



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“	
<b>OSNOVNI PODACI</b>	
Ime i prezime	Mirjana Vuletić
Zvanje	diplomirani kateheta – profesor vjeronauka
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Sućidar Split
Adresa elektroničke pošte	<a href="mailto:mirjana.vuletic1@skole.hr">mirjana.vuletic1@skole.hr</a>
Naslov metodičkih preporuka	Anđeo Gabrijel i Marija
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjeronauk
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.	
Razred	prvi
<b>OBVEZNI ELEMENTI</b>	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	OŠ KV B.1.3.  Učenik izražava svoju ljubav prema Bogu u zahvaljivanju, molitvi i pjesmi.  OŠ KV A.1.2.  Učenik prepoznaje da je Biblija sveta knjiga za kršćane i da sadrži tekstove važne za život te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.  OŠ KV B.1.1.  Učenik u biblijskim događajima i osobama otkriva Boga kao dobroga Oca koji je stvorio čovjeka, koji ljubi sve ljude i prisutan je među nama.
Tijek nastavnoga sata	<b>Uvodni dio sata:</b> (6 minuta) Molitva: Zlatnih krila anđela si (do 1:10) Motivacija: Digitalni zadatak – puzzle Vođeni razgovor o otkrivenoj slici  <b>Glavni dio sata:</b> (32 minute) Pripovijedanje prema Lk 1,26-39 Razgovor o evanđeoskom tekstu



	<p>Slikopriča: Marija i anđeo Gabrijel</p> <p><b>Završni dio sata:</b> (7 minuta) Digitalni zadatak – Kviz (Wordwall) Molitva: Zdravo Marijo s pokretima</p>
<b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b>	<p><b>Uvodni dio sata:</b> <b>Molitva:</b> Zlatnih krila anđela si (do 1:10)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DdiYYtZb3sE">https://www.youtube.com/watch?v=DdiYYtZb3sE</a></p> <p>Motivacija: Digitalni zadatak – puzzle <a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=39889e5600bf">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=39889e5600bf</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Učenici pojedinačno slažu sliku u digitalnom alatu. Slika ima samo četiri dijela tako da je jednostavno mogu složiti.</li><li>- Učenici odgovaraju na pitanja: Što mi slika govori?</li><li>- Učitelj postavlja pitanja o slici: Tko je prikazan na slici? Tko je iznad Marije? Što ima na svojim leđima? Što Mariji poklanja? U koje vrijeme se ovaj događaj odvija? Po čemu to možemo vidjeti? Što se „spušta“ na Mariju?</li><li>- Učitelj najavljuje temu današnjeg sata: upoznat ćemo kako je nastala molitva Zdravo Marijo, naučit ćemo tko ju je započeo, a tko nastavio.</li></ul> <p><b>Glavni dio sata:</b> Pri povijedanje prema Lk 1,26-39<ul style="list-style-type: none"><li>- Učitelj prepričava biblijski tekst.</li><li>- Učenici pažljivo slušaju priču sa zadatkom da uoče zašto je anđeo došao kod Marije i što joj je važno imao reći.</li></ul></p> <p><i>Izniman događaj</i></p> <p>Prije mnogo, mnogo godina, ljudi, žene i djeca iščekivali su dolazak jednog djeteta koje im je trebalo donijeti radost, mir i pravednost. Tog Spasitelja im je obećao sam Bog. „Ali kada će doći?“ sa strepnjom su se pitali ljudi. Vrijeme je prolazilo, prolazili su dani i godine, te se činilo kako dijete – Spasitelj uopće neće doći. Napokon jednog dana, prije više od 2 000 godina, zbio se vrlo važan događaj. U malom mjestu Nazaretu živjela je djevojka imenom Marija. Bila je jako dobra te je Bog gledao na nju s puno ljubavi i miline. Toga dana, dok je bila u kući, Marija iznenada osjeti kako je obavija neka neobična svjetlost i ugleda anđela. Marija je znala za anđele. Bog ih je slao kada je želio nešto osobito važno</p>



reći. No nikada nije očekivala da će ona vidjeti jednog od njih. A sada je vidjela anđela koji se obraćao upravo njoj: „Zdravo Marijo! – reče joj – ne boj se. Donosim ti veliku vijest! Bog te jako voli i ima divan plan s tobom. Dobit ćeš dijete. Bit ćeš majka djeteta kojeg cijeli narod čeka od pamтивјека, (oduvijek). Zvat će se Isus. Sam Bog bit će mu otac.“

Ali, ne razumijem...“ , reče Marija.

