

Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu	
OSNOVNI PODATCI	
Ime i prezime	Antonija Jagodar
Zvanje	Profesor povijesti i sociologije
Naziv škole u kojoj ste trenutčno zaposleni	OŠ „Dr. Stjepan Ilijašević“ Oriovac
Adresa elektroničke pošte	antonija.jagodar@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	<p>Razvoj Rima, njegova teritorijalna ekspanzija i proces propadanja</p> <p><b>Kriza, migracije i pad Rimskog Carstva – obrada</b></p> <p><b>1.sat</b></p> <p><b>Cijeli rad sa priložima nalazi se u alatu padlet na ovoj poveznici.</b></p> <p><a href="https://padlet.com/tonkajag/3syzgzimfm3g">https://padlet.com/tonkajag/3syzgzimfm3g</a></p>
Predmet (ili međupredmetna tema)	Povijest
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	<p>U okviru sata Povijesti se izvodi:</p> <p>2. ciklus (3., 4. i 5. razred osnovne škole)</p> <p><b>goo C.2.3.</b> Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole</p> <p><b>odr B.2.1.</b> Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.</p> <p><b>osr A.2.2.</b> Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p><b>uku A.2.2.2.</b> Primjena strategija učenja i rješavanje problema</p> <p>Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p><b>ikt A.2.2.</b> Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>



<b>Razred</b>	5. razred
<b>OBVEZNI ELEMENTI</b>	
<b>Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>	<p>Politika, POV OŠ D.5.1.</p> <p>Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku:</p> <p>objašnjava razvitak Rima od grada-države do Carstva, preobrazbu njegova ustroja te raspad;</p> <p>Znanje:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.učenici će navesti razlog i nositelje seobe naroda</li><li>2. učenici će odrediti prostor koji naseljavaju germanska plemena</li><li>3.učenici će objasniti razloge i način podjele Rimskog Carstva</li><li>4.učenici će definirati pojam vandalizam</li><li>5. učenici će aktualizirati razloge i procese seobe naroda s aktualnim događajima</li></ol> <p>Vještine:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.učenici će uvježbavati snalaženje i analizu povijesne karte</li><li>2.učenici će na temelju povijesnog izvora donositi zaključke i stvarati uzročno-posljedične veze</li><li>3.učenici će na temelju slikovnog materijala razvijati vještinu sastavljanja povijesne priče</li></ol> <p>Stavovi:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.učenici će osuditi svaki oblik nasilja i uništavanja školske imovine</li><li>2.učenici će razviti civilizacijske i antropološke vrijednosti</li></ol>
<b>Tijek nastavnog sata</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Učiteljica uvodi učenike u temu sa pripremljenim slikama na ploči (akvedukt, Panteon i forum)</li><li>2.usmjerenim razgovorom učiteljica ponavlja gradivo vezano za Rim.</li><li>3.učiteljica najavljuje naslov nastavne jedinice</li><li>4.Na projekcijskom platnu uz pomoć slika učenici aktualiziraju migrantsku krizu uz pomoć pitanja</li><li>5. Učenici uspoređuju razloge migrantske krize u 4.st i</li></ol>



	<p>danas u 21. stoljeću 6.</p> <p>6. učenici analiziraju kartu Rimskog Carstva (bez barbara)</p> <p>7. Kroz usmeno izlaganje učenici objašnjava koji su problemi zahvatili Rimsko Carstvo</p> <p>8. Učenici u paru rješavaju prvi dio pripremljenog radnog listića</p> <p>9. Učenici procjenjuje svoje odgovore</p> <p>10. Učenici gledaju kratki film (tv kalendar) o Atili. <a href="https://youtu.be/t35erd_ruLE">https://youtu.be/t35erd_ruLE</a></p> <p>11. Učenici samostalno dopunjuju usporednu tablicu na radnom listiću (2. dio),</p> <p>12. učenici analiziraju radni listić</p> <p>12. Slijedi procjena samih učenika kako su nadopunili tablicu</p> <p>13. učenici gledaju tv kalendar o Vandalima <a href="https://youtu.be/MYlkxgKGJaY">https://youtu.be/MYlkxgKGJaY</a></p> <p>14. učenici aktualiziraju događaje iz 5. st. ,uništavanje Rima od strane Vandala i kakve oblike vandalskog ponašanja imamo danas</p> <hr/> <p>15. čenici igraju igru Najslabija karika u <a href="#">powerpoint prezentaciji</a></p> <p>16. Učenici samostalno u alatu kreiraju križaljku <a href="https://crosswordlabs.com/">https://crosswordlabs.com/</a></p> <hr/>
<b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a</b>	Učiteljica uvodi učenike u temu tako što ih na ploču



što učitelj/nastavnik)

dočeka pripremljene slike akvedukta, Panteona i foruma.

