



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Agata Lukić
Zvanje	prof. hrvatskoga jezika i književnosti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Benkovac
Adresa elektroničke pošte	agata.lukic@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Veliko početno slovo
Predmet (ili međupredmetna tema)	Hrvatski jezik
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavno ga predmet a, sata razrednika ili izvannastavnog	-



tavne aktivnos ti se izvodi.	
Razred	5.
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno - obrazov ni ishod (oznaka i tekst iz kurikulu ma predmet a ili međupre dmetnih tema objavljen ih u NN)	OŠ HJ A.5.4. Učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom
Tijek nastavno g sata	<p>Nakon obrade pravila o pisanju velikog početnog slova slijedi sat kojim ćemo provjeriti ostvarenost ishoda prije sumativnog vrednovanja.</p> <p>Uvodni dio sata (11 min):</p> <p>Sat započinjemo kratkim videozapisom o velikom početnom slovu dostupnom na obrazovnome portalu Baltazar. Tako ćemo ponoviti pravila o pisanju velikog početnog slova.</p> <p>Glavni dio sata (27 min):</p> <p>Govorimo učenicima da ćemo otići na jedno putovanje. Na platnu projiciramo HAK-ovu interaktivnu kartu Hrvatske. Učenici trebaju na karti pronaći naseljeno mjesto u koje žele otputovati. Nakon toga prave plan puta od mjesta gdje se nalaze do odredišta koje su izabrali. Unutar te putanje moraju izabrati dva mesta u kojima će se zaustaviti. Prvo je mjesto pauza za ručak i to mora biti jednorječno naseljeno mjesto. Drugo zaustavljanje bić će za večeru i to mora biti višerječno naseljeno mjesto. Kad smo odredili plan puta idemo na pisanje. (Pogledaj uputu za darovite i prilagođene učenike.)</p> <p>Napisat će kratak sastavak trodijelne strukture o planiranom putovanju pod naslovom Moje putovanje. Svim spomenutim naseljenim mjestima moraju imenovati stanovnike. Sastavak pišu 15 minuta. Prije pisanja stvaramo rubriku za formativno vrednovanje koja će pomoći učenicima da što uspješnije napišu sastavak. Odlučujemo se za tri elementa: trodijelna struktura u skladu s temom, poštivanje pravila o pisanju velikog slova i poštivanje pravopisne (osim pravila o pisanju velikog slova), gramatičke i leksičke norme. Dok učenici pišu sastavak, izrađujemo rubriku i stavljamo je u njihove razredne bilježnice</p>



	<p>da im bude dostupna.</p> <p>Nakon pisanja učenici zamjenjuju bilježnice i vrednuju ih prema razrađenoj rubrici. Nekoliko minuta u paru (par koji je zamijenio bilježnice) komentiraju ostvareno. Nakon toga nekoliko minuta čitamo imena naseljenih mjesta koje su učenici odabrali, imena izmišljenih mjesta, a isto tako gledamo putovanje i mjesta dočarana crtežima.</p> <p>Završni dio sata (7 min):</p> <p>Zadajemo učenicima istraživački zadatak za koji imaju sedam dana. Zadatak nazivamo <i>prekrasni zid Pogrešaka</i>.</p> <p>Učenici u OneNoteu, u prostoru za suradnju svoje razredne bilježnice, trebaju umetati pronađene pogreške u pisanju imena naseljenih mjesta, imena stanovnika i posvojnih pridjeva. Učenici imaju samo jedan zadatak: pronaći pogrešku i objaviti ju uz podatak gdje su pogrešku pronašli (cestovni natpisi, televizija, novine, časopisi i slično). Prije objave pronađenu pogrešku moraju provjeriti u pravopisu (poveznice na rječnik i pravopisna pravila o pisanju velikog slova dodane su u OneNoteu i dostupne svakom učeniku).</p> <p>Sat završavamo izlaznom karticom na kojoj su dva pitanja o samovrednovanju. Kartica se umeće u OneNote ili može biti u papirnatom obliku. Odgovore koristimo za vrednovanje za učenje.</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<ul style="list-style-type: none">- Učitelj projicira videozapis o velikom početnom slovu.- Učenici gledaju videozapis o velikom početnom slovu.- Učitelj projicira HAK-ovu interaktivnu kartu Hrvatske i zadaje učenicima zadatak da izaberu na karti željeno odredište putovanja. Između polazišta i odredišta moraju pronaći još dva naseljena mjesta (jedno jednorječno, drugo višerječno naseljeno mjesto).- Učenici odabiru naseljena mjesta i prave plan putovanja. Učenici biraju jednorječno naseljeno mjesto i višerječno naseljeno mjesto.- Učitelj daje uputu za pisanje sastavka trodijelne strukture – Moje putovanje.- Učenici slušaju uputu za pisanje sastavka trodijelne strukture – Moje putovanje.- Učitelj predlaže elemente za vrednovanje sastavka.- Učenici komentiraju elemente za vrednovanje sastavka.- Učitelj sastavlja rubriku za vrednovanje u suradnji s učenicima.- Učenici pišu sastavak imajući u vidu dogovorene elemente vrednovanja.- Učenici međusobno vrednuju sastavke prema rubrici.- Učenici komentiraju sastavke (uspješnost i razloge uspjeha, isto tako i neuspjeha).- Učitelj sluša komentare i odgovara na moguća pitanja.- Učitelj zadaje novi zadatak. Učitelj objašnjava pravila istraživanja.- Učenici bilježe upute za zadatak <i>prekrasni zid Pogrešaka</i>.- Učitelj dijeli izlaznu karticu s pitanjima o rezultatima održanog sata.- Učenici pišu odgovore na pitanja o zadovoljstvu sobom na održanom satu.- Učitelj analizira pitanja izlazne kartice i koristi ih kao vrednovanje za učenje.
Sadržaji koji se	<ul style="list-style-type: none">- kratki videozapis o velikom početnom slovu na obrazovnome portalu Baltazar- Interaktivna karta HAK



