



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Valerija Babojelić
Zvanje	Prof. hrvatskog jezika i književnosti i sociologije
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Osnovna škola Mihuela Šiloboda
Adresa elektroničke pošte	valerija19@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Sažeto prepričavanje
Predmet (ili međupredmetna tema)	Hrvatski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	<p>Međupredmetne teme:</p> <p>IKT:</p> <p>ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p> <p>Održivi razvoj</p> <p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuovisnost.</p> <p>odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.</p> <p>odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>Učiti kako učiti</p> <p>uku A.2.1.</p> <p>1. Upravljanje informacijama</p> <p>Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p>

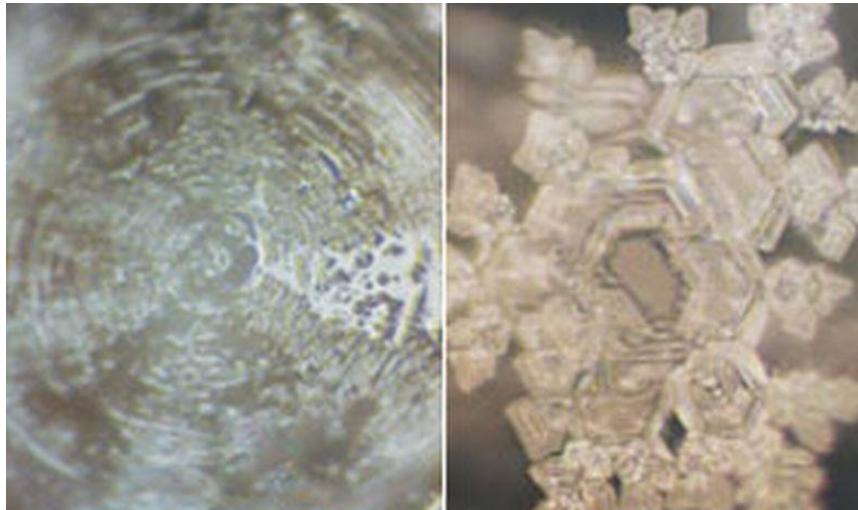


	<p>uku A.2.2.</p> <p>2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>Povezanost s ostalim predmetima:</p> <p>Priroda</p> <p>OŠ PRI A.5.1. Učenik objašnjava temeljnu građu prirode.</p> <p>OŠ PRI B.5.2. Učenik objašnjava međuodnose životnih uvjeta i živih bića.</p> <p>Geografija</p> <p>GEO OŠ C.5.1. Učenik objašnjava raspodjelu i kruženje vode na Zemlji te njezinu važnost za život i istražuje mogućnosti vlastitoga doprinosa u racionalnome korištenju voda.</p>
Razred	5.

OBVEZNI ELEMENTI

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>OŠ HJ A.5.3. Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ C.5.2. Učenik opisuje značenje popularnokulturnih tekstova u kontekstu svakodnevnoga života.</p>
Tijek nastavnog sata	<p>Nastavni sat izvodi se u ožujku i povezan je sa Svjetskim danom voda (22. ožujka).</p> <p>Tijek nastavnog sata:</p> <ul style="list-style-type: none">– motivacija– najava teme– čitanje jezičnometodičkoga predloška (neknjževni tekst)– analiza jezičnometodičkoga predloška (neknjževni tekst)– rad učenika u paru– objava rezultata– sinteza– zadavanje zadataka za domaću zadaću
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što	Na početku sata učitelj pokazuje slike kristala rabeći projektor te učenici nižu asocijacije. Učenici iznose znanja o vodi koja su dosad



