



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
<b>OSNOVNI PODATCI</b>	
Ime i prezime	Snježana Majsterić
Zvanje	Profesor hrvatskog jezika i književnosti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ "Mladost" Osijek
Adresa elektroničke pošte	snjeguljca2@yahoo.com
Naslov Metodičkih preporuka	Mladen Kušec: Pozdrav
Predmet (ili međupredmetna tema)	Hrvatski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	<p><b>Učiti kako učiti</b></p> <p>Razvija znanja i stječe vještine upravljanja vlastitim učenjem</p> <p>Rad na tekstu i pisanje bilježaka</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć</p> <p><b>Osobni i socijalni razvoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– razvija komunikacijske kompetencije</li><li>-razvija osobne potencijale</li><li>-razvija radne navike</li></ul>
Razred	5.
<b>OBVEZNI ELEMENTI</b>	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )	<p>HJ OŠ A.5.1. Učenik govorи i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>HJ OŠ A.5.2. Učenik slušа tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>HJ OŠ B.5.2.Učenik razlikuje temeljna žanrovska obilježja književnoga teksta.</p>



<b>Tijek nastavnog sata</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- slušati audiozapis (audiozapis pjesma Dobro jutro, dobar dan, Perlice)</li><li>- čitati pjesmu , bilježeći pozdrave iz pjesme</li><li>-analizirati pjesmu</li><li>- stvarati T-tablicu i uspoređivati pozdrave</li><li>- istraživati pozdrave na drugim jezicima (Google)</li><li>- crtati zastave zemlje iz koje je pozdrav i pisati pozdrav (A4)</li><li>- improvizirati situacije u kojima se događaju različiti pristupi pozdravljanju</li><li>- stvarati Poster uljudnosti</li></ul>
<b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>aktivnost</b> – učenici slušaju audiozapis pjesme Dobro jutro, dobar dan I razgovaraju o važnosti pozdrava I kome ga upućuju, načinima na koje pozdravljaju I koje pozdrave koriste u različitim situacijama (čelni rad)</li><li>2. <b>aktivnost</b> – učenici čitaju pjesmu I u bilježnicu bilježe pozdrave koji se nalaze u pjesmi, a potom bilježe (T-tablica) pozdrave koje koriste u svakodnevici. Razgovaraju o načinima pozdravljanja kada govore s priateljima i odraslim osobama, dobro poznatim osobama I osobama koje susreću prvi puta. Prisjećanjem bilježe i sve pozdrave koje su do sada čuli. Zaključuju koga treba pozdravljati I zašto se međusobno pozdravljamo (kodeks lijepog ponašanja, uljudnost, radost zbog susreta.....)</li><li>3. <b>aktivnost</b>- Učenici u paru čitaju pjesmu I uočavaju strukturu pjesme (strofa, stih), pišu shematski prikaz rime u uočavaju koji se slogovi podudaraju. (rad u paru)</li></ol> <p><b>4. aktivnost Proguglaj</b></p> <p>Učenici u tražilici Google istražuju pozdrave na drugim jezicima , nakon istraživanja na A4 papir crtaju zastavu države iz koje je pozdrav, a ispod zastave pišu pozdrav. Nakon toga čitaju pozdrave I međusobno se pozdravljaju. Uradak izlažu na školski pano u učionici ili holu škole. (skupinski rad)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>5. <b>aktivnost-</b> Improvizacije (Kako ćeš pozdraviti?) Učenici improviziraju situacije u kojima se događaju različiti pristupi pozdravljanju. Izvlače kartice na kojima je započeta improvizacija koju trebaju završiti. (rad u paru)</li><li>6. <b>aktivnost Poster uljudnosti</b></li></ol> <p>U učionici je poster na koji učenici flomasterima pišu pozdrave kojima bi pozdravili:</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>a) odraslu osobu koju poštuj i cijene</li><li>b) člana svoje obitelji</li><li>c) svoga razrednoga prijatelja s kojim sjede u klupi</li><li>d) prolaznika na ulici</li></ul>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- obilježja lirske pjesme</li><li>- kompozicija lirske pjesme (stih, strofa rima)</li><li>- lirska dječja pjesma</li></ul>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-u 2. aktivnosti T-tablica (VZU)</li><li>-u 3. aktivnosti struktura lirske pjesme (VZU)</li><li>-u 5. aktivnosti kartice s improvizacijama(VKU)</li><li>-u 6. aktivnosti Poster uljudnosti(VKU i VZU)</li></ul>
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"><div style="width: 45%;"><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Probudio/la si se i mama ulazi u sobu noseći ti toplu šalicu čaja. Kako ćeš ju pozdraviti i što ćeš joj reći?</p></div><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Ugodno je i toplo poslijepodne. Danas si u školi dobio/la dobru ocjenu. Tata ulazi u kuću. Kako ćeš ga pozdraviti i što ćeš mu reći?</p></div><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Pred svojim razredom držiš prezentaciju. Kako ćeš ih pozdraviti i što ćeš im reći?</p></div><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Ideš iz trgovine. U susret ti ide susjeda iz zgrade. Kako ćeš ju pozdraviti i što ćeš joj reći?</p></div></div><div style="width: 50%; text-align: center;"><p><b>KARTICE ZA IMPROVIZACIJE</b></p><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Hladno je jutro, pospano i mrzovoljno ideš u školu. Nailazi tvoj prijatelj i veselo te pozdravlja, postavljajući niz pitanja. Kako ćeš ga pozdraviti i što ćeš mu reći?</p></div><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Razrednik te poslao k ravnatelju. Dolaziš do njegove kancelarije, pokucaš. Kako ćeš ga pozdraviti i što ćeš mu reći?</p></div><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Došao/la si k baki u goste. Ispeklala je tvoje omiljene kolače i dočekala te raširenim rukama. Kako ćeš ju pozdraviti i što ćeš joj reći?</p></div><div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 20px;"><p>Dolaziš na školsko igralište. Tamo su tvoji prijatelji, igraju nogomet. Želiš se pridružiti igri. Kako ćeš ih pozdraviti i što ćeš im reći?</p></div></div></div>



<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=a9Dq_n0a">https://www.youtube.com/watch?v=a9Dq_n0a</a> <u>5w -</u>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.