



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“

**OSNOVNI PODACI**

Ime i prezime	Marija Škeva
Zvanje	dipl. kateheta
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ „Stjepan Radić“ Imotski, OŠ „Josip Vergilij Perić“ Imotski
Adresa elektroničke pošte	marija.skeva@skole.hr
Naslov metodičkih preporuka	Isus nas traži
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjerouauk
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.	
Razred	1.razred

**OBVEZNI ELEMENTI**

<b>Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)</b>	<p>OŠ KV A.1.2. Učenik prepoznaće da je Biblija sveta knjiga za kršćane i da sadrži tekstove važne za život te razumije jednostavnije biblijske pripovijesti.</p> <p>Razrađeni ishodi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Učenik prepričava biblijski događaj. (Lk 15, 3–7)</li><li>• Učenik prepoznaće vlastito iskustvo krivnje.</li></ul> <p>OŠ KV B.1.2. Učenik otkriva i upoznaje Isusa kao prijatelja i prepoznaće njegovo djelovanje među ljudima.</p> <p>Razrađeni ishodi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Učenik prepoznaće Isusa kao Spasitelja kroz usporedbu sa <i>Dobrim pastirom</i>.</li><li>• Učenik odabire Isusa kao Spasitelja.</li></ul>
<b>Tijek nastavnoga sata</b>	<p><b>Uvodni dio ( 15 min)</b></p> <p><u>Molitveni početak</u>- pjesma <i>Isuse, volim te</i></p> <p><u>Motivacija</u>-učenici igraju igru <i>Pogodi tko se izgubio</i>. Nakon toga vođenim razgovorom iznose vlastito iskustvo, prepričavaju događaj</p>



	<p>kada su se izgubili te opisuju osjećaje onih koji su ih tražili i kako su se osjećali. ( 10 min)</p> <p><u>Najava teme</u>- učenici se kroz projekciju slike u digitalnom obliku upoznavaju s pojmovima ( <i>pastir, ovca..</i>) da bi mogli bolje razumjeti prispopodbu.</p> <p><b>Središnji dio ( 15 min)</b></p> <p><u>Susret s biblijskim tekstom</u>- učenici slušaju prilagođenu biblijsku priču (prema Lk 15,1-7 i Iv 10,1-19) popraćenu animiranim filmom.</p> <p><u>Emocionalna stanka</u>- učenici ostaju nekoliko trenutaka u tišini.</p> <p><u>Interpretacija prvih dojmova</u> – učenici iznose prva zapažanja i nejasnoće ukoliko postoje.</p> <p><u>Interpretacija u užem smislu</u>- učenici rješavaju kviz u programu <i>kahoot</i>.</p> <p><b>Završni dio ( 15 min)</b></p> <p><u>Sinteza s aktualizacijom</u>- Učenici se vođenim razgovorom upoznaju s pojmom Spasitelj. Nakon toga evociraju vlastito iskustvo grijeha, te ga zapisuju kao završetak rečenice na ilustraciji ovčice i ukrašavaju je. Ovčice se lijepe na plakat naslova <i>Isus nas uvijek traži</i>.</p> <p><u>Vrednovanje</u>- radni listić izrađen u programu <i>wizzer</i>.</p> <p><u>Molitveni završetak</u> – učenici izgovaraju rečenice koje su napisali na plakatu i ponavljaju zaziv <i>Spasitelju, spasi me</i>.</p>
<p><b>Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)</b></p>	<p><b>Uvodni dio</b></p> <p><u>Molitveni početak</u> <i>Pjesma Isuse, volim te</i></p> <p><u>Motivacija</u>-Učenici igraju igru <i>Pogodi tko se izgubio</i>. Vjeroučitelj prije početka sata priprema sve što je potrebno: klupu prekrivenu platnom, označen krug (prostor) stolicama ili kredom.</p> <p>Jedno dijete je <i>tražitelj</i> i njemu se dodjeljuje znak (kapa, kišobran i sl.) , a ostala djeca stoje unutar prethodno označenog kruga. Dijete koje traži okreće se prema zidu ( ne smije gledati), a zatim se odabere jedno dijete koje se skrije ispod klupe pokrivene platnom ( cijelo mora biti pokriveno jer postoji mogućnost prepoznavanja po odjeći ili obući). <i>Tražitelj</i> tada prilazi krugu unutar kojeg su djeca i mora pogoditi tko je <i>izgubljeni</i> učenik gledajući preostalu djecu. Djeca unutar kruga moraju se neprestano kretati i na taj način zbumnjivati <i>tražitelja</i>. <i>Tražitelj</i> mora izgovoriti ime <i>izgubljenog</i> djeteta. <i>Tražitelj</i> može zatražiti pomoć i prepoznati dijete po glasu. Potrebno je viknuti: „Gdje si?“, a dijete koje je sakriveno treba odgovoriti.</p> <p>Igra se igra 5 min. Kada <i>tražitelj</i> pogodi on bira tko je novi učenik koji traži i pogađa, a vjeroučitelj bira tko je <i>izgubljeni</i> učenik.</p> <p>Nakon igre učenici na poticaj vjeroučitelja razgovaraju o osobnom iskustvu . (Vjeroučitelj vodi razgovor pitanjima: <i>Jeste li se vi nekad</i></p>



