

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

**OSNOVNI PODATCI**

Ime i prezime	Kristina Ključarić
Zvanje	Magistra primarnog obrazovanja
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Osnovna škola Tituša Brezovačkog
Adresa elektroničke pošte	kristina.kljuca@gmail.com
Naslov Metodičkih preporuka	Ritam geometrijskih likova
Predmet (ili međupredmetna tema)	Likovna kultura
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	
Razred	Prvi (1.) razred OŠ

**OBVEZNI ELEMENTI**

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p><b>OŠ LK A 1.1</b>  Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p><b>OŠ LK A 1.2</b>  Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p><b>OŠ LK B.1.1.</b>  Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela</p> <p><b>OŠ LK B.1.2.</b>  Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p><b>OŠ LK C.1.2.</b>  Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p>
Tijek nastavnog sata	<p><b>1. Priprema</b>  Učenici pripremaju materijale za rad (flomastere, podloge...) Preporuka je da se svaki sat odaberu učenici koji će biti zaduženi za jedan dio pripreme (podjela papira, podjela podloga...)</p>

- a) Demonstracija rada tehnikom: ukoliko učenici prvi puta koriste određenu tehniku, potrebno je demonstrirati rad tom tehnikom i njene izražajne sposobnosti. U ovoj metodičkoj preporuci se pretpostavlja kako su učenici već koristili flomastere u svom radu te se rad tehnikama verbalno ponavlja.
- b) Usmjerenje papira (portret ili pejzaž): podižemo papir, zorno prikazujemo te izričemo kako je potrebno usmjeriti papir. Papir okrećemo okomito (portret).

## 2. Motivacija

### a) Online interaktivna igra *Poredaj geometrijske likove*

Učenici ponavljaju potrebne matematičke sadržaje putem online interaktivne igre.

Nakon online igre učenici imenuju geometrijske likove koje pronalaze u vlastitom okruženju i izvornoj stvarnosti – u učionici.

### b) Igra *Pronađi ritam oko sebe*

Učiteljica na ploču aplicira geometrijske likove u nizu. Učenici promatraju likove te zaključuju u kojem ritmu se ponavljaju. Učiteljica potom rukama svira ritam koji učenici reproduciraju, može se ponoviti par puta s različitim ritmom. U zadnjoj aktivnosti učenici u izvornoj stvarnosti nalaze ritam (kako dišu, raspored namještaja, likovnih radova....)

### c) Osnovne boje

Učenicima ponovo skrećemo pažnju na niz i ritam geometrijskih likova koji se nalaze na ploči. Tijekom promatranja učenici ponavljaju znanja o osnovnim i izvedenim bojama.

Moguća pitanja za ponavljanje: Kojim bojama su obojani geometrijski likovi? Na koje dvije velike skupine dijelimo boje? Koja boje još pripadaju osnovnim bojama? Kako nazivamo ostale boje? Tko želi imenovati izvedene boje?

## 3. Najava likovnog zadatka

Danas ćemo flomasterima naslikati ritam geometrijskih likova osnovnim bojama. Nekoliko učenika ponavlja likovni zadatak.

## 4. Realizacija

Učenici započnu s radom, a učitelj preuzima ulogu moderatora te ih obilazi, potiče i podsjeća na likovne probleme.

## 5. Analiza i vrednovanje

Učenici donose gotove radove koje postavljaju na ploču magnetima. Učenici se okupljaju oko gotovih radova te slijedi