Ispod slika postavljen je prekriveni slikovni materijal i učiteljica postepeno otkriva postavljajući učenicima pitanja.

1. Što prepoznajete na ovim slikama?

2. Čemu služe te građevine?

3. Tko je sve to napravio?

Stupnjevito učiteljica otkriva

Učenici odgovaraju na pitanja:

1. akvedukt, Panteon i forum

2. Akvedukti su vodovodi kojima se dopremala voda s izvora u glavni grad, Panteon je hram u čast svim bogovima, a forum je glavni gradski trg.

Tko je to sve sagradio?

Učenici odgovaraju

3. Rimljani

Usmjerenim razgovorom učiteljica ponavlja gradivo vezano za Rim.

Učenici se prisjećaju izjave prvog rimskog cara Augusta koji je rekao kako je Rim zatekao u opekama, a ostavlja ga u mramoru.

Učiteljica postavlja pitanja učenicima.

4. Kako je nastao grad Rim?

4. Učenici opisuju legendu o osnutku grada Rima 753.g.pr.Kr. Navode braću Romula i Rema, sudbinu braće (vučica, pastir) i osnivanje grada Rima.

5. Učenici navode društvenu podjelu u rimskom društvu na patricije i plebejce. Objašnjavaju da su patriciji bili povlašteni dio rimskog stanovništva, a plebejci doseljenici bez političkih prava. Osnova rimskog društva bila je obitelj (familia). Na njezinu čelu nalazio se otac, pater familias. Svi bogati Rimljani živjeli su u kućama nazvanim domus. Odijevali su se jednostavno. Osnovni dio muške odjeće bila je toga, a ženama tunika.

6. Učenici navode imena rimskih careva: August, Klaudije,



Tiberije, Kaligula, Vespazijan, Dioklecijan, Konstantin...

7. Zahvatila ga je kriza i građanski ratovi.

8. Barbari .

Učiteljica najavljuje temu:

Sve veća gospodarska i politička kriza u Rimskom Carstvu omogućila je Germanima, indoeuropskim plemenima naseljavanje na sjevernim i istočnim granicama. Učiteljica najavljuje što se dogodilo Rimu i slavnom Rimskom Carstvu, tko je opljačkao i zapalio Rim i doveo do podjele Carstva na Istočno Rimsko Carstvo i Zapadno Rimsko Carstvo .

Učenici otvaraju svoje bilježnice i pišu naslov.

Na projekcijskom platnu učiteljica prikazuje slike na slajdu

Učenicima učiteljica postavlja pitanja:

1. Što prikazuju slike?
2. Zašto ljudi odlaze na dugi put i napuštaju svoje domove?
3. Zašto ljudi iz Slavonije iseljavaju?
4. Gdje idu ljudi u 4. stoljeću?
5. Gdje idu ljudi u 21. stoljeću

Učenicima učiteljica prikazuje kartu Rimskog Carstva (bez barbara)

1. Koji su problemi Carstva?

Kroz usmeno izlaganje učiteljica navodi koji su sve problemi zahvatili Rimsko Carstvo.

Na početku 3. stoljeća ponovno su počeli građanski ratovi, carska je vlast oslabjela, tijekom pedesetak godina na vlasti se izmijenilo gotovo 30 careva, vojska nije odlazila na nove pohode, zato nije bilo ratnog plijena. Vojnici su bili nezadovoljni. Kako bi napunili blagajnu, carevi su podizali poreze, a to je samo produbljivalo nezadovoljstvo. 2. Može li jedna osoba upravljati i



kontrolirati teritorij?