- Marija nije shvaćala kako bi mogla roditi dijete kad još nije udata i nikada nije s muškarcem spavala. Ali anđeo joj reče da će se sve to ipak dogoditi. Bog će, naime, učiniti čudo. Nikada niti jedno drugo dijete na svijetu nije se rodilo, a da mu otac nije bio netko od ljudi. S Isusom je međutim sve bilo drugačije.

- „Ali kako? – pitala se zabrinuto Marija“

„Bog će se za sve pobrinuti“, reče anđeo Gabrijel. „Njemu ništa nije nemoguće. Svi su mislili da tvoja rođakinja Elizabeta nikada neće imati dijete. No hoće i to uskoro. I njezino dijete je dio Božjega plana.“

Kako je samo uzbudena i sretna bila Marija kad je čula tu divnu vijest da će postati majkom Spasitelja svijeta.

Naposlijetku, tiho, ali odlučno, odgovori: „Ako Bog tako želi, rado ću učiniti prema njegovoj volji.“

Tada, hitro kao što je i došao, anđeo Gabrijel nestade.

Marija je gorjela od znatiželje da ovaj neobičan susret nekome ispriča.

„Posjetit ću Elizabetu“, reče Marija. „Ona će to sigurno razumjeti.“

Kad je došla kod Elizabete ona ju je pozdravila riječima: „Blagoslovljena ti među ženama i blagoslovjen plod utrobe tvoje. Dijete u mom stomaku od radosti je zaigralo kada je čulo tvoj glas.“

Nakon posjeta Elizabeti Marija se vrati u svoj Nazaret... I tako je Marija postala majka Sina Božjega, djeteta koje je nosilo mir i radost za cijeli svijet.

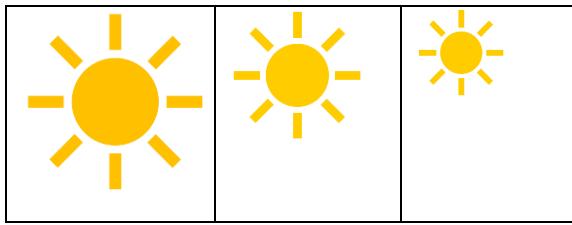
- Učitelj postavlja pitanja, a učenici na njih odgovaraju cjelovitom rečenicom:

Koga su ljudi nestrpljivo iščekivali? Kako se zove anđeo koji je posjetio Mariju? Možeš li ga opisati? Što je rekao Mariji? Kako je Marija reagirala na te njegove riječi? Koje čudo je još otkrio anđeo Mariji? Zašto joj je to otkrio? Što misliš zašto je Marija „gorjela“ od znatiželje da to nekome ispriča? Kome se je povjerila? Kako ju je Elizabeta pozdravila? Zna li netko naizust molitvu Zdravo Marijo? Anđeo ju je započeo, Elizabeta nastavila, a mi ju i danas nakon više od 2000 godina iza ovog događaja molimo.



