



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

OSNOVNI PODATCI

| | |
|---|---|
| Ime i prezime | Bernarda Vrabec |
| Zvanje | Dipl. teolog |
| Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni | Srednja škola Konjščina |
| Adresa elektroničke pošte | bernarda.vrabec@skole.hr |
| Naslov Metodičkih preporuka | Biblijске književne vrste |
| Predmet (ili međupredmetna tema) | Predmet: Katolički vjeronauk |
| Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi. | Međupredmetne teme se izvode pod nastavom Katoličkog vjeronauka |
| Razred | Prvi razred srednje škole |

OBVEZNI ELEMENTI

| | |
|---|---|
| Odgono-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN) | SŠ KV A.1.2. Učenik analizira <i>Bibliju</i> kao pisano i nadahnuto Božju riječ, kao knjigu temeljnih životnih iskustava, susreta čovjeka s Bogom, kao povijesno-kulturni dokument i kao vjerodostojan interpretacijski ključ ljudske egzistencije. |
| Tijek nastavnog sata | <p>1. Molitveno – meditativni početak 3 min Učenik čita molitvu po vlastitom izboru. Aktivnost je dogovorena s učenikom na prethodnom satu.</p> <p>2. Najava teme 7 min Nastavnik analizira pojам Biblike.</p> <p>3. Razrada teme Učenici se dijele u grupe po četiri učenika. Svaka grupa uzima Bibliju u fizičkom ili digitalnom obliku i biblijske spise razvrstava u tablicu prema književnoj vrsti. Uz ime knjige upisuju kraticu kojom se knjiga navodi. Nakon ispunjavanje tablice predstavnici grupe izlažu</p> |



| | |
|---|---|
| | <p>rješenja iz grupe. Ostali prate svoje rezultate te se uključuju u raspravu.</p> <p> Radni list - biblijske knjige po vrstama.doc</p> <p>4. Zaključak</p> <p>Nakon izvršenih aktivnosti zaključuje se da je Biblija kompleksno djelo koje sadrži 46 knjiga Starog zavjeta i 27 knjiga Novog zavjeta različitih po svome sadržaju i književnoj vrsti.</p> <p>Učenici u bilježnicu lijepe radni list. Za domaću zadaću izrađuju misaonu mapu kojom ponavljaju nastavne sadržaje.</p> <p>Učenici odgovaraju na tri pitanja u cilju vrednovanja kao učenja:</p> <p>Od 1 do 5 ocjenite</p> <ol style="list-style-type: none">1. Svoj rad unutar grupe.2. Jasnoću zadatka.3. Zanimljivost zadatka |
| Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik) | <p>Nastavnik analizira pojam Biblije kao uvod u temu sata.</p> <p>Nastavnik priprema radni list sa tablicom u koju se razvrstavaju biblijske knjige.</p> <p>Nastavnik zadaje zadatak učenicima.</p> <p>Nastavnik sudjeluje u raspravi o postignutim rješenjima.</p> <p>Nastavnik zadaje domaću zadaću.</p> <p>Nastavnik oblikuje pitanja za vrednovanje kao učenje.</p> <p>Učenik izabire i čita molitvu na početku sata.</p> <p>Učenici se pitanjima uključuju u analizu pojma Biblije.</p> <p>Učenici se dijele u grupe, podjeljuju zadatke unutar grupe te istražuju biblijske vrste.</p> |



| | |
|--|--|
| | <p>Učenici prezentiraju svoje rezultate i sudjeluju u raspravi.</p> <p>Učenici izrađuju domaću zadaću.</p> <p>Učenici vrednuju svoj rad i nastavnu metodu.</p> |
| Sadržaji koji se koriste u aktivnostima | <p>Molitva na početku sata.</p> <p>Biblija</p> <p>Tablica za upisivanje biblijskih knjiga.</p> <p>Misaone mape.</p> |
| Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute | <p>Vrednovanje kao učenje provodi se kroz aktivnost učenika pri čemu od 1 – 5 ocjenjuju</p> <ol style="list-style-type: none">1. Svoj rad u grupi2. Jasnoću zadatka3. Zanimljivost zadatka |
| Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi | <p>Učenici istražuju biblijske vrste analizirajući Bibliju. Rezultate upisuju u tablicu kako bi ih mogli koristiti za ponavljanje sadržaja.</p> |
| DODATNI ELEMENTI¹ | |
| Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema | <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr A.4.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr A.4.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr C.4.4. Opisuje i prihvaca vlastiti kulturni i nacionalni identitet u odnosu na druge kulture.</p> <p>Učiti kako učiti</p> <p>uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje</p> |

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



| | |
|--|---|
| | <p>u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.</p> <p>uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>uku B.4/5.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremam je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> |
| | <p>Poduzetništvo</p> <p>pod B 4.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p> <p>pod C 4.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije.</p> <p>Hrvatski jezik</p> <p>SŠ HJ A. 1. 1 Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A. 1. 3 Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ B. 1. 3 Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.</p> <p>SŠ HJ C. 1. 2 Učenik analizira tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.</p> <p>Povijest</p> <p>POV SŠ A.1.1. Učenik analizira društvene promjene i odnose između društvenih skupina u prapovijesti i starome vijeku.</p> |



| | |
|--|--|
| | <p>POV SŠ E.1.1. Učenik analizira različite ideje, umjetnost i predmete za svakodnevnu uporabu u prapovijesti i u starome vijeku.</p> <p>POV SŠ E.1.2. Učenik istražuje pojavu i razvoj pisma te obilježja religija u starome vijeku.</p> |
| Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost | Interdisciplinarnost se ostvaruje u aktivnosti istraživanja biblijskih knjiga te radu u grupi. |
| Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama | Učenici sa poteškoćama mogu se uključiti u rad grupe. Prema specifičnostima njihovih poteškoća mogu im se prilagoditi metode i tehnika rada. |
| Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima | Daroviti učenici mogu istražiti odabrani biblijski pojam i izraditi esej na odabranu temu (pravednost, istina, ljubav, zakon, obitelj i sl.) |
| Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa | Kriteriji za vrednovanje esejskog zadatka: <ol style="list-style-type: none">1. Esej sadrži bitne pojmove vezane uz glavnu temu2. Pokazano razumijevanje i različiti pristupi problemu koji se obrađuje3. Argumenti koji se koriste kako bi se potkrijepile tvrdnje i stavovi4. Sadržajna i smislena povezanost teksta |
| Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima) | |
| Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje | www.biblja.ks.hr https://www.wordproject.org/bibles/cr/ |
| Prijedlozi vanjskih izvora i literature | Biblija |