3. Koga je privlačilo bogatstvo?

Učenici navode da su indoeuropska plemena nesmetano naseljavala sjevernu i istočnu granicu Rimskog Carstva. Uz dopuštenje rimskih careva tijekom 3. i 4. st. Germani su počeli služiti u rimskoj vojsci i braniti granice. Rimsku vojsku tijekom 4. st. zahvatile su velike promjene. U legijama je bilo sve više barbara.

Carstvo je sve više slabjelo i to je dovelo 395. godine do podjele na Istočno Rimsko Carstvo i Zapadno Rimsko Carstvo.

Učenici crtaju shemu u svoje bilježnice.

Učenici navode-Barbare

Učenici crtaju u svoje bilježnice podjelu Rimskog Carstva na Istočno Rimsko Carstvo i Zapadno Rimsko Carstvo u vrijeme cara Teodozija.

U nastavku učenici rade u paru

(8 minuta), čitaju i rješavaju radni listić.

Kako se živjelo u Rimu?

Za koje ste rimske careve čuli?

Što se dogodilo slavnom Rimskom Carstvu?

Tko je to iskoristio?

Učiteljica učenicima daje upute za rad u paru i dijeli im pripremljene materijale.

Učenici rješavaju prvi dio radnog listića.

Radni listić se sastoji od 4 zadatka.

U prvom zadatku učenici trebaju dopuniti jednom riječju:

1. Veliku seobu naroda pokrenuo je

U drugome pročitat će povijesni izvor o Hunima i odgovorit na pitanja jednom riječju:

2. S kim rimski pisac uspoređuje Hune?

3. Kako se zove način života karakterističan za Hune?

4. Tko je neizostavni pratilac na njihovom životnom putu?

I u četvrtom zadatku objasniti tko je prikazan na slici?



Po završetku provjeriti i upotpuniti učeničke radove.

Vrednovanje za učenje-PITANJA RADI PROVJERE  
RAZUMJEVANJA(OPAŽANJA)

Od učenika zatražit da procijene svoje odgovore.

Odnosno da utvrde je li nakon čitanja povijesnog izvora dobro procijenio svoje razumijevanje pročitano.

Pročitani tekst sam razumio/ razumjela

u potpunosti \_\_\_\_\_

djelomično \_\_\_\_\_

nisam razumio/razumjela:

S učenicima razgovaramo je su li zadovoljni svojom procjenom. Ukoliko nisu zadovoljni pitamo ih i potičemo na razmišljanje što misle što trebaju promijeniti kako bi bili zadovoljni. Učenici povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova.

Slijedi

analiza radnog listića

U prvom zadatku učenici su trebali odgovoriti na pitanje:

1. Tko je pokrenuo veliku seobu naroda?
2. S kim rimski pisac uspoređuje Hune?
3. Kako se zove način života karakterističan za Hune?
4. Po čemu to možemo zaključiti?
5. Tko je neizostavni pratilac na njihovom životnom putu?
6. Tko je prikazan na slici?
7. Zašto je nazvan "Bič Božji"?

Vrednovanje kao učenje

LISTIĆ ZA SAMOVREDNOVANJE (LISTA PROCJENE)

Učenik tijekom procesa učenja promišlja o svom učenju i uspješnosti rada na povijesnom izvoru uz pomoć zadanih pitanja



ELEMENT ZA PROCJENU	DA	DJELOMIČNO	NE
Jesi li aktivno sudjelovao/sudjelovala u rješavanju zadataka?			
Jeste li uspješno izvršili zadatke?			
Jeste li međusobno uvažavali jedan/jedna drugog?			
Sviđa li ti se ovakav način poučavanja			
<b>Što bi promijenio/promijenila</b>			
<p>Učenici gledaju film o hunskom vladaru Atili. <a href="https://youtu.be/t35erd_ruLE">https://youtu.be/t35erd_ruLE</a></p> <p>Učiteljica učenicima navodi zanimljivosti o Atili.</p> <p>Atila nije poginuo u boju nego je pronađen mrtav kraj svog kreveta nakon noći u kojoj je slavio ženidbu s gotskom kraljevnom Ildiko. Proširila se glasina da ga je ubila nožem, no najvjerojatnije je umro od izljevaja krvi u mozak.</p> <p>Uz pomoć povijesne karte učenici pokazuju prostor na koji su se povukli Huni(Panonija) nakon Atiline smrti.</p> <p>Huni su utjecali na kretanje drugih plemena koje je privlačilo bogatstvo Rimskog Carstva. Najpoznatija su plemena Vandali i Vizigoti.</p> <p>U nastavku učenici samostalno nadopunjavaju usporednu tablicu na radnom listiću (2.dio), a potom uslijedi analiza.</p> <p>Po završetku učiteljica provjerava i upotpunjuje učeničke radove</p> <p>Analiza</p> <p>U prvom zadatku učenici su trebali dopuniti kojem plemenu pripadaju Vandali?.</p> <p>U drugom koji prostor Carstva napadaju?</p>			



