



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

OSNOVNI PODATCI

Ime i prezime	Bernarda Vrabec
Zvanje	Dipl. teolog
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Srednja škola Konjščina
Adresa elektroničke pošte	bernarda.vrabec@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Sveto pismo u Crkvi i kulturi
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjerouauk
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	Međupredmetne teme se izvode pod nastavom Katoličkog vjerouauka
Razred	Prvi razred srednje škole

OBVEZNI ELEMENTI

Odgjono-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	SŠ KV A.1.2. Učenik analizira <i>Bibliju</i> kao pisano i nadahnuto Božju riječ, kao knjigu temeljnih životnih iskustava, susreta čovjeka s Bogom, kao povijesno-kulturni dokument i kao vjerodostojan interpretacijski ključ ljudske egzistencije.
Tijek nastavnog sata	<ol style="list-style-type: none">1. Molitveno – meditativni početak 3 min Učenik čita molitvu koju je pripremio u dogovoru s nastavnikom.2. Najava teme 5 min Učenici u bilježnicu zapisuju 5 asocijacija na temu Biblija.3. Razrada teme 27 min Učenici dobivaju radni list koji sadrži elemente: autori Svetog pisma, jezici Svetog pisma, prijevodi Svetog pisma, tumačenje Svetog pisma, Sveti pismo u liturgiji i kulturi. Učenici ispunjavaju radni list u parovima. Polazište mogu biti internetske



	<p>stranice ako je moguće. Također to mogu biti tekstovi iz udžbenika ili prezentacija koju priprema nastavnik.</p> <p>4. Zaključak 10 min</p> <p>Kao završni dio može se održati natjecanje parova. Pobjednik je par sa najviše točnih navoda u radnom listu. Ova aktivnost može se koristiti i kao vrednovanje kao učenje.</p> <p>Radni listovi mogu se zalistiti u bilježnicu kao temeljni sadržaj za učenje.</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Nastavnik zadaje zadatak u najavi teme.</p> <p>Nastavnik priprema radni list i nastavne sadržaje potrebne za rad.</p> <p>Nastavnik zadaje zadatke.</p> <p>Nastavnik oblikuje aktivnost vrednovanja kao učenja.</p> <p>Učenici odabiru molitvu.</p> <p>Učenik čita molitvu na početku sata.</p> <p>Učenici sudjeluju u odabiru nastavnih sadržaja.</p> <p>Učenici izrađuju nastavni list na temelju skupljenih informacija.</p> <p>Učenici sudjeluju u aktivnosti vrednovanja kao učenja.</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Biblija</p> <p>Udžbenik</p> <p>Internetske stranice</p> <p> radni list Biblija.docx</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Vrednovanje za učenje – asocijacije na temu Biblije



	Vrednovanje kao učenje – aktivnost natjecanja riješenosti radnog lista
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Istraživački zadatak – istraživanje sadržaja i bilježenje relevantnih informacija Kritičko razmišljanje potiče se u odabiru sadržaja i ocjenjivanju vjerodostojnosti i točnosti informacija
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr OB 2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr B 3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.</p> <p>osr B 3.4. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p> </p> <p>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</p> <p>ikt A 4. 2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.</p> <p>ikt C 4. 1. Učenik samostalno provodi složeno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p> <p>ikt C 4. 2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>ikt C 4. 4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p> <p>ikt D 4. 1. Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti.</p> <p>ikt D 4. 3. Učenik konceptualizira, stvara i dijeli ideje i uratke o složenoj temi s pomoću IKT-a.</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>Učiti kako učiti</p> <p>uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>Poduzetništvo</p> <p>pod B 4.2. Planira i upravlja aktivnostima.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>Povijest</p> <p>POV SŠ A.1.1. Učenik analizira društvene promjene i odnose između društvenih skupina u prapovijesti i starome vijeku.</p> <p>POV SŠ E.1.2. Učenik istražuje pojavu i razvoj pisma te obilježja religija u starome vijeku</p>
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Planirane aktivnosti potrebno je prilagoditi učenicima u njihovojoj specifičnoj poteškoći.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenici koji su više motivirani mogu prezentirati djela iz umjetnosti i kulture koja su inspirirana Biblijom prema vlastitom izboru djela i oblika prezentiranja.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Projekt: Biblija u umjetnosti Učenici koji žele mogu izraditi plakate i prezetcnacije u fizičkom ili digitalnom obliku



	<p>kojima će predstaviti neka od umjetničkih djela inspiriranih Biblijom.</p> <p>Rezultati projekta mogu se prikazati u sklopu školskih projekata.</p> <p>Vremenski okvir – čitava školska godina.</p>
Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje	<p>https://www.wordproject.org/bibles/cr/</p> <p>www.enciklopedija.hr/natuknica.aspx?id=7453</p> <p>cbi.bizg.hr/hr/biblija/izvorni-jezici-biblije/</p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Priručnici filmske i likovne umjetnosti, književnosti i glazbe kroz povijest