učitelj/nastavnik)	<p>usvojili na satima prirode i geografije. Navode zašto je voda izvor života, iznose svoja razmišljanja o najvećim ekološkim problemima današnjice, o važnosti zaštite okoliša i prirodnih bogatstava te iznose primjere kako oni sami pridonose očuvanju prirode.</p> <p>Učitelj potom najavljuje temu te čita neknjiževni tekst koji se temelji na knjizi Masaru Emota <i>Poruke skrivene u vodi</i>, a učenici prate tekst na svojim listićima. Slijedi iznošenje dojmova te kratak razgovor o tekstu, objašnjavanje nepoznatih riječi. Učenici zatim pristupaju mrežnom izdanju knjige i kratko promatraju slike kristala pod različitim utjecajima. (poveznica: http://ss-abarca-crikvenica.newsattach/240/Poruke skriivene u vodi.pdf)</p> <p>Učenici objašnjavaju što znači prepričavati tekst i što znači sažeto prepričavanje. Učitelj ukratko zapisuje na ploču. Učenici dobivaju zadatak u paru da još jednom pročitaju tekst, podcrtaju ključne riječi te zapisuju kratke bilješke u bilježnicu. Nakon što su završili, učitelj poziva tri para pred ploču da, služeći se bilješkama, sažeto prepičaju tekst.</p> <p>Učenici vrednuju na listićima te zaključuju koji je par najbolje ostvario zadatak. Prije kraja sata slijedi kratka sinteza (<i>Minuta za kraj</i>), usmeno sažeto prepričavanje današnjega nastavnog sata, npr. učeniku koji nije bio na nastavi.</p> <p>Za domaću zadaću učenici dobivaju zadatak odabrati tekst u udžbeniku iz bilo kojeg predmeta koji će uskoro odgovarati te napisati sažetak kako bi se njime mogli služiti tijekom ponavljanja. Učitelj najavljuje i međupredmetnu suradnju u obilježavanju Svjetskog dana voda.</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Slika (izvor: https://www.iutarnji.hr/arhiva/poruke-u-vodi-voda-voli-ljubav/3362828/)</p> 



Nastavni listić



VODA JE ŽIVA I SVE PAMTI



Voda je izvor života. Kao i sve živo, čovjek je građen od vode, stoga i njegov opstanak ovisi o njoj. Oko 71% Zemljine površine prekriveno je vodom. Voda je svugdje oko nas, no unatoč tome Zemlja sadrži samo 2,5% lako dostupne slatke vode, koja je velikim dijelom onečišćena.

Austrijski filozof i izumitelj Viktor Schauberger još je prije stotinu godina proučavao svojstva vode. Tvrđio je da je voda poput živog bića te da ima svoj život i smrt. Ako se prema njoj loše odnosimo, može se *razboljeti* i prenijeti svoje *bolesno* stanje na sve druge organizme, biljke, životinje i ljude.

Proučavanjem vode bavio se i japanski znanstvenik Masaru Emoto, koji je 2005. godine objavio knjigu *Poruke skrivene u vodi*. Uzeo je nekoliko tisuća uzoraka vode iz izvora, rijeka i jezera, zamrzavao ih i promatrao ledene kristale pod mikroskopom te je tako došao do neočekivanih otkrića. Primjetio je da potpuno čista, prirodna voda oblikuje savršene kristalne oblike neobične ljepote, dok su kristali koji potječu iz zagađenih voda – nepravilni i izobličeni. Nakon toga odlučio je proširiti svoja istraživanja. Proučavao je kako se voda ponaša kad se izloži različitim vanjskim utjecajima, npr. riječima, glazbi, mislima i molitvi.

Kad je Emoto vodu izložio klasičnoj glazbi, riječima ljubavi i zahvalnosti ili molitvi, voda je poslije oblikovala pravilne kristale.



Kad ju je izložio *heavy metal* glazbi ili pogrdnim riječima, voda nije oblikovala pravilne kristale. Takva joj vrsta vibracije nije odgovarala.



Postanemo li svjesni činjenice da naše tijelo sadrži prosječno 70% vode, shvatit ćemo duboku povezanost i važnost ovih pokusa i našega vlastitog života. Masaru Emoto dokazao je da je voda



