

<p>Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikulumata i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu</p>	
<p>OSNOVNI PODATCI</p>	
<p>Ime i prezime</p>	<p>ANTONIJA ŠTEFANIČ AGIĆ</p>
<p>Zvanje</p>	<p>Diplomirani učitelj s pojačanim programom iz nastavnog predmeta NJEMAČKI JEZIK, učitelj mentor</p>
<p>Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni</p>	<p>OŠ VLADIMIR DEŠČAK, SVETA NEDELJA</p>
<p>Adresa elektroničke pošte</p>	<p>antonija.stefanic-agic@skole.hr antonija.stefanic@gmail.com</p>
<p>Naslov Metodičkih preporuka</p>	<p>"Kroatien trifft Deutschland- Meine Sommerferien"</p>
<p>Predmet (ili međupredmetna tema)</p>	<p>NJEMAČKI JEZIK</p>
<p>Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.</p>	<p>Uporaba IKT-a</p>
<p>Razred</p>	<p>5. razred osnovne škole, peta godina učenja</p> <p>5. NASTAVNI SAT</p> <p><i>2. Rad na projektu</i></p>
<p>OBVEZNI ELEMENTI</p>	
<p>Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikulumata predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)</p>	<p>OŠ (1) NJ A.5.1. Učenik razumije kratke i jednostavne tekstove pri slušanju i čitanju. OŠ (1) NJ A.5.5. Učenik piše vrlo kratke i vrlo jednostavne tekstove. OŠ (1) NJ B.5.1. Učenik na konkretnim primjerima objašnjava sličnosti i razlike između vlastite kulture i kultura povezanih s njemačkim jezikom u aspektima svakodnevnoga života. OŠ (1) B.5.2. Učenik opisuje konkretne primjere međukulturnih susreta te objašnjava moguće uzroke nesporazuma i predlaže rješenja. OŠ (1) B.5.3. U međukulturnim problemskim situacijama učenik pokazuje sposobnost uživljavanja u tuđu situaciju. OŠ (1) NJ C.5.1. Učenik primjenjuje veći broj strategija učenja i uporabe jezika. OŠ (1) NJ C. 5.2. Učenik pronalazi i upotrebljava informacije iz različitih izvora u skladu sa svojim potrebama.</p>
<p>Tijek nastavnog sata</p>	<p>Izrada umne mape- izrada prezentacije (power point prezentacija) Vodič kroz prezentaciju</p>



Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)

Učenici se nalaze u skupinama u digitalnom kruženju, najbolje u informatičkoj učionici. Radimo umnu mapu gdje se učenici prisjećaju kako im prezentacija treba izgledati. Učenici trebaju poštivati *copy right* (učitelj upućuje na slobodne stranice, pixabay- IKT kompetencije), potrebno je poštivati strukturu (5-7 slideova u kojima oni navode informacije, plus dodatni sladovi uvoda i završetka- *Danke für eure Aufmerksamkeit*). Učenici su naučili nove riječi, koje je potrebno umetnuti kao ključan vokabular u prezentaciju te upoznati razred s novim vokabularom. Učenici izrađuju svoju power point prezentaciju.

Prezentacija- učenici izrađuju prvi uvodni *slide*- primjer: „*Was ist typisch Deutsch und typisch Kroatisch?*“- nerazvrstane fotografije za tipično hrvatsko i njemačko; „*Essen und trinken in Deutschland und Kroatien*“- nerazvrstane fotografije hrane i pića; „*Sommeraktivitäten*“- nerazvrstane fotografije za tipične zimske i ljetne aktivnosti; „*Sommereiseziele*“- nerazvrstane fotografije destinacija. Učitelj skreće pažnju na slide sa fotografijama i video uratkom koji će snimati sljedeći sat. Sljedeći *slide* su kviz pitanja o temi. Važno je da ta pitanja sadrže 5-7- novih informacija. Kao pomoć su učenici dobili i tekstove sa prijašnjeg sata gdje su se upoznali s temom te internet stranice.

Sljedeći *slide* je igra.

Učitelj sa učenicima prolazi čitavu prezentaciju te usmjerava učenike i dijeli smjernice.

Primjeri igara za svaku skupinu:

„*Was ist typisch Deutsch*“- Svaka skupina (osim one koja prezentira) treba u zadanom vremenu, jednoj minuti, na hamer papir **nacrtati** tipične njemačke stvari, činjenice.... Zatim zamijene papir sa drugom skupinom (u smjeru kazaljke na satu). I na papiru druge skupine napišu ono što su prepoznali. Zatim se zbrajaju bodovi. Ona skupina koja ima najviše prepoznatih primjera (jedan primjer je jedan bod) je pobjednik.

