o ribaru i ribici, slijedi drugi sat na kojem će u skupinama i samostalno izrađivati umne mape.</i></p> <p>Skupni rad (20 minuta)</p> <p>-izrada umne mape Elementi bajke u Bajci o ribaru i ribici prema zadanim kriterijima</p> <p>-učenici izrađuju mape na papiru</p>



	<p>-predstavljanje radova i komentiranje</p> <p><u>Individualni rad</u> (15 minuta)</p> <ul style="list-style-type: none">-izrada umne mape Osobine starice i starca u digitalnom alatu Popplet prema zadanim kriterijima-čitanje uradaka-uspoređivanje i komentiranje uradaka <p><u>Individualni rad</u> (10 minuta)</p> <ul style="list-style-type: none">-pisani odgovori na zadana pitanja-čitanje odgovora-rasprava
<p>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</p>	<p>Učiteljica dijeli učenike u skupine. Svaka skupina dobiva iste zadatke i upute.</p> <p>Učenici trebaju izraditi umnu mapu u koju će upisati elemente bajke iz Bajke o ribaru i ribici. Učenici se trebaju služiti tekstrom i pronaći primjere u kojima prepoznaju elemente bajke. Dobit će pola hamer papira i predloške u koje mogu upisivati svoje odgovore (učenici ne moraju koristiti predloške, mogu sami crtati). Učenici međusobno komentiraju svoje uratke. Učiteljica komentira sve radove prema zadanim kriterijima, može prozvati bilo kojeg člana skupine da objasni određeni pojam iz mape. Najuspješniji radovi bit će izloženi na razrednom panou i mogu biti ocijenjeni.</p> <p>Učenici trebaju izraditi umnu mapu s postupcima i osobinama starca i starice koristeći digitalni alat Popplet. Učenici se trebaju služiti tekstrom i pronaći primjere u kojima su vidljivi postupci starca i strice pa prema tome odrediti njihove osobine. Nakon izvršenog zadatka učenici čitaju svoje uratke, uspoređuju odgovore i komentiraju točnost zadataka.</p> <p>Učenici čitaju pitanja s platna i odgovore zapisuju u svoje bilježnice, rade samostalno.</p> <p>Pitanja:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Jesu li učenici petog razreda prerasli bajke? Objasni!2. Da uhvatiš zlatnu ribicu, koje bi tri želje zaželio/zaželjela za sebe? Objasni zašto?3. Što bi poželio/poželjela od zlatne ribice



	<p>za svu djecu svijeta?</p> <p>Učenici koji žele, čitaju svoje odgovore. Zaključujemo: što je najvažnije u životu? Komentiramo izreku: <i>Najvažnije stvari u životu su besplatne.</i></p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Bajka o ribaru i ribici, A.S. Puškin</p> <p>Hamer papir i predlošci za pisnje</p> <p>Digitalni alat Popplet</p> <p>Digitalni alat Canva (izborno)</p> <p>Projektor i projekcijsko platno</p> <p>Bilježnice učenika</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Vrednovanje za učenje</p> <p>Razmjena informacija između učiteljice i učenika o jasnoći uputa i zahtjeva tijekom rada u skupini</p> <p>Povratne informacije učenicima tijekom i po završetku svake aktivnosti</p> <p>Vrednovanje kao učenje</p> <p>Uspoređivanje rezultata rada u skupinama</p> <p>Samovrednovanje (umna mapa)</p> <p>Vrednovanje naučenog</p> <p>Vrednovanje skupinskog rada prema unaprijed dogovorenim kriterijima</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Skupni rad</p> <ul style="list-style-type: none">-pročitati kriterije rada u skupini-pročitati kriterije za izradu umne mape-podijeliti zadatke (tko reže, piše, crta, vodi računa o vremenu; svi daju prijedloge)-učenici se trebaju služiti tekstom i pronaći primjere u kojima prepoznaju elemente bajke-izraditi umnu mapu prema zadanim kriterijima <p>Individualni rad</p> <ul style="list-style-type: none">-pročitati kriterije za izradu umne mape-učenici se trebaju služiti tekstom i pronaći primjere u kojima su vidljivi postupci starca i



	strice pa prema tome odrediti njihove osobine. -izraditi umnu mapu pomoću digitanog alata Popplet
--	--