	<p>- Učitelj potiče učenike na izražavanje vlastitog stava: Kad tebe netko pozove, npr. U ekipu za igru nogometa ili graničara kako se ti osjećaš? Prihvatiš li rado poziv?</p> <p>- Vođenim razgovorom učenici zaključuju da je Bog poznavao Marijino srce i vidio ono što je ljudima bilo skriveno. Vidio je Marijino čisto, toplo srce i veliku ljubav prema svome Bogu. Tu ljubav je dokazala i svojim pristankom na anđelov upit hoće li biti Isusova majka. Ni Mariji mnoge stvari nisu bile shvatljive, ali je vjerovala Božjim riječima i imala je veliko povjerenje u njega. I ja ću moliti Isusa da mi pomogne da budem dobar/ra i poslušan/na kao njegova Blažena Majka. Razmišljat ću o njoj i velikom događaju za sve ljude dok budem radio slijedeći zadatak:</p> <p>Mariju volimo, slikopriču crtamo! (autorski rad):</p> <p><a href="https://drive.google.com/open?id=1T47JaJGQFzUy2HcckTvO0wjBxualNtyN">https://drive.google.com/open?id=1T47JaJGQFzUy2HcckTvO0wjBxualNtyN</a></p> <p>- Učitelj daje jasne upute za rad na radnom listiću, potiče i motivira učenike:</p> <p>- Učenici rješavaju radni listić – Slikopriča. Trebaju na prazna polja u slikopriči nacrtati odgovarajući pojam, riječ. Mali crveni broj je na dnu napisan i govori nam koja se riječ treba „nacrtati“ na odgovarajuću prazninu u tekstu. Trebaju polako i pažljivo pročitati rečenicu, razmisliti što trebaju nacrtati, a onda nacrtano i obojiti. Crtež za odgovarajuću riječ sami moraju smisliti. Ukoliko žele mogu još neku riječ prikazati crtežom. Kad dovrše svoj uradak neka slikopriču dodatno ilustriraju, ukrase crtežima po želji.</p>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<p><b>Završni dio sata:</b></p> <p>- Učenici iznose rezultate svoga rada.</p> <p>- Učitelj po potrebi korigira i nadopunjuje rezultate njihovog rada.</p> <p>Digitalni zadatak – kviz (autorski rad):</p> <p><a href="https://wordwall.net/teacher/483743/mirjana17">https://wordwall.net/teacher/483743/mirjana17</a></p> <p>Molitva: Zdravo Marijo (Frama Posuđe) 3:02</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jC1iPQVfRug">https://www.youtube.com/watch?v=jC1iPQVfRug</a></p> <p>- Učenici trebaju smisliti pokrete za molitvu Zdravo Marijo</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Izniman događaj – biblijski tekst Lk 1,26-39</li><li>- Slikopriča: Mariju volimo slikopriču crtamo!</li><li>- Kviz izrađen u digitalnom alatu</li><li>- Pjesma Zdravo Marijo</li></ul>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p>Vrednovanje za učenje: izlazna kartica</p> <p>Učitelj nacrtava na ploči kredom u boji sunca različitih veličina koje učenici dotaknu pri izlasku iz učionice, a predstavljaju njegovo razumijevanje, rad i raspoloženje na današnjem satu vjeroučstva.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"></div> <p>Vrednovanje kao učenje; samoprocjena</p> <p>Učitelj učenicima čita pitanja, a oni na svoje listiće bilježe Da/Ne/Djelomično:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Jesam li pažljivo slušao priču o Andjelu Gabrijelu i Mariji?</li><li>2. Jesam li pažljivo slušao upute?</li><li>3. Imam li sva polja u Slikopriči popunjena?</li><li>4. Jesam li uložio puno truda u rad?</li></ol> <p>Vrednovanje naučenog:</p> <p>Tko je Mariju posjetio? Tko tog anđela šalje? Kako ju je on pozdravio? Kakvu vijest on nosi Mariji? Tko je u stvari ta radosna vijest? Što je Marija odgovorila?</p> <p>Vrednovati se može i rad na slikopriči.</p>
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Slaganje razlomljenih dijelova slike u digitalnom zadatku.</li><li>- Pažljivo slušanje, gledanje i odgovaranje na pitanja cijelovitom rečenicom o prepričanom biblijskom događaju.</li><li>- Izražavanje svojih zapažanja, misli i osjećaja nakon slušanja književnoga teksta i povezivanje s vlastitim iskustvom.</li><li>- Spoznavanje značenja riječi na temelju vođenoga razgovora.</li><li>- Izražavanje crtežom i izrada slikopriče.</li><li>- Odgovaranje na pitanja u digitalnom alatu.</li><li>- Slušanje i pjevanje pjesme uz izvođenje pokreta.</li></ul>