„*Sommereiseziele*“- Učitelj kopira kartu Europe za sve skupine (osim one koja prezentira). U zadanom vremenu, jednoj minuti, pronaći što više ciljeva putovanja koje je skupina navela u prezentaciji.

„*Sommeraktivitäten*“- npr. Sackhüpfen. Skupina koja prezentira treba naći pravila igre. Učenici ostaju u razredu. Učiteljica odmakne klupe kako bi dobila više prostora (u slučaju pogodnog vremena, može i na školskom igralištu ili dvorani škole).

<https://www.familie.de/kind/kinderspiele/s/spielanleitung-sackhuepfen-579768.html>

„*Essen und trinken in Deutschland*“- Koja skupina će na ploči u zadanom vremenu (jedna minuta) spojiti točan par, tj. naziv jela/ pića i fotografiju.

Nastavnik nadgledava rad skupina i daje povratnu informaciju.



<p>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</p>	<p>Izrada umne mape kao podsjetnik <i>Teme: „Was ist typisch Deutsch“</i> <i>„Sommerreiseziele“</i> <i>„Sommeraktivitäten“</i> <i>„Essen und trinken in Deutschland“</i></p>
<p>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</p>	<p>Vrednovanje za učenje Prezentacija kao model izrade.</p>
<p>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</p>	<p>Izrađivanja vlastite prezentacije. Istraživanje iz raznih izvora informacija na temelju kojih se izradila prezentacija, osmišljavanje, igre, zadataka, izrada video sadržaja.</p>
<p>DODATNI ELEMENTI¹</p>	
<p>Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema</p>	<p>Informatika OŠ A. 5. 1 pronalazi i vrednuje informacije B. 5. 1 koristi se programskim alatom za stvaranje programa u kojemu se koristi ulaznim i izlaznim vrijednostima te ponavljanjem C. 5. 4 upotrebljava multimedijske programe za ostvarivanje složenijih ideja u komunikacijskome ili suradničkome okruženju. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK D.5.3. Upotrebljava iz ove razine primjenu pravila, tj. iz raznovrsnih grupacija sportova i elementarnih igara koje razvijaju sposobnost samoregulacije i suradničkog odnosa. (npr. „Sackhüpfen“, „Eierlauf mit Löffel“, „Feuer, Wasser, Erde, Sturm“) Glazbena kultura ŠO GK B.5.2. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatskei svijeta. (npr. „Ich bin ein Sommerkind“, „Trarira, der Sommer, der ist da“, „Oh-oh-oh Sombrero“) Likovna kultura OŠ LK A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikovajući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom. (Npr.strip) ikt C.2.1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnom okružju</p>
<p>Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost</p>	<p>Korištenje tableta i IKT-a</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.



Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenik izrađuje dijelove prezentacije u skupini na kojima navodi samo ključne riječi. Uz pomoć nastavnika ili samostalno tvori kratke rečenice u kojima upotrebljava ključne riječi.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenik predlaže i oblikuje nove dijelove prezentacije te kratko izlaže u skupini i pred nastavnikom.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Vrednovanje uratka domaće zadaće.
Projektne zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Svih 10 sati jedan projekt koji se provodi. ISHOD PROJEKTA: Učenik samostalno opisuje svoje ljetne ljetnih praznika u Hrvatskoj i Njemačkoj. Učenik samostalno vodi razgovor na temu „Ljetni praznici“. ETAPE PROJEKTA: 0. INICIJALNA FAZA 1. PLANIRANJE 2. RAD NA PROJEKTU 3. PREZENTACIJA 4. EVALUACIJA Pod teme projekta: Wie verbringen wir Sommerferien in Kroatien und wie verbrin (Wohin fährst du in den Sommerferien? Was machst du?, Was Wann haben wir Sommerferien?) za 4 skupine
Poveznice na multimedijske i interaktivne sadržaje	https://www.familie.de/kind/kinderspiele/s/spielanleitung-sackhuepfen-579768.html
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Kurikulum za predmet njemački jezik u osnovnim školama Kurikulum za međupredmetne teme Kurikulum za ostale predmete za 5. razred Bloomova taksonomija Rubrike, liste praćenja za vrednovanje Tutoriali za izradu digitalnih sadržaja Platforma Loomen