DODATNI ELEMENTI ¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	Uku D.2.2. – SURADNJA S DRUGIMA Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugim, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. -uz pomoć i upute učitelja aktivno sudjeluje u aktivnostima u skupini -poštuje pravila skupine i sudjeluje u donošenju pravila -poštuje mišljenje drugih i kompromisno rješava nesuglasice -procjenjuje svoj doprinos i doprinos drugih pri rješavanju zajedničkog zadatka
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Korištenje digitalnog alata Popplet. Izrada umne mape.
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenici s teškoćama mogu izrađivati umne mape u bilježnici. Ovisno o mogućnostima i sposobnosti pojedinog učenika, kao pomoć mogu im se ponuditi listići s pitanjima za pomoć u oblikovanju umnih mapa (u prilogu).
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici mogu biti mentorji učenicima s teškoćama i pomagati im u izradi umne mape. Potaknuti darovite učenika na izradu postera s temom Najbolje stvari u životu su besplatne koristeći digitalni alat Canva.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Na početku rada, učenicima treba kazati koji su kriteriji za vrednovanje umnih mapa. Kriteriji za vrednovanje umnih mapa (tablica u prilogu): -točnost podataka -jezična točnost -kreativnost u izražavanju estetskog oblikovanja

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.



	<p>-preglednost</p> <p>Nakon izrade, sve mape izrađene na hamer papiru bit će stavljene na pano ili ploču. Učenici će najprije komentirati radove drugih skupina vodeći se zadanim kriterijima. Zatim će učiteljica komentirati radove. Najuspješniji radovi mogu biti izloženi u učionici, a iznimno uspješni mogu biti ocjenjeni.</p> <p>Isti kriteriji vrednovanja vrijede za mape izrađene u digitalnom alatu Popplet.</p> <p>Skala procjene – rad u skupini (tablica u prilogu)</p> <p>Prije početka rada učenike treba upoznati s kriterijima i vremenskim okvirom aktivnosti. Učenici trebaju međusobno podijeliti zadatke. Nakon izvršene aktivnosti, učenici u svakoj skupini vrednuju rad jedni drugih pomoću skale procjene.</p>
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijijske i interaktivne sadržaje	
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<p>Kako izrađivati mentalne mape, Tony Buzan (2004.)</p> <p>Kako uspješno učiti u timu, Heinz Klippert (2001.)</p>

PRILOZI:

- Kriteriji za vrednovanje umne mape. Za svaki kriterij postoji rubrika za stavljanje oznake (križić, kvačica). ☺ - postoji; :/ - djelomično postoji; ☹ - ne postoji.

	☺	:	☹
Točnost podataka	+		
Jezična točnost		+	
Kreativnost u estetskom oblikovanju		+	
Preglednost	+		

- Skala procjene – rad u skupini

Rad u skupini	cijelo vrijeme	uglavnom da	povremeno	uglavnom ne	uopće ne
Ivo Ivić					
Rješava zadatke					
Dovršava zadatke					
Sluša druge					
Dogovara se					
Prihvata prijedloge					
Pomaže drugima					

- Listić za pomoć učenicima s teškoćama.

Starica	
1. U tablici su navedeni neki postupci starice. Razmisli o njenim postupcima i ponašanjima pa prema njima napiši staričinu osobinu koja dolazi do izražaja. Kao pomoć, prvi primjer je riješen.	
Postupak, ponašanje	Osobina
Starica nikad nije zadovoljna i stalno želi još.	Nezadovoljna
Viče na svoga muža, tjera ga iz kuće.	



Želi biti vladarica mora.	
2. Pronađi u tekstu još neka staričina ponašanja pa ih upiši u tablicu.	

4. Predložak za upisivanje elemenata bajke i osobina likova

