

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
<b>OSNOVNI PODATCI</b>	
<b>Ime i prezime</b>	Mirjana Vuletić
<b>Zvanje</b>	diplomirani kateheta – profesor vjeronauka
<b>Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni</b>	OŠ Sućidar Split
<b>Adresa elektroničke pošte</b>	<a href="mailto:mirjana.vuletic1@skole.hr">mirjana.vuletic1@skole.hr</a>
<b>Naslov Metodičkih preporuka</b>	Na vjeronauku u školi
<b>Predmet (ili međupredmetna tema)</b>	Katolički vjeronauk
<b>Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.</b>	
<b>Razred</b>	prvi
<b>OBVEZNI ELEMENTI</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>	<p>OŠ KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu te pokazuje svoju radost i divljenje prema Bogu i svemu stvorenome.</p> <p>Razrada ishoda Učenik prepoznaže i navodi neka važna pitanja o kojima se govori na vjeronauku (npr. O Bogu i njegovoj ljubavi prema ljudima). U prirodi i osobama oko sebe zapaža ljepotu i sklad.</p>
<b>Tijek nastavnog sata</b>	<p><b>Uvodni dio sata</b> (7 minuta) Molitva <i>Bože dragi</i> Motivacija Pjesma <i>Mi smo djeca vesela uz pokrete</i> (1:13)</p> <p><b>Glavni dio sata</b> (30 minuta) Interaktivna prezentacija različitih aktivnosti</p> <p><b>Završni dio sata</b> (8 minuta) Vrednovanje Molitva Pjesma <i>Tko stvori?</i> uz pokrete (1:53) Vrednovanje</p>
<b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b>	<p><b>Uvodni dio sata</b> Molitva Kršćanski pozdrav i znak križa</p>

Učenici oponašajući vjeroučitelja naprave znak križa, a onda nekoliko učenika pojedinačno ponavlja pokrete tog znaka.

Molitva u obliku PowerPoint prezentacije (autorski rad):

<https://drive.google.com/open?id=1BFSknYz1HI8vDbMdOpWRnXOqiUHbFGK9>

Učitelj izgovara molitvu *Bože dragi* redak po redak, a učenici zajedno ponavljaju:

Bože dragi,  
još smo mali  
da bi molit  
puno znali.  
Zato, Bože,  
Tebi hvala  
poručuju djeca mala.

#### Motivacija

Pjesma *Mi smo djeca vesela*. Pjesma preuzeta:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Tu4kKcsM6o>

Učenici najprije slušaju i gledaju pjesmu koju učitelj projicira preko projektoru i projektnog platna, a nakon toga svi zajedno pjevaju i uče pokrete uz pjesmu.

#### Glavni dio sata

Učitelj izlaže zorno prikazujući preko projektoru i projektnog platna što ćemo na vjeronomu u prvom razredu raditi.

Učenici trebaju pogoditi što je na slici prikazano, a zatim trebaju određenu aktivnost i izvesti. Neke aktivnosti izvode svi zajedno, neke u manjim skupinama, neke u paru, a neke samostalno:

<https://spark.adobe.com/page/uaokQLSkp3usP/>

Pjevati – učenici zajedno pjevaju pjesmu *Tko stvori?* i/ili *Mi smo djeca vesela*

Igrati se – učenici igraju igru *Dan – noć*

Razgovarati – učenik se okreće prijatelju u klupi i postavi mu neko pitanje. Prijatelj mu odgovori, a zatim i on njemu postavi pitanje.

Glumiti – učenici izražavaju svojim tijelom i licem osjećaje radosti, tuge, ljutnje, ponosa, zadovoljstva...

Moliti – učenik koji zna neku molitvu, izmolit će ju

Slušati – umire se i slušaju zvukove oko sebe

Promatrati – stanu kod prozora i nabrajaju što vide

Poštivati se i biti u miru sa svima – prstom pokazuju *Mir, mir do neba*

Crtati – učenici smeđom bojicom crtaju križ u svoje bilježnice

	<p><b>Završni dio sata</b></p> <p>Pjesma Tko stvori? Pjesma preuzeta:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VKK3Pml2BAgj">https://www.youtube.com/watch?v=VKK3Pml2BAgj</a></p> <p>Vrednovanje kao učenje – tablica samovrednovanja (navedena u rubrici Primjeri vrednovanja)</p> <p>Molitva  Hvala ti Bože  što nas sve voliš.  Budi uvijek s nama!  Znak križa!</p> <p>Vrednovanje za učenje – izlazna kartica (navedena u rubrici Primjeri vrednovanja)</p>										
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<p>Znak križa  Molitva <i>Bože dragi</i> pptx  Interaktivna prezentacija  Igra Dan-Noc  Pjesma <i>Mi smo djeca vesela</i>  Pjesma <i>Tko stvori</i>  Tablica samovrednovanja  Vrednovanje za učenje – izlazna kartica</p>										
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p>Vrednovanje za učenje:  Izlazna kartica</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Učitelj nacrtava na ploči kredom u boji simbole koje učenici dotaknu pri izlasku iz učionice, a predstavljaju njegovo razumijevanje, rad i raspoloženje na današnjem satu vjeronomjenske učenosti.</p> <p>Vrednovanje kao učenje:</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </tbody> </table> </div>										
											