*izgubili? Kako ste se osjećali? Tko vas je tražio? Kada su vas našli, što su vam rekli? )*

#### Najava teme

Učenike se upoznaje s temom današnjeg susreta i vjeroučitelj im govori da će čuti priču iz Biblije koju je ispričao Isus, a priča je o izgubljenoj ovci i dobrom pastiru. Učenici promatraju interaktivnu fotografiju u kojem su objašnjeni pojmovi vezani za prispodobu.

<https://www.thinglink.com/card/1215597076398735367>

#### **Središnji dio**

##### Susret s biblijskim tekstom

Učenici gledaju animirani film, a vjeroučitelj čita tekst (prema Lk 15,1-7 i lv 10,1-19) .

<http://www.kizoa.com/Movie-Video-Slideshow-Maker/d287851769k8361029o1l1/dobri-pastir>

( Vjeroučitelj prethodno mora odabrati kada će početi čitati tekst tako da bude usklđen sa scenama animiranog filma. )

*„Tko to od vas, ako ima sto ovaca pa izgubi jednu od njih, ne ostavi onih devedeset i devet te pođe za izgubljenom dok je ne nađe? A kad je nađe, stavi je na ramena sav radostan pa došavši kući, sazove prijatelje i susjede i rekne im: Radujte se sa mnom! Nađoh ovcu svoju izgubljenu.“*

*„Ja sam pastir dobri i ovce slušaju moj glas. Svaku ovcu zovem imenom. Hodam pred ovcama i one idu za mnom jer poznaju moj glas. Ja sam pastir dobri. Pastir dobri život svoj polaže za ovce. Ja sam pastir dobri i poznajem svoje ovce i one poznaju mene.“ (prema Lk 15,1-7 i lv 10,1-19)*

Nakon emocionalne stanke, slijedi interpretacija prvih dojmova pa vjeroučitelj postavlja pitanja: „Je li vam se svidjela priča? Što vam se najviše svidjelo? Postoji li nešto što vam nije jasno?“

##### Interpretacija u užem smislu

Učenici kroz rješavanje kviza usvajaju prispodobu. U grupama daju odgovore, a vjeroučitelj dodatno pojašnjava dijelove prispodobe ukoliko odgovori nisu točni.

<https://create.kahoot.it/share/dobri-pastir/7fc2635d-afd7-4348-bc8d-8a12653b270e>



## Završni dio

### Sinteza s aktualizacijom

Učenici vođenim razgovorom prepoznaju Isusa kao Dobrog pastira.

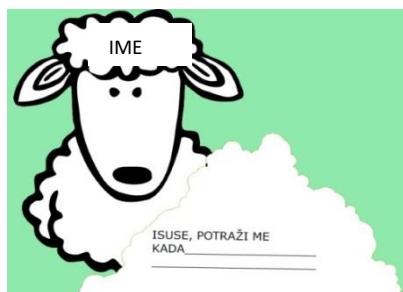
Vjeroučitelj ih upoznaje s nazivom Spasitelja. Vjeroučitelj vođeni razgovor treba usmjeravati i voditi sljedećim smjernicama:

- *Isus je naš Dobri Pastir, on nas traži kada se izgubimo.*
- *Izgubimo se kada činimo nešto loše, kada kažemo, mislimo ili uradimo nešto što Isus ne želi.*
- *Kada i nismo dobri, naš Dobri pastir i dalje nas voli, on nas traži...zbog toga ga nazivamo Spasiteljem. Isus je naš Spasitelj.*

Vjeroučitelj pitanjima pomaže djeci prisjetiti se kada su odlutali od svog Pastira: „Što ste pogrešno napravili? Jeste li nešto zaboravili učiniti, a trebali ste? Jeste li nekoga uvrijedili, rekli neke ružne riječi? Jeste li se posvađali, potukli, nekoga slagali?