U trećem koje godine plemena pljačkaju Rim?

U nastavku učiteljica s učenicima aktualizira događaje iz 5.st. ,uništavanje Rima od strane Vandala te kakve oblike vandalskog ponašanja imamo danas.

Na projekcijskom platnu učiteljica prikazuje uništavanje Rima od strane Vandala i drugu sliku koja prikazuje uništavanje školske imovine.

Učiteljica postavlja pitanja učenicima:

- 1.Što povezuje jednu i drugu sliku?
- 2.Kako se zove svako bezrazložno uništavanje imovine?

#### Vrednovanje za učenje

Učenik svoje znanje iznosi razgovorom i postavljanjem pitanja.

Učiteljica učenicima ću objašnjava da vandalizam označava barbarsko rušenje kulturne materijalne i nematerijalne baštine, divljaštvo, rušilački bijes te da je izraz nastao u 18.stoljeću.

#### Vrednovanje naučenog

U završnom dijelu sata učenici igraju igru Najslabija karika izrađenu u powerpoint prezentaciji. Uz pomoć zadanih ishoda učiteljica provjera usvojenost ishoda nastavne jedinice. Time se sažimaju informacije što učenik zna.

Pitanja:

- 1.Kako se zove narod koji je pokrenuo veliku seobu naroda?
- 2.Tko je nosio nadimak „Bič Božji“?
- 3.Koje godine je podijeljeno Rimsko Carstvo?
- 4.Zašto je došlo do podijele Rimskog Carstva?
- 5.Koji narod je 410.godine opljačkao Rim?
6. Kojoj skupini naroda pripadaju Vizigoti?
- 7.Kako zovemo način života karakterističan za Hune?
- 8.Što je vandalizam?

Učenici odgovaraju na pitanja

Huni.

2.Atila.



	<p>3.395.godine.</p> <p>4.Zbog slabljenja Carstva.</p> <p>5.Vizigoti.</p> <p>6.Germanskoj skupini naroda.</p> <p>7. Nomadski .</p> <p>8. Barbarsko, rušilaško ponašanje; pustošenje, uništavanje kult. vrednota.</p> <p><u>Vrednovanje naučenog</u></p> <p>Učenici izrađuju osmosmjerku u alatu</p> <p><a href="https://wordsearchlabs.com/">https://wordsearchlabs.com/</a></p>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<p>1.Rad na slikovnom materijalu</p> <p>2.Verbalna metoda</p> <p>3.Demonstracija na karti</p> <p>4.Aktualizacija migrantske krize uz pomoć slikovnog materijala</p> <p>5.Metoda crtanja(podjela Rimskog Carstva)</p> <p>6.Rad s posebno pripremljenim materijalima(RL, 1.dio)</p> <p>7.Vrednovanje za učenje-Pitanja provjere razumijevanja</p> <p>8.Analiza RL (Powerpoint)</p> <p>9.Vrednovanje kao učenje (Listić za samovrednovanje)</p> <p>10.Tv kalendar (Atila)</p> <p>11.Usporedna tablica (RL, 2. dio)</p> <p>12.Suodnos sa Satom razrednika(osuda nasilja i vandalizam)</p> <p>13.1Vrednovanje kao učenje</p> <p>14.Vrednovanje naučenog</p> <p>15.Izrada osmosmjerke u zadanom alatu</p> <p><a href="https://wordsearchlabs.com/">https://wordsearchlabs.com/</a></p>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p><u>Vrednovanje za učenje-PITANJA RADI PROVJERE RAZUMJEVANJA (OPAŽANJA)</u></p> <p>Od učenika zatražit da procijene svoje odgovore.</p>



Odnosno da utvrde je li nakon prvog čitanja povijesnog izvora dobro procijenio svoje razumijevanje pročitanog.