	<p>Učenik crta srce u polje koje predstavlja aktivnosti: pjesma, molitva, crtanje, igra, pitanje i odgovori/razgovor koje su rado radili i u kojem su sve razumjeli.</p> <p>Učenik ostavlja prazno polje ako mu je ta aktivnost bila teška ili ako nešto nije razumio.</p> <p>Vrednovanje naučenog: Učenici navode aktivnosti koje ćemo raditi na vjeronomuški. (navedena u rubrici Upute za kriterijsko vrednovanje)</p>
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	<p>Učenje znaka križa Slušanje i izvođenje pjesme uz učenje pokreta kojima oponašaju imenovane stvari, pojave i osobe. Interaktivna prezentacija u kojoj izvode aktivnosti koje se od njih traže Postavljanje pitanja prijatelju i odgovaranje na njegovo pitanje cijelovitom rečenicom. Crtanje znaka križa u bilježnicu.</p>
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Hrvatski jezik OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. Likovna kultura OŠ LK A.1.1 Učenik prepozna umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. Glazbena kultura OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokrete uz glazbu. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. goš C.1.1 Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu. odr A.1.1. Prepozna svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici. osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. osr A. 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A. 1.3 Razvija svoje potencijale.</p>

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.

	<p>zdr B.1.2. A Prilagođava se novome okružju i opisuje svoje obveze i uloge.</p> <p>zdr B. 1.3.A Prepozna igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p>zdr B.1.3.B Opisuje i nabraja aktivnosti koje doprinose osobnom razvoju.</p> <p>uku A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.</p> <p>uku A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p>																								
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>Slušanje i pjevanje pjesme - glazbena kultura</p> <p>Slušanje jednostavnih tekstova - hrvatski jezik</p> <p>Odgovaranje na pitanja - hrvatski jezik</p> <p>Razgovor - hrvatski jezik</p> <p>Crtanje križa - likovna kultura</p> <p>Igranje igre – TZK</p> <p>Interaktivna prezentacija – međupredmetne teme: goo/osr/zdr/uku</p>																								
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Učenici s poteškoćama sudjeluju u svim aktivnostima prema svojim mogućnostima.</p> <p>U aktivnosti crtanja križa, crtaju po predlošku ili gledajući ga. Kod izvođenja pokreta uz pjesmu vjeroučitelj uzima učenika za ruku i zajedno s njim izvodi pokrete.</p>																								
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenik nakon crtanja znaka križa, crta i ostale aktivnosti pomoću znakova (pjesma, igra, razgovor, gluma, crtanje). Umjesto crtanja vjeronaučne aktivnosti može ostaloj djeci u razredu predstaviti glumom.																								
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Vrednovanje naučenog</p> <p>Tablica za vrednovanje naučenog koju popunjava vjeroučitelj</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>IMENA UČENIKA</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	IMENA UČENIKA						1.						2.						3.					
IMENA UČENIKA																									
1.																									
2.																									
3.																									

	<p>Većina kvačica (koje stavlja učitelj) uz imena učenika mogu rezultirati bilješkom u dnevniku npr. Učenik rado i samostalno navodi aktivnosti vjeronomučne nastave.</p> <p>Izostanak jedne kvačice može rezultirati bilješkom npr. Učenik rado i samostalno navodi većinu aktivnosti vjeronomučne nastave.</p> <p>Izostanak dviju kvačica može rezultirati bilješkom npr. Učenik samostalno navodi neke aktivnosti vjeronomučne nastave.</p> <p>Izostanak više od dvije kvačice može rezultirati bilješkom npr. Učenik navodi samo neke aktivnosti vjeronomučne nastave.</p>
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Projektni zadatak - <i>Na vjeronomučku želim</i>  Poželjna je korelacija s nastavom Likovne kulture.  Učenici najdražom likovnom tehnikom (drvene bojice, pastele, flomasteri, vodene bojice, tempere) crtaju/slikaju sebe kako obavljaju najdražu aktivnost na vjeronomučku.  Učeničke radove izlažemo na razrednom panou u malom vjeronomučnom kutku.  Vrijeme provedbe ove aktivnosti: tjedan dana.</p>
Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje	<p>Molitva Bože dragi  <a href="https://drive.google.com/open?id=1BFSknYz1HI8vDbMdOpWRnXOqiUHbFGK9">https://drive.google.com/open?id=1BFSknYz1HI8vDbMdOpWRnXOqiUHbFGK9</a></p> <p>Interaktivna prezentacija  <a href="https://spark.adobe.com/page/uaokQLSkp3usP/">https://spark.adobe.com/page/uaokQLSkp3usP/</a></p> <p>Pjesma Tko stvori? (1:53)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VKK3Pml2BAg">https://www.youtube.com/watch?v=VKK3Pml2BAg</a></p> <p>Mi smo djeca vesela (1:13)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-Tu4kKcsM6o">https://www.youtube.com/watch?v=-Tu4kKcsM6o</a></p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Moja mala Biblija, Duhovna stvarnost, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1992.</li> <li>- Vladimir Anić i Josip Silić, Pravopis hrvatskog jezika, Školska knjiga, Zagreb 2001.</li> <li>- Regina i Peter Hitzelberger, Škare, bojice i papir, Salesiana, Zagreb, 2013.</li> <li>- Jasna Cvetković-Lay, Darovito je, što će sa sobom?: priručnik za obitelj, vrtić i školu, Zagreb, Alinea 2010.</li> <li>- Stanley Greenspan, Dijete s posebnim potrebama, Lekenik,Ostvarenje d. o. o. 2004.</li> </ul>