Slijedi izrada plakata. Vjeroučitelj dijeli lik ovčice koja je prethodno izrezana objašnjavajući sličnost s prispodobom.

Učenici trebaju napisati svoje ime na predviđeno mjesto (*pastir svoje ovce poznaje, zove ih imenom*) i trebaju završiti započetu rečenicu (*grm na kojem je rečenica predstavlja našu izgubljenost, kada nismo blizu pastira*). Rečenica glasi: *Isuse, potraži me kada...*



Učenici mogu lik ovčice ukrasiti na način da lijepe vatu kao runo i bojajući grm i ovčicu. Likovi se lijepe na zelenom hamer papiru, na kojem se napiše naslov *Isus nas uvijek traži*. Na sredini se nalijepi crtež Dobrog pastira (ili srce u kojem piše *Isus*). Učenici lijepe svoje ovčice oko Isusa.

Dok učenici rade na plakatu slušaju pjesmu *Gospodine, ti si pastir moj i ili Spasitelju, dobri Isukrste.*

<https://www.youtube.com/watch?v=ZFXtgAyHXWq>

<https://www.youtube.com/watch?v=fbOU50-qz6k>



(Primjer plakata napravljenog u programu pixlr x )

### Vrednovanje

Vjeroučenici rješavaju radni listić

<https://app.wizer.me/preview/6TOGGF>

(moguće ga je isprintati i vjeroučitelj čita pitanja navedena u listiću)

### Molitveni završetak

Nekoliko učenika izgovara rečenicu koju su napisali (*Isuse, potraži me kada...*), a ostali ponavljaju zaziv *Spasitelju, spasi me!*

Na samom kraju sata učenici samovrednuju usvojenost današnje teme.

Vjeroučitelj govori da zamisle kako na kraju sata slijedi ponavljanje svega što su naučili. Što misle, bi li znali? Pokazuje znakove vrednovanja i objašnjava ih, te vjeroučenici na znak stanu u stav koji su procijenili.

Ruke podignute visoko gore- *Sve znam odlično. Mogao bih sve sam ponoviti.*

Ruke uz tijelo- *Mislim da moram ponoviti. Bojam se da ne bih znao odgovore na neka pitanja.*

Ruke prekrižene na prsima- *Puno toga mi nije jasno. Ne znam bih li mogao odgovoriti i na jedno pitanje.*

**Sadržaji koji se koriste u aktivnostima**

Prilagođena biblijska *prispodoba o izgubljenoj i nađenoj ovci* s animiranim videozapisom

Kviz u programu *kahoot*

Radni listić vrednovanja izrađen u program *wizer*

Plakata s pripadajućim radnim listićem

**Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute**

Vrednovanje kao učenje

Vrednovanje radnim listićem

<https://app.wizer.me/preview/6TOGGF>

Vjeroučitelju listić pruža uvid u usvojenost ishoda prema sljedećim kriterijima:

4 točna odgovora	3-2 točna odgovora	1-0 točna odgovora
Jako dobro	Dobro	Nije dobro