koriste u aktivnos tima	<ul style="list-style-type: none">- učenički radovi (tekstovi, crteži)- Hrvatski pravopis, Zagreb, 2013. (i digitalni oblik)
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučeno g uz upute	<p>Kriterijsko vrednovanje rubrikama koje smo dogovorili prije obavljanja zadatka i na kraju sata izlazna kartica (vrednovanje kao učenje – samovrednovanje). Rezultate izlaznih kartica pokupimo na kraju i iskoristimo za vrednovanje za učenje i za davanje povratne informacije učenicima.</p> <p>Rubriku možemo izraditi u officeu kad s učenicima dogovorimo elemente ili ju pripremimo ranije.</p> <p>https://carnet-my.sharepoint.com/:w/g/personal/agata_lukic_skole_hr/EUOAqlkl0rlOpgO-CPpFTFMBK7f51-QxA-2YN7I3Dak69g?e=MSUGVF</p>
Razrađeni problem skiznici, zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Zadatak za poticanje kreativnosti:</p> <ul style="list-style-type: none">- piše sastavak trodijelne strukture koristeći vlastitu maštu i kreativnost (zamišljeni put od točke A do točke B) te slijedi pravila o pisanju velikog početnog slova u jednorječnim i višerječnim imenima i imenima stanovnika- kriterije vrednovanja određuje učenik u dogovoru s učiteljem <p>Istraživački zadatak:</p> <ul style="list-style-type: none">- učenik sakuplja podatke (prekrasni zid Pogrešaka)- provjerava točnost informacija (pritom se služi ponuđenim izvorima)- analizira podatke, zauzima stav, donosi zaključak- kriterije vrednovanja određuje učenik u dogovoru s učiteljem
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih	<ul style="list-style-type: none">- GEO OŠ B.5.1. Učenik analizira prostorne organizacije i procese istraživačkim radom, uporabom geografske karte i IKT-a.- INFORMATIKA A.5.1 pronalazi i vrednuje informacije- INFORMATIKA C.5.3 osmišljava plan izrade digitalnog rada, izrađuje ga,