<p>Pročitani tekst sam razumio/ razumjela</p> <p>u potpunosti _____</p> <p>djelomično _____</p> <p>nisam razumio/razumjela:</p>
---

S učenicima razgovaramo je su li zadovoljni svojom procjenom. Ukoliko nisu zadovoljni pitamo ih i potičemo na razmišljanje što misle što trebaju promijeniti kako bi bili zadovoljni. Učenici ovezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova.

Vrednovanje kao učenje

LISTIĆ ZA SAMOVREDNOVANJE (LISTA PROCJENE)

Učenik tijekom procesa učenja promišlja o o svom učenju i uspješnosti rada na povijesnom izvoru uz pomoć zadanih pitanja

ELEMENT ZA PROCJENU	DA	DJELOMIČNO	NE
Jesi li aktivno sudjelovao/sudjelovala u rješavanju zadataka?			
Jeste li uspješno izvršili zadatke?			
Jeste li međusobno uvažavali jedan/jedna drugog?			
Svida li ti se ovakav način poučavanja			
Što bi promijenio/promijenila			

Vrednovanje naučenog

U završnom dijelu sata učenici igraju igru Najslabija karika izrađenu u powerpoint prezentaciji. Uz pomoć zadanih ishoda učiteljica provjera usvojenost ishoda nastavne jedinice.



<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	Alat linoit i <a href="https://en.linoit.com/">https://en.linoit.com/</a> učenici na online oglasnoj ploči dodaju post-it papiriće sa nositeljima seobe naroda  Papiriće dopunjuju zanimljivostima o pojedinim narodima iz <a href="http://proleksis.lzmk.hr/">http://proleksis.lzmk.hr/</a>
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	2. ciklus (3., 4. i 5. razred osnovne škole)  <b>goo C.2.3.</b> Promiče kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole  <b>odr B.2.1.</b> Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  <b>osr A.2.2.</b> Upravlja emocijama i ponašanjem.  <b>uku A.2.2.2.</b> Primjena strategija učenja i rješavanje problema  Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.  <b>ikt A.2.2.</b> Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.  <b>OŠ PRI D.5.1.</b>  Učenik tumači uočene pojave, procese i međuodnose na temelju opažanja prirode i jednostavnih istraživanja (migrantska kriza)  <b>OŠ HJ A.5.3.</b>  Učenik čita tekst, izdvaja ključne riječi i objašnjava značenje teksta.  <b>OŠ LK B.5.1.</b>  Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodčkih preporuka.

	povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu						
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Hrvatski jezik (uvježbavanje usmenog i pismenog izražavanja),  Geografija (karta Europe, migracijska kretanja ,  Sat razrednika (osuda nasilja i vandalizam)  Unutar predmetna korelacija :Likovna kultura (kultura starih Rimljana, legenda o osnutku grada Rima, političke prilike u Rimskom Carstvu i život starih Rimljana)  Korištenje tableta i IKT-a						
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Individualizirani RL, odabir tipova zadataka koji motiviraju učenika po načelu lakši-teži-lakši, češće vježbanje i ponavljanje, omogućiti mu dulje vrijeme za rad. Za potrebe samostalnog učenja u tekstu označiti ono što je bitno, tekst sažeti, duže tekstove kopirati da učenik zalijepi u svoju bilježnicu.						
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Izraditi kartu koja prikazuje Zapadno i Istočno Rimsko Carstvo. Različitim strjelicama prikazat kretanje barbarskih naroda, istražiti koje nove države(najmanje tri) nastaju na prostoru Zapadnog Rimskog Carstva.  Istražiti u knjižnici zašto je Zapadno Rimsko Carstvo propalo prije Istočnog Rimskog Carstva.						
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Zadatak:  Izdvojiti u alatu <a href="https://padlet.com/">https://padlet.com/</a>  1.razloge migrantske krize u 4. stoljeću  2.razloge migrantske krize u 21. stoljeću  Zaključit: Zašto ljudi napuštaju svoje domove i odlaze u drugu zemlju.  Kriterij koji se odnosi na <u>analizu i vrednovanje</u> esejskih zadataka						
	<table border="1"> <tr> <td>0</td> <td>Nema analize i vrednovanja</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Postoji djelomična analiza, ali tehnika analize nije primjerena</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Podaci su analizirani, sve tehnike analize primijenjene su pravilno, vrednovanje je</td> </tr> </table>	0	Nema analize i vrednovanja	1	Postoji djelomična analiza, ali tehnika analize nije primjerena	2	Podaci su analizirani, sve tehnike analize primijenjene su pravilno, vrednovanje je
0	Nema analize i vrednovanja						
1	Postoji djelomična analiza, ali tehnika analize nije primjerena						
2	Podaci su analizirani, sve tehnike analize primijenjene su pravilno, vrednovanje je						



