



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

**OSNOVNI PODATCI**

<b>Ime i prezime</b>	Dubravka Kruljac
<b>Zvanje</b>	prof. hrvatskog jezika i književnosti
<b>Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni</b>	OŠ Dore Pejačević Našice, Našice
<b>Adresa elektroničke pošte</b>	dubravka.kruljac@skole.hr
<b>Naslov Metodičkih preporuka</b>	Strip
<b>Predmet (ili međupredmetna tema)</b>	Hrvatski jezik
<b>Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.</b>	
<b>Razred</b>	5. razred

**OBVEZNI ELEMENTI**

<b>Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>	OŠ HJ C.5.2 Učenik opisuje značenje popularnokulturnih tekstova u kontekstu svakodnevnoga života.
<b>Tijek nastavnog sata</b>	Motivacija: učenici u skupinama sastavljaju jednu stranicu stripa  - razgovor o značajkama stripa  Najava teme – strip kao popularnokulturni tekst  Obrada – pomoću stranice stripa koju su učenici sastavili, popunjavaju nastavni listić vezan uz obilježje stripa  - razgovor, provjera rezultata  Istraživački rad – učenici pretražuju mrežne stranice prema naputku učitelja  Završni dio – upute za izradu stripa: kriteriji vrednovanja; u razgovoru učenici predlažu moguće teme stripa



<p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p>	<p><b>1. aktivnost</b> Učenici u skupinama dobivaju jednu omotnicu u koju su umetnuti dijelovi stripa (jedna stranica stripa, npr. iz Modre laste, izrezana je po kadrovima – slikama).  U svakoj je omotnici drugi strip. Zadatak svake skupine je da u što kraćem vremenskom roku sastavi stranicu stripa čije su izrezane dijelove dobili u omotnicama.</p> <p><b>2. aktivnost</b> Učenici u razgovoru s učiteljem uočavaju značajke stripa.</p> <p><b>3. aktivnost</b> Učenici individualno rješavaju listić o značajkama stripa:  Od koliko kadrova se sastoji strip koji ste slagali?  Tko su likovi u stripu?  Nacrtaj oblačić za govor / misao lika.  Prepričaj strip sažeto (za svaku sličicu/kadar osmisli jednu rečenicu).  Je li naslov stripa posebno istaknut?  Strip se sastoji od _____ i _____.</p> <p>Učenici izlažu rješenja.</p> <p><b>4. aktivnost</b> Učenici na tabletu istražuju koji su najpoznatiji stripovi za djecu i mlade, tko su poznati autori stripova te pronalaze primjer stripa i predstavljaju različita grafička rješenja u primjerima koje su pronašli.  Istražuju i zapisuju zašto stripove ubrajamo u popularnokultурне tekstove.</p> <p><b>5. aktivnost</b> Učitelj upućuje učenike na digitalne alate za stvaranje stripova (npr. Toondoo ili Pixton).  Učenici dobivaju upute za stvaralački zadatak – crtanje i pisanje stripa.</p>
--	--



	<p>Učenici predlažu moguće teme za svoje stripove (događaj iz školskog života, zgoda s ljetovanja, obiteljska crtica, književni ulomak iz čitanke...)</p> <p>Minuta za kraj – sažimanje glavne ideje o izradi stripa</p>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	Stripovi iz dječjih časopisa (izrezani u dijelove po sličicama), nastavni listić
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p>Vrednovanje za učenje – minuta za kraj – učenici izlažu glavne ideje o stripu te iznose i ponavljaju najvažnije informacije o izradi stripa</p> <p>Vrednovanje kao učenje – samoprocjena učeničke aktivnosti</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vršnjačko vrednovanje – uslijedit će pri izlaganju učeničkih uradaka - stripova tijekom sljedećih sati</li></ul> <p>Vrednovanje naučenoga – vrednovat će se učenički uradak (strip) tijekom nastavnih sati koji će uslijediti</p>
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	<p>Zadatak učenicima za izradu stripa:</p> <p>Postani crtač stripa!</p> <p>Strip možeš crtati na papiru ili u digitalnom alatu.</p> <p>U bilježnicu zapiši u obliku jedne rečenice temu svoga stripa. Imenuj likove. U nekoliko rečenica napiši kratak sadržaj stripa (jedna rečenica – jedna sličica stripa).</p> <p>Zapiši naslov.</p> <p>Odaber način izrade stripa: na papiru ili u digitalnom alatu.</p> <p>Strip se treba sastojati od najmanje 6 sličica.</p> <p>Naslov stripa treba biti istaknut. U stripu trebaš upotrijebiti oblačiće za govor i za misli likova.</p> <p>Upotrijebi onomatopejski usklik.</p> <p>Radnja stripa treba biti povezana od početka do kraja.</p> <p>Pripazi na urednost nacrtanoga i napisanoga te na pravopisnu točnost!</p>



DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup>

Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Rad na stripu – likovna kultura Istraživanje mrežnih stranica - informatika
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Pri crtanju stripa u dogовору с ученником разрадити jednostavnu priču на scenarij: <ul style="list-style-type: none"><li>- za svaku sliku napisati govor ili misao pojedinog lika</li><li>- likovni prilog – pojednostavljeni crteži - simboli</li></ul>
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Izrada prezentacije o povijesti stripa Izrada kviza u Kahootu za učenike
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Kriteriji za vrednovanje stripa: istaknut naslov 6 kadrova oblačići za govor i misao onomatopejski usklik radnja je povezana u priču, razumljiva je i smislena pravopisna i gramatička točnost
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Dječji časopisi (Modra lasta, Smib) <a href="http://www.encyklopedia.hr/natuknica.aspx?ID=58410">http://www.encyklopedia.hr/natuknica.aspx?ID=58410</a>

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.