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



predmet a ili očekivanj a međupre dmetnih tema	pohranjuje u mapu digitalnih radova (e-portfolio) i vrednuje ga <ul style="list-style-type: none">- INFORMATIKA C.5.4 upotrebljava multimedejske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkome okruženju- INFORMATIKA D.5.1 analizira etička pitanja koja proizlaze iz korištenja računalnom tehnologijom- osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.- osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.- osr A.2.4. Razvija radne navike.- osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.- ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.- ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.- uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.- uku A.2.4. 4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.- uku B.2.4. 4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisci plinarnos t	<ul style="list-style-type: none">- Geografija: rješava jednostavni istraživački zadatak – plan putovanja; prikuplja podatke na karti Hrvatske – imena naseljenih mjesta; predstavlja rezultate u sastavku.- Informatika: pronađi informacije na internetu; koristi digitalne alate; realizira ideje uz pomoć računalne tehnologije – rad u OneNote bilježnici; plakat u Canvi.- Aktivnosti su prožete međupredmetnim temama Uporaba IKT-a (obavljanje zadataka u IKT okružju pri čemu koristi odgovarajuću tehnologiju), Učiti kako učiti (traži nove informacije i koristi ih da i došao do rješenja; razvija vlastiti stav prema zadanoj temi i obrazlaže ga – projektni zadatak), Osobni i socijalni razvoj (doprinosi razrednom zadatku i tako razvija sliku o sebi i otkriva što može; uči od drugih i s drugima).
Aktivnost i koji obuhvać aju prilagod be za učenike s teškoća ma	Moje putovanje (Nakon što smo zajedno s ostatkom razreda odredili plan puta, slijedi zadatak.) Prikaži svoje putovanje crtežima. Prvi je crtež namijenjen polazišnom mjestu. Drugi će crtež biti mjesto za ručak. Treći će crtež biti naseljeno mjesto u kojem staješ na večeru i završna slika jest tvoje odredište. Uz svaki će crtež napisati ime odabranog naseljenog mjesta i imena njihovih stanovnika. Ukoliko imaš poteškoća pri određivanju imena stanovnicima, možeš se poslužiti pravopisom ili zatražiti pomoć učitelja.
Aktivnost i za motivira	Moje putovanje Opiši kratko svoje putovanje u obliku sastavka trodijelne strukture. Polazišna i završna



nje i rad s daroviti m učenicim a	točka neka budu stvarna odredišta s projicirane karte, a zaustavne točke (ručak i večera) neka budu izmišljena višerječna imena naseljenih mjesta. Imenuj im stanovnike. Koristi zanimljive riječi i dodaj efektan završetak.																				
Upute za kriterijsk o vrednova nje komplek snih i problem skih zadataka i/ili radova esejskog a tipa	Kod kompleksnijih zadataka potrebna je dobro razrađena rubrika koju ćemo prema potrebi iskoristiti za sumativno vrednovanje. Ukoliko želite sumativno vrednovati zadani sastavak, razradit ćete elemente vrednovanja i dodati još jedan stupanj izvedbe. Preporuka je rubriku pripremiti u suradnji s učenicima i unaprijed im dati gotovu rubriku da se prema njoj mogu pripremiti za vrednovanje. Takva rubrika ukoliko ima 3 elementa i 4 stupnja izvedbe ima npr. 15 bodova (15, 14 – odličan (5), 13, 12 – vrlo dobar (4), 11, 10 – dobar (3), 9, 8 – dovoljan (2)). <table border="1"><tr><td></td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td></tr><tr><td>Element 1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Element 2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Element 3</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		5	4	3	2	Element 1					Element 2					Element 3				
	5	4	3	2																	
Element 1																					
Element 2																					
Element 3																					
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultata ma projekta, vremens kim okvirima)	prekrasni zid Pogrešaka Učenici u OneNoteu, u prostoru za suradnju svoje razredne bilježnice, lijepe pronađene pogreške u pisanju imena naseljenih mjesta, imena stanovnika i posvojnih pridjeva. Učenici imaju samo jedan zadatak: pronaći pogrešku i objaviti ju uz podatak gdje su pogrešku pronašli (cestovni natpisi, televizija, novine, časopisi i slično). Prije objave pronađenu pogrešku moraju provjeriti u pravopisu (poveznice na rječnik i pravopisna pravila o pisanju velikog slova dodane su u OneNoteu i dostupne svakom učeniku). Nakon tjedan dana analiziramo dobivene pogreške. Vodimo heuristički razgovor na temu opće kulture. Zaključujemo iz kojih nam izvora dolazi najviše pogrešaka i što iz toga zaključujemo. Uspoređujemo vođene bilješke i otkrivamo koliko puta su na razini razreda našli na iste pogreške. Odabiremo najčešće, a onda i najzanimljivije pogreške i izrađujemo istoimeni plakat u Canvi. Ukoliko učenici nemaju svoju razrednu OneNote bilježnicu, ili nemaju mogućnost izrade digitalnog plakata, (ili procijenimo da tom razredu više odgovara jedan ili drugi način), cijelu će aktivnost preseliti na razredni pano. Umjesto plakata u Canvi, izraditi će običan plakat i izložiti ga u učionici ili bilo gdje u školi.																				
Poveznice na multimedije i interaktivne	https://meduza.carnet.hr/index.php/media/watch/4860 https://map.hak.hr/?lang=hr&s=mireo;roadmap;mid;l:6-12;0;;1&z=7&c=44.03343908583734,15.611100196838379&a=45.01930072861862,12.666642218828201#search																				



sadržaje	
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	http://pravopis.hr/rjecnik/ http://pravopis.hr/kategorija/veliko-i-malo-pocetno-slovo/66/