		primjereno
	3	Podaci su analizirani odgovarajućim tehnikama, vrednovanje je dobro, uzeto u obzir više interpretacija
	4	Sustavna i potpuna analiza podataka, uz primjenu odgovarajućih tehnika, primjereno vrednovanje te uzimanje u obzir više inspiracija.
Projektne zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)		<p>Projekt: Dječja prava-dječje obveze (tema iz SR u 5. razredu)</p> <p>Cilj: razvijati osjećaj tolerancije, jačanje prava i odgovornosti za dobrobit svih, znati da svako dijete ima svoje pravo</p> <p>Projekt prema trajanju: tjedni</p> <p>Projekt prema oblicima rada i uključenim sudionicima: individualni, koji će na kraju biti prikazan kao razredni projekt.</p> <p>Učenici su podijeljeni u 3 skupine:</p> <p>1. skupina</p> <p>u alatu bubbl.us <a href="https://bubbl.us/">https://bubbl.us/</a></p> <p>prikazuje simbole ljudskih prava (šator-pravo na odmor, kišobran-zaštita, hrana-fizičke potrebe, knjiga pravo na obrazovanje, sloboda misli, medvjedić (pravo na odmor i igru)zastava (državna zaštita, građanska prava)kutija s prvom pomoći (zdravstvena skrb), otmica (sloboda komunikacije)kuća (privatnost), globus (ideja zaštite ljudskih prava). Simboli se prikazuju u alatu kao jedna cjelina koja se vrti u krugu, na taj način su povezani i tvore cjelinu koja predstavlja više od svih dijelova.</p> <p>2. skupina</p> <p>Učenici istražuju stranice o <a href="https://www.unicef.hr/programska_aktivnost/pomoc-djeci-izbjeglicama-i-migrantima/">https://www.unicef.hr/programska_aktivnost/pomoc-djeci-izbjeglicama-i-migrantima/</a></p> <p><a href="https://www.hck.hr/sto-radimo/azil-i-migracije/23">https://www.hck.hr/sto-radimo/azil-i-migracije/23</a> izbjegličkoj i migrantskoj krizi koja je zahvatila Europu danas i na koji način UNICEF pomaže djeci.</p> <p>Aktualiziraju razloge zašto se ljudi danas sela, a koji su</p>