DODATNI ELEMENTI <sup>1</sup>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	Hrvatski jezik OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. OŠ HJ A.1.5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. Likovna kultura OŠ LK A.1.1 Učenik prepoznaće umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. Glazbena kultura OŠ GK B.1.3. Izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokrete uz glazbu. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. goo C.1.1 Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu. odr A.1.1. Prepoznaće svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici. osr A.1.1. Razvija sliku o sebi A. 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. A. 1.3 Razvija svoje potencijale B.1.1. Prepoznaće i uvažava potrebe i osjećaje drugih. zdr B.1.3.B Opisuje i nabraja aktivnosti koje doprinose osobnom razvoju. uku A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja. A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. A.1. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.



Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<ul style="list-style-type: none"><li>- Odgovaranje na pitanja cijelovitom rečenicom - Hrvatski jezik</li><li>- Razgovor - Hrvatski jezik</li><li>- Slušanje priče – Hrvatski jezik</li><li>- Izražavanje svojih zapažanja, misli i osjećaja nakon slušanja književnoga teksta i povezivanje s vlastitim iskustvom – hrvatski jezik</li><li>- Izražavanje crtežom, izrada slikopriče - Likovna kultura</li><li>- Slušanje i pjevanje pjesme - Glazbena kultura</li><li>- Razgovor, odgovaranje na pitanja, izražavanje crtežom, izrada slikopriče i iznošenje rezultata rada, slaganje razlomljenih dijelova slike u digitalnom zadatku, rješavanje zadataka u kvizu, slušanje, pjevanje pjesme i izvođenje pokreta uz nju - međupredmetne teme: goo/odr/osr/zdr/uku/ikt</li></ul>																
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Učenici s teškoćama sudjeluju u svim aktivnostima prema svojim mogućnostima.</p> <p>Od njih ne treba tražiti odgovor cijelovitom rečenicom. Umjesto da sami crtaju slikopriču mogu sjesti kod učenika koji im je spreman pružiti potrebnu pomoć. Ukoliko im je rad na slikopriči zahtjevan mogu nacrtati ili ispričati što im je u biblijskom događaju bilo najradosnije.</p>																
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenik može umjesto gotovog obrasca slikopriče napisati, sastaviti sam nekoliko rečenica i riječi koje će prikazati crtežom o susretu anđela Gabrijela i Marije. Nakon rada pročitat će i pokazati svoju slikopriču prijateljima u razredu.																
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Vrednovanje slikopriče: Mariju volimo – slikopriču crtamo!</p> <table border="1"><thead><tr><th>Elementi</th><th>Bravo</th><th>Uspješno</th><th>Može bolje</th></tr></thead><tbody><tr><td>Sva polja u slikopriči popunjena</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Svi pojmovi lijepo i maštovito naslikani</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Svi pojmovi obojani različitim bojama</td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	Elementi	Bravo	Uspješno	Može bolje	Sva polja u slikopriči popunjena				Svi pojmovi lijepo i maštovito naslikani				Svi pojmovi obojani različitim bojama			
Elementi	Bravo	Uspješno	Može bolje														
Sva polja u slikopriči popunjena																	
Svi pojmovi lijepo i maštovito naslikani																	
Svi pojmovi obojani različitim bojama																	