	<p>analiza likovnih radova. Pozivamo nekoliko učenika pred izložene radove koji na tuđim (i svojem) radovima prepoznaju i pokazuju rješenja likovnih problema.</p> <p><b>Preporuka pitanja tijekom analize:</b> Što smo danas radili? Koji likovni problem smo obradili? Jesu li svi ispunili zadatka? Koji je rad drugačiji od drugih? Po čemu se razlikuju ova dva rada?</p> <p><b>*Dodatni zadatak za darovite učenike:</b></p> <p><b>Online interaktivna igra <u>Pronađi geometrijski lik</u></b></p> <p>Učenici nastavljaju ponavljanje geometrijskih sadržaja koristeći online interaktivnu igru.</p> <p><i>*ukoliko učenici ranije završe s izradom radova</i></p>
<p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p>	<p><b>Pripremanje prostora za rad</b></p> <p>Učenici: slijede upute, snalaze se u vlastitom okruženju (pronalaze gdje se nalazi pribor za rad), međusobno surađuju i pomažu si, organiziraju radno mjesto.</p> <p>Učitelj: priprema potrebne materijale za rad, preuzima ulogu moderatora, daje upute, prati učenike i pomaže ukoliko je potrebno.</p> <p><b>Online interaktivna igra <i>Poredaj geometrijske likove i Pronađi geometrijski lik</i></b></p> <p>Učenici: slušaju upute, koriste se tabletom, rješavaju online interaktivnu igru, koriste stečeno znanje na novim primjerima, provjeravaju vlastiti rad.</p> <p>Učitelj: priprema zadatke zadane riječima, preuzima ulogu moderatora, daje upute, prati igru i procjenjuje razinu usvojenosti odgojno - obrazovnih ishoda, ispravlja pogreške u odgovorima i pomaže ukoliko je potrebno.</p> <p><b>Igra <i>Pronađi ritam oko sebe</i></b></p> <p>Učenici: sudjeluju u zajedničkoj aktivnosti, rješavaju zadatak koristeći prethodno znanje na novim zadacima, stvaraju i improviziraju ritamske cjeline tjeloglazbom</p>

	<p>Učitelj: preuzima ulogu moderatora, daje upute, prati napredak procjenjuje razinu usvojenosti odgojno - obrazovnih ishoda, pruži pomoć ukoliko je potrebna.</p> <p><b>Realizacija</b></p> <p>Učenici: ritmom boja interpretiraju svoju ideju, koriste izražajne mogućnosti boja kako bi prikazali svoje ideje</p> <p>Učitelj: preuzima ulogu moderatora, daje upute, prati napredak procjenjuje razinu usvojenosti odgojno - obrazovnih ishoda, pruži pomoć ukoliko je potrebna.</p> <p><b>Analiza i vrednovanje rada</b></p> <p>Učenici: uspoređuju i opisuju likovne radove, izdvajaju reprezentative primjere ostvarenosti likovnog problema, argumentiraju svoje odabire, vršnjački se vrednuju</p> <p>Učitelj: preuzima ulogu moderatora, daje upute, procjenjuje razinu usvojenosti odgojno - obrazovnih ishoda.</p>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- online interaktivna igra <i>Poredaj geometrijske likove i Pronađi geometrijski lik</i></li> <li>-stvaranje i improvizacija ritamskih cjelina tјeloglazbom: igra Pronađi ritam oko sebe</li> <li>- nastavi uzorak ili niz: aplikacije niza geometrijskih likova osnovnih boja</li> <li>- analiza likovnih radova: likovni radovi učenika</li> </ul>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p><b>Vrednovanje ZA učenje: (tablica)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prati se učenikova aktivnost i razina usvojenosti likovnog jezika tijekom nastavnog sata</li> <li>- prati se učenikova vještina pri korištenju odabrane likovne tehnike</li> <li>- kod opisivanja umjetničkog djela se prati uočavanje i opisivanje odnosa i veličina oblika i boja te povezivanje osobnog doživljaja s načinom upotrebe likovnog jezika</li> </ul> <p><b>Vrednovanje kao učenje:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Online interaktivna igra: razgovor o uspješnosti izvršavanja zadatka - frontalno s cijelim razredom podizanjem palca (učenici koji su u cijelosti uspješno riješili zadatak dižu palac gore, djelomično palac vodoravno, a oni koji ga nisu riješili palac dolje)</li> </ol>
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili</b>	<p><b>Analiza likovnih radova</b></p> <p>Učenici tijekom analize procjenjuju i vršnjački vrednuju izrađene likovne radove na temelju postavljenih kriterija</p>