	<p>Učenik je sve dobro razumio.</p>	<p>Učeniku su potrebna dodatna objašnjenja.</p>	<p>Potrebitno je ponoviti aktivnost.</p>																	
<p><b>Vrednovanje za učenje</b></p> <p>Vrednovanje na kraju sata kada učenici samovrednuju usvojenost današnje teme.</p> <p>Vjeroučitelj govori da zamisle kako na kraju sata slijedi ponavljanje svega što su naučili. Što misle, bi li znali? Pokazuje znakove vrednovanja i objašnjava ih, te vjeroučenici na znak ustaju u stavu koji su procijenili.</p> <p>Ruke podignute visoko gore:</p> <p><i>Sve znam odlično. Mogao bih sve sam ponoviti.</i></p> <p>Ruke uz tijelo:</p> <p><i>Mislim da moram ponoviti. Bojam se da ne bih znao odgovore na neka pitanja.</i></p> <p>Ruke prekrižene na prsima:</p> <p><i>Puno toga mi nije jasno. Ne znam bih li mogao odgovoriti i na je pitanje.</i></p> <p><b>Vrednovanje naučenog</b></p> <table border="1"><thead><tr><th>Ocjena 5</th><th>Ocjena 4</th><th>Ocjena 3</th><th>Ocjena 2</th><th>Ocjena 1</th></tr></thead><tbody><tr><td>Učenik samostalno prepričava prispodobu koristeći detalje i opisuje karakteristike dobrog pastira.</td><td>Učenik samostalno prepričava prispodobu Prepričavanju sve detalje uz pomoć vjeroučitelja.</td><td>Učenik prepričava prispodobu i nekoliko detalja se prisjeća uz veliku pomoć vjeroučitelja.</td><td>Učenik prepričava prispodobu koristeći se slikovnim predloškom. Detalje ne poznaje. Prepoznaje likove, a u prepričavanju radnje treba pomoć.</td><td>Učenik odbija pomoći i ne želi se prisjetiti ni jednog ključnog pojma teme.</td></tr><tr><td>Učenik objašnjava zašto Isusa nazivamo Spasiteljem.</td><td>Učenik identificira tko je Spasitelj.</td><td>Učenik uz pomoć vjeroučitelja identificira tko je Spasitelj.</td><td>Učenik uz pomoć vjeroučitelja identificira tko je Spasitelj.</td><td>Učenik odbija pomoć.</td></tr></tbody></table> <tr><td><b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili</b></td><td colspan="4">Učenici kroz rješavanje kviza usvajaju prispodobu. Učenici u grupama daju odgovore, a vjeroučitelj dodatno pojašnjava djelove prispodobe ukoliko odgovori nisu točni.</td></tr>	Ocjena 5	Ocjena 4	Ocjena 3	Ocjena 2	Ocjena 1	Učenik samostalno prepričava prispodobu koristeći detalje i opisuje karakteristike dobrog pastira.	Učenik samostalno prepričava prispodobu Prepričavanju sve detalje uz pomoć vjeroučitelja.	Učenik prepričava prispodobu i nekoliko detalja se prisjeća uz veliku pomoć vjeroučitelja.	Učenik prepričava prispodobu koristeći se slikovnim predloškom. Detalje ne poznaje. Prepoznaje likove, a u prepričavanju radnje treba pomoć.	Učenik odbija pomoći i ne želi se prisjetiti ni jednog ključnog pojma teme.	Učenik objašnjava zašto Isusa nazivamo Spasiteljem.	Učenik identificira tko je Spasitelj.	Učenik uz pomoć vjeroučitelja identificira tko je Spasitelj.	Učenik uz pomoć vjeroučitelja identificira tko je Spasitelj.	Učenik odbija pomoć.	<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili</b>	Učenici kroz rješavanje kviza usvajaju prispodobu. Učenici u grupama daju odgovore, a vjeroučitelj dodatno pojašnjava djelove prispodobe ukoliko odgovori nisu točni.			
Ocjena 5	Ocjena 4	Ocjena 3	Ocjena 2	Ocjena 1																
Učenik samostalno prepričava prispodobu koristeći detalje i opisuje karakteristike dobrog pastira.	Učenik samostalno prepričava prispodobu Prepričavanju sve detalje uz pomoć vjeroučitelja.	Učenik prepričava prispodobu i nekoliko detalja se prisjeća uz veliku pomoć vjeroučitelja.	Učenik prepričava prispodobu koristeći se slikovnim predloškom. Detalje ne poznaje. Prepoznaje likove, a u prepričavanju radnje treba pomoć.	Učenik odbija pomoći i ne želi se prisjetiti ni jednog ključnog pojma teme.																
Učenik objašnjava zašto Isusa nazivamo Spasiteljem.	Učenik identificira tko je Spasitelj.	Učenik uz pomoć vjeroučitelja identificira tko je Spasitelj.	Učenik uz pomoć vjeroučitelja identificira tko je Spasitelj.	Učenik odbija pomoć.																
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili</b>	Učenici kroz rješavanje kviza usvajaju prispodobu. Učenici u grupama daju odgovore, a vjeroučitelj dodatno pojašnjava djelove prispodobe ukoliko odgovori nisu točni.																			