	Vidljiv uloženi trud						
	Cjelokupni dojam						
Vrednovanje dječjeg likovnog uratka specifičan je i izrazito osjetljiv zadatak prilikom njegova vrednovanja treba biti posebno pažljiv i uvijek poticajan.							
Učitelj može u rubrici stvaralačko izražavanje napisati bilješku:							
<p>- Ako uradak ima više kvačica u stupcu <i>Bravo</i> onda bilješka može glasiti: <i>Slikopriča – Mariju volimo slikopriču crtamo iznimno maštovito naslikana i obojana živim bojama.</i> Vidljivo je uživljavanje u biblijski tekstu i uložen veliki trud.</p> <p>Ako uradak ima više kvačica u stupcu <i>Uspješno</i> onda bilješka može glasiti: <i>Slikopriča – Mariju volimo – slikopriču crtamo je lijepa, svi pojmovi u njoj su dovršeni, koloristična je.</i> Vidljivo je uživljavanje u biblijski tekstu i uložen veliki trud u njenu izradu.</p> <p>Ako uradak ima sve kvačice u stupcu <i>Može bolje</i> onda drugi put kod ovakve vrste zadatka mora obratiti ovakovom učeniku dodatnu pozornost, ponuditi mu dodatno objašnjenje i po potrebi ponuditi svoju pomoć. Bilješku u imenik neće ovaj put upisati.</p>							
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Projektni zadatak: <i>Moja radosna vijest</i></p> <p>Radosna vijest mali Isus i od nas traži promjenu, više molitve, oprاشtanja, dobrih djela, blagih riječi, pomaganja, dijeljenja, poslušnosti. Advent je vrijeme posebne dobrote. Jasno nam je što nam je činiti!</p> <p>Svaki učeni dobije tablicu u kojoj će bilježiti pozitivne, radosne, lijepe aktivnosti koje će tijekom jednog tjedna izvršavati. U praznu rubriku učenik može sam, i/ili uz pomoć roditelja napisati još neku aktivnost koju smatra važnom, a koju je uradio kroz zadani rok.</p>						
	PO	UT	SR	ČE	PE	SU	NE

						
						
						
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	<p> govorio sam, obradovao sam, rekao sam...</p> <p> slušao sam mamu, tatu, brata, djeda...čuo sam...</p> <p> otišao sam kod bolesnog prijatelja i igrao se s njim...</p> <p> video sam da mojoj mami mogu pomoći oko...</p> <p> molio sam za sebe</p> <p> molio sam za druge</p> <p>Na kraju ove projektne aktivnosti učenici na satu vjeronauka iznose rezultate svoga rada. Od učenika tražimo da iznesu svoje doživljaje, radost koju su nosili i/ili primali. Kao pohvalu za uspješno obavljanje ove projektne aktivnosti učitelj im može izraditi ili kupiti sličicu anđela Gabrijela i Marije s porukom: I ja sam glasnik radosne vijesti!</p> <p>Vrijeme trajanja ove projektne aktivnosti je tjedan dana + vrijeme za iznošenje rezultata rada. Potaknuti učenike da kroz svo „ostalo“ vrijeme mogu biti nosioci i primaoci radosnih vijesti.</p>					



	<p><a href="https://wordwall.net/teacher/483743/mirjana17">https://wordwall.net/teacher/483743/mirjana17</a></p> <p>Pjesma Zdravo Marijo:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jC1iPQVfRug">https://www.youtube.com/watch?v=jC1iPQVfRug</a></p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<ul style="list-style-type: none"><li>- Biblija i najmanjima, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1998.</li><li>- Priča o Isusu za djecu, Naša djeca, Zagreb, 2005.</li><li>- Prvo Evandelje za djecu, Maggiorina Castoldi (izvorni tekst), Ines Knežić (tekst priredila) Naša djeca d.o.o. Zagreb. 2002.</li><li>- Moja mala Biblija, Duhovna stvarnost, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1992.</li><li>- Biblijski priručnik mala enciklopedija, Duhovna stvarnost, Zagreb. 1989.</li><li>- Jasna Cvetković-Lay, Vid Pečjak, <i>Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja</i>; Zagreb Alinea 2004. (Biblioteka Darovito dijete)</li><li>- Stanley Greenspan, Dijete s posebnim potrebama, Lekenik, Ostvarenje d. o. o. 2004.</li><li>- Škare, bojice i papir, Regina i Peter Hitzelberger, Salesiana2013.</li><li>- David George, Obrazovanje darovitih: kako identificirati i obrazovati darovite i talentirane učenike, Zagreb, Educa, 2005.</li><li>- Diana Hudson, Specifične teškoće u učenju: što učitelji i nastavnici trebaju znati, Educa, Zagreb, 2018.</li></ul>