



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
<b>OSNOVNI PODATCI</b>	
<b>Ime i prezime</b>	Mirjana Džakula
<b>Zvanje</b>	Prof. Hrvatskog jezika i povijesti
<b>Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni</b>	Osnovna škola Slakovci
<b>Adresa elektroničke pošte</b>	mmarijancevic@gmail.com
<b>Naslov Metodičkih preporuka</b>	Veliko početno slovo u nazivima kontinenata, država i naseljenih mjesta
<b>Predmet (ili međupredmetna tema)</b>	Hrvatski jezik
<b>Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.</b>	
<b>Razred</b>	5.
<b>OBVEZNI ELEMENTI</b>	
<b>Odgovorno-izvodjena ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>	OŠ HJ A.5.4.  Učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom.
<b>Tijek nastavnog sata</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>aktivnost- učenici slušaju tekst i zamišljaju sliku (zamišljena mašta)</li><li>aktivnost- učenici ispisuju nazine kontinenta, država i naseljenih mjesta u predviđene stupce na ploči uočavajući pravila o pisanju velikog početnog slova</li><li>aktivnost- rad u paru- učenici crtaju kartu svog zamišljenog kontinenta i označavaju na njemu naziv kontinenta, države, naseljenih mjesta</li><li>aktivnost- obilazak galerije- učenici svoje rade raspoređuju po zidu učionice. Učenici u parovima obilaze „galeriju“ uočavajući pogreške u pisanju velikog početnog slova koje zapisuju kao male podsjetnike uz rade.</li><li>aktivnost- vrednovanje kao učenje</li></ol>



<p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p>	<p>Učenici opušteno sjede zatvorenih očiju i vizualiziraju u mislima priču koja im se čita. Nakon pročitane priče usmeno iznose dojmove o izmišljenom svijetu. Razgovor s učenicima o maštanjima i svjetovima u koji nas vodi mašta. Učenici zapisuju u svoje bilježnice nazive kontinenta, država i naseljenih mjesta koja su zapamtili.</p> <p>Učiteljica ispisuje na ploču stupce kontinent, države, naseljena mjesta i narodi. Na stol posloži kartice na kojima se nalaze spomenuti nazivi iz početne priče. Svaki učenik dolazi do stola, uzima karticu, čita ju pred ostalim učenicima te raspoređuje u odgovarajući stupac. Kada su sve kartice raspoređene, učenici u parovima izvode pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima kontinenata, država i naseljenih mjesta u jednočlanim i višečlanim imenima.</p> <p>Primjenjujući izvedena pravila, učenici u paru crtaju kartu svog izmišljenog kontinenta ispisujući na njemu 2 jednočlane i 4 višečlane države te 3 jednočlana i 5 višečlanih naseljenih mjesta.</p> <p>Nakon isteka zakazanog vremena, učenici izlože svoje radove na zid učionice. Kroz zakazano vremensko razdoblje učenici u parovima obilaze izložene radove te na svaki rad lijepe papirić s kritičkim osrvtom o radu. Napomenuti učenicima kako bi trebali, osim mogućih pravopisnih pogrešaka, iznijeti i pozitivan osrv te istaknuti ono što im se najviše svidjelo na prikazanom radu (kreativnost u izražavanju, maštovitost u nazivima, lijepa ilustracija). Nakon što su svi učenici napisali osrv za svaki rad, parovi dolaze po svoje radove i pregledavaju osvrte i mišljenja.</p> <p>Na samome kraju učiteljica na ploču crta tri različita emotikona- smješko, plačko i zamišljeni. Svaki učenik dolazi pred ploču ispisujući znak plus ispod emotikona koji najbolje označava njegov osrv na razumijevanje nastavne teme. Smješko znači da je u potpunosti razumio pravila o pisanju velikog početnog slova te da ih zna primjeniti na novim primjerima. Zamišljeni znači kako poznaje pravila, ali nije siguran hoće li ih znati primjeniti na novi primjerima. Plačko znači kako učenik nije usvojio pravila o pisanju velikog početnog slova niti ih zna primjeniti na novim primjerima.</p>
<p><b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b></p>	<p>Početni tekst (zamišljena mašta) može biti bilo koji književni i neknjiževni tekst zasićen jednočlanim i</p>



	<p>višečlanim nazivima kontinenata, država, naseljenih mjeseta i naroda.</p> <p>U davna vremena, na medenom kontinentu <b>Krašolaniji</b>, ljudi su živjeli ugodno, slatko i bezbrižno. Stanovnici svih država su imali samo jedan zajednički cilj, izrađivati nove slastice i stvarati neodoljive okuse. Najrazvijenije su zemlje, <b>Bijela Lina i Lada, Integralna Domaćica, Bajadera, Jadro od Čokolade i Kokos Čokos</b>, godinama bilježile rast izvoza svojih proizvoda na druge kontinente. Svaka država na slatkom kontinentu je bila posebna po nečemu, a zajedničkom suradnjom i dobrom komunikacijom su bile rijedak primjer složnosti i organiziranosti u svijetu. <b>Sladorajčani</b>, stanovnici glavnog grada <b>Kokos Čokosa</b>, bili su zaduženi za kušanje novih okusa svih slatkih proizvoda. <b>Dorinčani</b>, kao stanovnici glavnog grada <b>Bijele Line i Lade</b>, imali su zadatak smišljati nazine novim slasticama. Najteži zadatak pripao je <b>Jagodičanima</b> koji su odvozili sve vrste čokolade iz <b>Integralne Domaćice</b> u ostale zemlje. Osim što su <b>Krašolanci</b> bili radišni, oni su uživali i u drugim blagodatima na svome slatkom kontinentu. <b>Bronhiland od Sveže Mente</b> je, uz glavni grad <b>Malu Čoksu</b>, bio najljepši grad <b>Bajadere</b> i svima dobro poznat po raznolikim bilnjim i životinjskim vrstama koje su samo tamo uspijevale. U najsladoj zemlji <b>Jadro od Čokolade</b>, najmanji grad <b>Tortica</b>, privlačio je posjetitelje neobičnim izumima. <b>Tortičani</b> su isticali svoj najneobičniji izum, čokoladnu kocku, koja na prirodan način lijeći sve negativne emocije te izaziva ovisnost o smijehu i vedrom raspoloženju. Život u svim zemljama <b>Krašolanije</b> bio je idiličan dok se stanovnici glavnog grada <b>Idile</b> nisu izborili da je baš njihova država jedina dostoјna nositi taj naziv. Od tada suradnja među državama <b>Krašolanije</b> prestaje te svaka država počinje samostalno razvijati čokoladnu industriju. Na koncu, to je bilo sjajno za stanovnike ostalih kontinenata jer su mogli iznova uživati u raznolikim i neodoljivim okusima svih vrsta slastica.</p>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	Vrednovanje kao učenje- vršnjačko vrednovanje radova Vrednovanje za učenje- 5. aktivnost- označavanje emotikona koji najbolje izražava razumijevanje naučenog
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja,</b>	Zadatak za poticanje kritičkog razmišljanja- obilazak radova te kritički osvrt o primjeni pravila pisanja velikog