	<p>razlozi seobe naroda u 4. stoljeću.</p> <p>Rezultata svojeg istraživanja učenici prikazuju u alatu Toondo.</p> <p>3.skupina</p> <p>U alatu canva <a href="https://www.canva.com/">https://www.canva.com/</a></p> <p>izrađuje plakat o ljudskim pravima. Plakat se sastoji od sljedećih dijelova: naslov koji sadrži ljudsko pravo, slika koja simbolizira ljudsko pravo i članak (po izboru)</p> <p>32., 33., 34., 35., i 37. iz Konvencije UN-a o pravima djece.</p> <p>Sažetak razrednog projekta prikazat ćemo na mrežnoj stranici škole</p>
<p>Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje</p>	<p><a href="https://youtu.be/t35erd ruLE">https://youtu.be/t35erd ruLE</a></p> <p><a href="https://youtu.be/MYlkxgKGJaY">https://youtu.be/MYlkxgKGJaY</a></p> <hr/> <p><a href="https://crosswordlabs.com/">https://crosswordlabs.com/</a></p> <p><a href="https://en.linoit.com">https://en.linoit.com</a></p> <p><a href="http://proleksis.lzmk.hr/">http://proleksis.lzmk.hr/</a></p> <p><a href="https://www.unicef.hr/programska_aktivnost/pomoc-djeci-izbjeglicama-i-migrantima/">https://www.unicef.hr/programska_aktivnost/pomoc-djeci-izbjeglicama-i-migrantima/</a></p> <p><a href="https://www.hck.hr/sto-radimo/azil-i-migracije/23">https://www.hck.hr/sto-radimo/azil-i-migracije/23</a></p> <p><a href="#">Toondo</a></p> <p><a href="https://bubbl.us/">https://bubbl.us/</a></p> <p><a href="https://www.canva.com/">https://www.canva.com/</a></p>
<p>Prijedlozi vanjskih izvora i literature</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Marinović, M., <i>Kako oblikovati ishode učenja počevši od kraja</i>, AZOO, Rijeka, 2013.</li><li>2. Velika ilustrirana povijest svijeta, Otokar Keršovani, Rijeka, 1974.-1977.</li><li>3. Lewandowski H., <b>Povijest rimskih običaja</b>, Zagreb, 2007.</li><li>4. Libertani, Bourbon, <b>Drevni Rim</b>, Zagreb, 2000.</li><li>5. Lisičar P., <b>Grci i Rimljani</b>, Zagreb, 1971.</li><li>6. <b>Povijest svijeta od početka do danas</b>, Zagreb, 1990.</li><li>7. Rendić Miočević I. , <b>Učenik - istražitelj prošlosti</b>, Zagreb, 2001.</li></ol>



	<p>Zamarovsky V., <b>Junaci antičkih mitova</b>, Zagreb, 1985.</p> <p>Učenici će u školskoj knjižnici potražiti različite izvore znanja ( Enciklopediju, rječnike, časopise, različitu literaturu za poticanje kreativnog izražavanja)</p>
--	--



Ministarstvo  
znanosti i  
obrazovanja

PRILOG 1



Tko li je sve ovo  
napravio?

Kako je izgledao Rim?

Kako se živjelo u  
Rimu?



## Prilog 4 Radni listić

### 1.dio

#### **Huni** (udžbenik str. 191. Provala Huna i str.192. Huni i Atila)

1.Koji narod je pokrenuo veliku seobu naroda? \_\_\_\_\_

#### Pročitaj povijesni izvor i odgovori na pitanja:

2. Povijesni izvor:

*Amijan Marcellin u svojoj Rimskoj povijesti zapisao je sljedeće:*

*“Okrutnost i barbarstvo Huna nadilaze svako barbarstvo i divljaštvo koje se može zamisliti...Njihovo zdepasto tijelo s golemim gornjim udovima i nerazmjerno velikom glavom daje im nakazan izgled... To su stvorenja koja pod ljudskim oblikom života žive kao životinje...Nikada se ne služe plugom; ne stanuju ni po kućama ni po kolibama. Vječno lutajući po šumama i planinama, mijenjajući bez prestanka prebivalište ili bolje reći, i ne imajući ga, oni su od djetinjstva naviknuti na sva zla: na hladnoću, žeđ, glad.Njihova stada u tom seljenju idu za njima vukući kola u kojima su njihove obitelji...Odiјelo im se sastoji od košulje od lanenog platna i kožuha od kože divljih štakora, sašivenih zajedno. Kožuh im je tamne boje, i kad se jednom uvuku u to odijelo, oni ga ne skidaju dok se ne raspadne... Oni na konju provode život... tu čak i spavaju, savijeni prema vratu svog konja.*

a)S kim rimski pisac uspoređuje Hune? \_\_\_\_\_

b)Kako se zove način života karakterističan za Hune? \_\_\_\_\_

c)Tko je njihov neizostavni životni pratilac? \_\_\_\_\_

3.Tko je prikazan na slici? \_\_\_\_\_



4.Nadopuni tablicu

### 2.dio

	Vizigoti	Vandali
Kojem plemenu pripadaju?		germanskom
Koji dio Carstva prvi napadaju?	Istočni dio	
Koje godine plemena pljačkaju Rim?	410.godina	



Ministarstvo  
znanosti i  
obrazovanja