<b>istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p><b>OŠ HJ A.1.1.</b> Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p><b>MAT OŠ B.1.2.</b> Prepoznaće uzorak i nastavlja niz.</p> <p><b>MAT OŠ E.1.1.</b> Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.</p> <p><b>MAT OŠ C.1.1.</b> Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okružju.</p> <p><b>OŠ GK B.1.4.</b> Učenik stvara/improvizira melodische i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p><b>osr C 1.3.</b> Pridonosi skupini.</p> <p><b>goo C.1.1</b> Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p><b>uku A.1.3.</b> Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p><b>uku A.1.4.</b> Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p><b>odr I.A.2.</b> Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p><b>ikt A.1.2.</b> Učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<b>Igra Poredaj geometrijske likove i Pronađi geometrijske likove</b>

<sup>1</sup>Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.

	<p>Matematika: prepoznavanje uzoraka i ponavljanje niza, izdvajanje i imenovanje geometrijskih likova i povezivanje s oblicima objekata u okružju</p> <p><b>Igra <i>Pronađi ritam</i></b></p> <p>Glazbena kultura: improvizacija ritamskih cjelina tjemoglazbom</p>
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p><b>Nastavni listić miješanja boja:</b> za skupinu teškoća: Oštećenja jezično-govorne-glasovne komunikacije i specifične teškoće u učenju: potrebno je pripremiti nastavni listić s prikazom ritma osnovnih boja koje će učenici koristiti tijekom rada</p>
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	<p><b>Online interaktivna igra: <i>Pronađi geometrijske likove</i></b></p> <p>Učenici nastavljaju ponavljanje geometrijskih sadržaja koristeći se online interaktivnom igrom Pronađi geometrijske likove</p>
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje	<p><b>Online interaktivna igra <u>Pronađi geometrijski lik</u></b></p> <p><a href="https://www.abcyo.com/games/shapes_geometry_game">https://www.abcyo.com/games/shapes_geometry_game</a></p> <p><b>Online interaktivna igra <u>Poredaj geometrijske oblike</u></b></p> <p><a href="https://www.funbrain.com/games/shape-invasion">https://www.funbrain.com/games/shape-invasion</a></p>

Prijedlozi vanjskih izvora i literature

**Poveznice na Predmetne kurikulume:**

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_10\\_215.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_146.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_146.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_147.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_162.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_162.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_151.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_151.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_03\\_27\\_558.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_03_27_558.html)

**Poveznice na kurikulume Međupredmetnih tema:**

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_153.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_153.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_10\\_212.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_212.html)

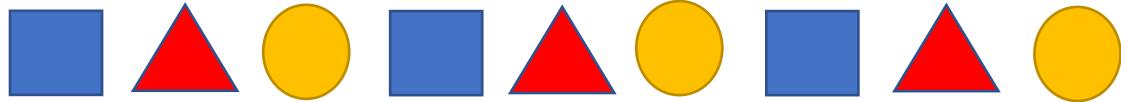
[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_157.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_157.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_150.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_150.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_7\\_154.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_154.html)

[https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019\\_01\\_10\\_217.html](https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_217.html)

*Prilog 1: Nastavni listić s prikazom ritma geometrijskih likova osnovnim bojama za učenike s teškoćama*



*Prilog 2: Tablica procjene - učitelji*

Elementi	U potpunosti/Uvijek	Djelomično	Rijetko	Ne imenuje/Nije uspješan
Učenik imenuje i pronalazi geometrijske likove				
Učenik improvizira ritamske cjeline				
Učenik imenuje osnovne i izvedene boje				
Učenik pravilno koristi tehniku				
Učenik uspoređuje i opisuje svoje i tuđe radove koristeći se likovnim jezikom				
Učenik je samostalan i aktivan u radu				