<b>kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	početnog slova, kreativnost i originalnost u nazivu država i naseljenih mesta.  Kreativnost- nazivi država i naseljenih mesta na zamišljenom kontinentu.
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom.  uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema  uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Rad u paru (crtanje i imenovanje zamišljenog kontinenta, država te naseljenih mesta)  Obilazak galerije (kritički osvrt i prosuđivanje izloženih radova)
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenici dobiju slijepu kartu i tablicu u kojoj je naziv kontinenta, država i naseljenih mesta. Zadatak je ispuniti slijepu kartu zadanim pojmovima uz pomoć učitelja.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Igra osmosmjerke. Učenici pronalaze nazive kontinenata, država, naseljenih mesta i naroda te ih prepisuju u tablicu razvrstavajući nazive na kontinente, države, gradove, sela i narode primjenjujući pravila o pisanju velikog početnog slova.  Ako je u razredu više darovitih učenika, mogu igrati igru „Država, grad, selo“. Svaki učenik crta tablicu sa zadanim pojmovima: država, grad, selo, rijeka, planina. Jedan učenik izabere jedno slovo abecede koje će ujedno biti i početno slovo naziva svih pojmoveva iz tablice. Svi učenici pišu pojmove u zadani vremenskom razdoblju (najviše 1 minuta). Svaki učenik koji jedini napiše pojma dobije 20 bodova za taj pojma. Učenici koji su napisali pojma različit od drugih dobiju 10 bodova, a učenici koji imaju iste pojmove, dobiju 5

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>bodova. Bodovi se na kraju zbrajaju, a pobjednik je učenik s najviše bodova.</p> <p>Cilj igre je primjena pravila pisanja velikog početnog slova u geografskim nazivima te poticanje kreativnosti i primjena znanja iz geografije.</p>
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Učenici vrednuju radove drugih učenika prema primjeni pravopisnih pravila u pisanju velikog početnog slova u nazivima kontinenata, država i naseljenih mjesta ukazujući na moguće pogreške.</p> <p>Učenici vrednuju kreativnost i originalnost u smišljanju naziva kontinenta, država i naseljenih mjesta.</p> <p>Učenici vrednuju likovni izričaj zamišljenog kontinenta.</p>
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Istraži ljepote svoje Domovine</p> <p>Učenici su podijeljeni u skupine po 4 učenika.</p> <p>Učenici imaju zadatak istražiti ljepote zadanih dijelova Hrvatske.</p> <p>1.skupina- Zlatna Slavonija (Slavonija i Baranja)</p> <p>2.skupina- Srce Hrvatske (središnja Hrvatska)</p> <p>3.skupina- Začarana šuma (Lika i Gorski kotar)</p> <p>4. skupina- Svet u malom (Istra)</p> <p>5.skupina- Jadranski biseri (Dalmacija)</p> <p>Svaki učenik unutar skupine istražuje jedno područje-kulturni spomenici, turističke atrakcije, gastronomска ponuda i prirodne ljepote te upoznaje ostale učenike u skupini s rezultatima istraživanja. Učenici stvaraju unutar skupine nacrt bitnih pojedinosti iz svakog područja za dio Hrvatske koju predstavljaju te donose učiteljici na uvid. Nakon toga izrađuju turistički prikaz zadane regije u digitalnom obliku kao kratki videozapis (u programu animoto ili powtoon) ili kao prezentaciju (u programu prezzi ili powerpoint).</p> <p>Digitalne sadržaje, rezultate projekta, učenici predstavljaju u razredu na dogovorenom satu. Ostali učenici daju osvrt i komentiraju radove prema zadanim kriterijima.</p> <p>Cilj projekta je upoznavanje prirodnih, kulturnih i gastronomskih ljepota raznih dijelova Hrvatske te aktivan rad u jednom od digitalnih alata.</p>



	Vremensko trajanje projekta: 2 tjedna
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	<a href="https://prezi.com/">https://prezi.com/</a> <a href="https://animoto.com/">https://animoto.com/</a> <a href="https://www.powtoon.com/account/signup/?next=/my-powtoons/#/">https://www.powtoon.com/account/signup/?next=/my-powtoons/#/</a> <a href="https://office.live.com/start/PowerPoint.aspx">https://office.live.com/start/PowerPoint.aspx</a>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	