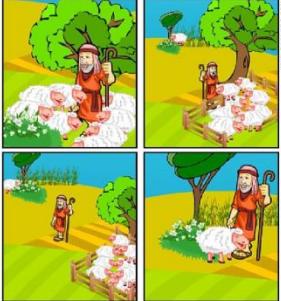


<b>istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	<p><a href="https://create.kahoot.it/share/dobri-pastir/7fc2635d-afd7-4348-bc8d-a12653b270e">https://create.kahoot.it/share/dobri-pastir/7fc2635d-afd7-4348-bc8d-a12653b270e</a></p> <p>U zadatku stvaralačkog izražavanja učenika se poziva da prepozna osjećaje grijeha i krivnje u vlastitom životu te pronađe sličnost s prispodobom na temelju svoga iskustva. Prepoznaće Isusa kao Spasitelja i želi ga slijediti. Učenik treba dovršiti rečenicu: <i>Isuse, potraži me kada...i ukrasiti ovčicu vatom i bojama po vlastitoj želji na načina da bude njegova ovčica.</i></p> 
--	--

<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p> <p>OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p> <p>osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>uku A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.</p> <p>uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>uku D.1.2 Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p>ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Interpretacija slike u najavi teme- Priroda i društvo Slušanje i interpretacija biblijske priče- Hrvatski jezik Igranje igre- Tjelesna i zdravstvena kultura Izrada zadatka za plakat- Hrvatski jezik i Likovna kultura.

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.



Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Učenicima se kao pomoć nudi priča u obliku sličica stripa.</p>  <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1Z1V2UKGtwPAmBjMG0F7MnRhJOoxUQb-E/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1Z1V2UKGtwPAmBjMG0F7MnRhJOoxUQb-E/view?usp=sharing</a></p> <p>Kod prepričavanja i interpretacije sadržaja vjeroučitelj ocjenjuje odgovor imajući u vidu mogućnosti učenika.</p> <p>U zadatku stvaralačkog izražavanja i nadopunjavanja rečenica vjeroučitelj pomaže učeniku zapisati misao.</p>
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	<p>Učenicima se nudi mogućnost upoznavanja s <i>Prispodobom o izgubljenoj i nađenoj drahmi</i>. Vjeroučenici imaju zadatak pronaći sličnosti između dvije prispodobe. Učenici gledaju videozapis i čitaju tekst (<i>Lk 15,8-10</i>), uspoređuju likove (<i>ovca- drahma, pastir-žena</i>) i poruku priče.</p> <p>Videozapis <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lnWt8DRH9qU">https://www.youtube.com/watch?v=lnWt8DRH9qU</a></p>
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Zadatak stvaralačkog izražavanja i nadopune rečenice vrednuje se na način da je situacija iz života koju su učenici naveli stvarna i konkretna, primjerena njihovoj dobi.</p> <p>Učenici ističu što su pogrešno učinili, rekli ili propustili. Također navode i prema komu ili čemu su to napravili.</p> <p>( Kao primjer služe očekivani odgovori : <i>kada se posvađam s bratom, kada kažem ružnu riječ, kada ne slušam roditelje, kada slažem baku, kada se zaboravim pomoliti, kada ne napišem domaću zadaću...</i> Primjer loše urađenog zadatka je ako učenik napiše <i>kada nisam bio dobar.</i> )</p>
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Zadatak je da učenici primijete i zapamte riječi koje koristimo u vjerskom životu, a nisu dio svakodnevnog govora ( nazivi za Isusa, izraze koji se koriste u liturgiji) Izrazi se bilježe na plakatu naziva <i>Rječnik naše vjere</i> .</p> <p>Također vjeroučitelj kroz teme naglašava novi izraz, objašnjava ga i lijepi na plakat. U ovoj temi to je naziv Spasitelj.</p> <p>Učenici izraze koje čuju zapisuju i donose vjeroučitelju. Mogu tražiti značenje pitajući starije ili koristeći Internet i prezentirati ga razredu, a mogu i vjeroučitelja pitati značenje.</p> <p>Projektni zadatak traje cijelu nastavnu godinu.</p>



Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	<a href="https://www.thinglink.com/card/1215597076398735367">https://www.thinglink.com/card/1215597076398735367</a> <a href="http://www.kizoa.com/Movie-Video-Slideshow-Maker/d287851769k8361029o1l1/dobri-pastir">http://www.kizoa.com/Movie-Video-Slideshow-Maker/d287851769k8361029o1l1/dobri-pastir</a> <a href="https://app.wizer.me/preview/6TOGGF">https://app.wizer.me/preview/6TOGGF</a>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<a href="https://biblija.ks.hr/">https://biblija.ks.hr/</a> <a href="https://pixabay.com/">https://pixabay.com/</a> <a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a> <a href="https://www.kidssundayschool.com/">https://www.kidssundayschool.com/</a>