	<p>stvarno živa i da odgovara na naše misli i osjećaje. Njegova istraživanja poručuju nam i da prestanemo vodu doživljavati tek kao <i>stvar</i> i počnemo se prema njoj odnositi s poštovanjem, ljubavlju i zahvalnošću, stoga će i naše rijeke, jezera i oceani postati odraz naše istinske ljepote.</p> <p>Izvori:</p> <p><i>Hrvatska enciklopedija</i> Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža, mrežno izdanje. http://www.enciklopedija.hr (pristupljeno 14. srpnja 2019.).</p> <p>Emoto, Masaru. 2005. <i>Poruke skrivene u vodi</i>. V.B.Z. d.o.o. Zagreb. http://ss-abarca-crikvenica.skole.hr/upload/ss-abarca-crikvenica/newsattach/240/Poruke skriivene u vodi.pdf (pristupljeno 13. srpnja 2019.).</p> <p>Mujić, Emir. Voda pamti. <i>Nova akropola</i>. Zagreb. https://nova-akropola.com/znanost-i-priroda/fenomeni/voda-pamti/ (pristupljeno 14. srpnja 2019.).</p>															
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>1) Vrednovanje za učenje</p> <ul style="list-style-type: none">– praćenje aktivnosti učenika– kratka sinteza, sažeto prepričavanje današnjega nastavnog sata (<i>Minuta za kraj</i>) <p>2) Vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje (tablica za vrednovanje)</p> <table border="1" data-bbox="541 1304 1314 1956"><thead><tr><th>ELEMENTI</th><th></th><th></th></tr></thead><tbody><tr><td>izdvojene ključne informacije</td><td></td><td></td></tr><tr><td>izostavljene nepotrebne pojedinosti</td><td></td><td></td></tr><tr><td>sažeto prepričavanje – jasno i razumljivo</td><td></td><td></td></tr><tr><td>sažeto prepričavanje – uspješno</td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	ELEMENTI			izdvojene ključne informacije			izostavljene nepotrebne pojedinosti			sažeto prepričavanje – jasno i razumljivo			sažeto prepričavanje – uspješno		
ELEMENTI																
izdvojene ključne informacije																
izostavljene nepotrebne pojedinosti																
sažeto prepričavanje – jasno i razumljivo																
sažeto prepričavanje – uspješno																



Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Učenici dobivaju zadatke kojima će sudjelovati u obilježavanju Svjetskog dana voda (projekt – <i>Voda je živa i sve pamti</i>).</p> <p>Učenici su podijeljeni u skupine:</p> <p>Prva skupina istražuje i prikuplja pjesme povezane s temom vode.</p> <p>Druga skupina prikuplja zanimljive činjenice, citate, odnosno izreke o vodi.</p> <p>Treća skupina pronalazi novinske članke (u tiskanom ili mrežnom izdanju) o vodi, zagađenju voda, potrebi očuvanja vodnog bogatstva.</p> <p>Četvrta skupina crta kratki strip s ekološkom porukom (digitalni alat ToonDoo).</p> <p>Peta skupina sastavlja kviz znanja o vodi (digitalni alat Kahoot).</p> <p>Učenici tijekom trajanja projekta pišu i pjesme s temom vode (haiku, činkvina itd.) te poruke vodi/rijeci/moru. Radovi će biti izloženi u predvorju škole zajedno s radovima drugih predmeta. Jedan učenik/učenica odabire pjesmu s temom vode koju će krasnosloviti na predstavljanju projekta.</p>
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Projekt – <i>Voda je živa i sve pamti</i></p> <p>Odgovorno-objavni ishodi nastavnih predmeta:</p> <p>Hrvatski jezik</p> <p>OŠ HJ B.5.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.5.1. Učenik govori i razgovara u skladu s interesima, potrebama i iskustvom.</p> <p>OŠ HJ C.5.1. Učenik razlikuje tiskane medijske tekstove i izdvaja tekstove / sadržaje koji promiču pozitivne vrijednosti.</p> <p>OŠ HJ C.5.3. Učenik posjećuje kulturne događaje u fizičkome i virtualnome okružju</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>Priroda</p> <p>OŠ PRI A.5.1. Učenik objašnjava temeljnu građu prirode.</p> <p>OŠ PRI B.5.1. Učenik objašnjava svojstva zraka, vode i tla na temelju istraživanja u neposrednom okolišu.</p> <p>Geografija</p> <p>GEO OŠ C.5.1. Učenik objašnjava raspodjelu i kruženje vode na Zemlji te njezinu važnost za život i istražuje mogućnosti vlastitoga doprinosa u racionalnome korištenju voda.</p> <p>GEO OŠ C.5.2. Učenik opisuje osnovna obilježja i važnost kopnenih voda na Zemlji i u Hrvatskoj te podržava njihovo održivo iskorištavanje.</p> <p>Likovna kultura</p> <p>OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.</p> <p>OŠ LK A.5.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.</p> <p>Glazbena kultura</p> <p>OŠ GK B.5.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>Očekivanja međupredmetnih tema:</p> <p>IKT:</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.3. Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima.</p> <p>Održivi razvoj</p> <p>odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>odr A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuvisnost.</p> <p>odr B.2.2. Prepoznaje primjere održivoga razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu.</p>
--	--



	<p>odr B.2.3. Opisuje kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa.</p> <p>Zdravlje</p> <p>B.2.3.A Opisuje zdrave životne navike.</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>Učiti kako učiti</p> <p>uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremam je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Zajedničko obilježavanje Svjetskoga dana voda (učenici petih razreda). Projekt – <i>Voda je živa i sve pamti</i>
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenik odabire najzanimljiviji dio teksta na nastavnom listiću, podcrtava ključne riječi i piše bilješke. Pristupa mrežnom izdanju knjige i promatra slike te iznosi svoj dojam. Pronalazi kraći tekst u udžbeniku iz predmeta po vlastitom odabiru, podcrtava ključne riječi i piše sažetak. Sudjeluje u projektu, priključuje se skupini po vlastitom odabiru.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenici koji žele čitaju knjigu Masaru Emota <i>Poruke skrivene u vodi i osmišljavaju reklamu za knjigu izdvajajući najzanimljivije dijelove kako bi motivirali ostale za čitanje.</i>



Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Prijedlog projekta – <i>Voda je živa i sve pamti</i></p> <p>Projekt se odvija u ožujku povodom Svjetskog dana voda (22. ožujka).</p> <p>Predmeti: Hrvatski jezik, Priroda, Geografija, Likovna kultura, Glazbena kultura</p> <p>Hrvatski jezik:</p> <p>Učenici su podijeljeni u skupine:</p> <p>Prva skupina istražuje i prikuplja pjesme povezane s temom vode.</p> <p>Druga skupina prikuplja zanimljive činjenice, citate, odnosno izreke o vodi.</p> <p>Treća skupina pronalazi novinske članke (u tiskanom ili mrežnom izdanju) o vodi, zagađenju voda, potrebi očuvanja vodnog bogatstva.</p> <p>Četvrta skupina crta kratki strip s ekološkom porukom (digitalni alat ToonDoo).</p> <p>Peta skupina sastavlja kviz znanja o vodi (digitalni alat Kahoot).</p> <p>Učenici tijekom trajanja projekta pišu i pjesme s temom vode (haiku, činkvina itd.) te poruke vodi/rijeci/moru. Radovi će biti izloženi u predvorju škole zajedno s radovima drugih predmeta. Jedan učenik/učenica odabire pjesmu s temom vode koju će krasnosloviti na predstavljanju projekta.</p> <p>Priroda:</p> <p>Istraživanje svojstava vode, terensko istraživanje u neposrednom okolišu (izvor i potok u blizini škole). Izrada plakata na kojem će biti prikazani rezultati.</p> <p>Geografija:</p> <p>Terensko istraživanje lokalne tekućice. Sastavljanje malog savjetnika za racionalno korištenje pitke vode. Izrada plakata s rezultatima.</p> <p>Likovna kultura:</p> <p>Izrada straničnika tako da s jedne strane budu crteži na temu vode s ekološkom porukom, a s druge strane ispisane izreke ili vlastite poruke</p>



	<p>o vodi prikupljene na satu hrvatskog jezika. Straničnike će međusobno razmijeniti učenici dvaju petih razreda na završetku projekta. Jedna skupina učenika dodatno dobiva zadatak fotografiranja voda u svom zavičaju (potoci, rijeke, izvori). Fotografije će biti predstavljene kao dio projekta.</p> <p>Glazbena kultura:</p> <p>Učenici pjevaju pjesmu Jelene Radan <i>Čuvajmo boje vode</i>. Izvode ju tijekom predstavljanja projekta.</p> <p>Predstavljanje projekta</p> <p>Projekt će biti predstavljen u predvorju škole. Iznijet će se osnovne informacije o projektu, sudionicima, provedenim aktivnostima i rezultatima. Predstavljanje će biti popraćeno pjevanjem i krasnoslovom te PowerPoint prezentacijom s fotografijama koje su učenici snimili. Svi učenici bit će pozvani na izložbu učeničkih radova. Na kraju projekta učenici petih razreda odigrat će kviz i provjeriti svoje znanje te razmijeniti straničnike.</p>
Poveznice na multimedejske i interaktivne sadržaje	<p>https://www.jutarnji.hr/arhiva/poruke-u-vodi-voda-voli-liubav/3362828/</p> <p>http://ss-abarca-crikvenica.skole.hr/upload/ss-abarca-crikvenica/newsattach/240/Poruke skriivene u vodi.pdf</p> <p>Digitalni alati:</p> <p>https://kahoot.com/</p> <p>http://www.toondoo.com/createToon.do</p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Emoto, Masaru. 2005. <i>Poruke skrivene u vodi</i> . V.B.Z. d.o.o. Zagreb. http://ss-abarca-crikvenica.skole.hr/upload/ss-abarca-crikvenica/newsattach/240/Poruke skriivene u vodi.pdf