



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

**OSNOVNI PODATCI**

Ime i prezime	Ružica Maleš
Zvanje	diplomirani kateheta – profesor vjeronauka
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ „Spinut“ Split
Adresa elektroničke pošte	ruzica.males@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Svi sveti
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjeronauk
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	
Razred	prvi

**OBVEZNI ELEMENTI**

<b>Odgono-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN )</b>	OŠ KV D.1.2.  Učenik prepoznaće Crkvene blagdane i slavlja te njihovu poruku.  OŠ KV D.1.1.  Učenik opisuje Crkvu kao zajednicu Isusovih učenika (vjernika) u koju se ulazi krštenjem
<b>Tijek nastavnog sata</b>	<b>Uvodni dio:</b> (5') Molitva: Pjesma Ima jedna duga cesta Motivacija: Razgovor uz upaljenu svijeću...  <b>Glavni dio sata:</b> (35') Priča: Krugovi oko glave i oko srca, Stjepan Lice Igra – S krugom oko glave ili bez njega Ilustriranje naslovnice za priču (zadatak za učenike)  <b>Završni dio:</b> (5') Digitalni zadatak Molitva: (prezentacija – autorski rad)



**Opis svih aktivnosti (što rade  
učenici, a što učitelj/nastavnik)**

**Uvodni dio:**

Molitva: pjesma Ima jedna duga cesta

Učitelj pjeva pjesmu s učenicima (samo prvu strofu)

<https://www.youtube.com/watch?v=fQ9MrfjRb9o>

**Motivacija:**

Zapaljena svijeća donosi radost

**Učitelj kratko priповijeda:**

Jedna priča kaže da je kralj imao dva sina i da je odlučio dati svoje kraljevstvo onom sinu koji s manje novca ispunil jednu mračnu i praznu sobu. Jedan sin je ispunio sobu slamom. Ocu se to svidjelo. A drugi sin je u sobu donio svijeću i zapalio je. Otac je bio zadvljen i dao je njemu svoje imanje. (Učitelj pali svijeću)

**Razgovor uz upaljenu svijeću:**

Čime je drugi sin ispunio sobu? Što svijeća daje?

**Glavni dio sata:**

Učenici pažljivo slušaju dok učitelj priča priču uz upaljenu svijeću.

Priča: Krugovi oko glave i oko srca

- Evo, još malo i opet će Svi sveti – reče baka.
- Ti si doživjela već mnoge blagdane, zar ne? – upitao sam je.
- Da. Već toliko da mi je pomalo sav život postao blagdan – reče baka s osmijehom...
- A zašto se ovaj blagdan zove Svi sveti?
- Vidiš ovdje u kalendaru je uz svaki datum zapisano jedno ime ili više njih. Tako se svakog dana prisjetimo nekog svetca ili svetice...
- Aha! – uskliknuo sam – na blagdan Svih svetih prisjetimo se svih njih zajedno?!
- Da – potvrди baka – Ali i ne samo njih. Nego i svih onih za koje možda i ne znamo. Svih onih koji su živjeli pomalo neprimjetno, ali koji su imali srce za drugoga.
- Želiš reći da su svi sveci umrli? – upitao sam pomalo zabrinuto.
- Ma ne – nasmije se baka – ima ih u svakom vremenu. U svakom vremenu ima ljudi koji imaju srce za drugoga.
- A zašto im se ne vide oni krugovi oko glave... kao svetcima na oltaru?
- Misliš aureole?! – baka se smijala sve srdačnije – ima ljudi uz koje se jednostavno osjećaš lijepo. Iz kojih zrači dobrota... To je njihova aureola.
- Sad sam se ja počeo smijati.
- Što ti je? – upita me baka.
- Pa zamišljam tebe... I mamu i tatu... s krugom oko glave – rekao sam kroz smijeh – ili oko srca...



- Oko srca. Oko srca. Ta ti je dobra – reče baka i nježno me zagrli.  
(Prema priči *Krugovi oko glave i oko srca*, Stjepan Lice; Dječji časopis *Prvi izbor*, studeni 2003.)

Učitelj pitanjima provjerava razumijevanje priče:  
Tko su glavni likovi priče?  
O kojem blagdanu pričaju?  
Što je u kalendaru uz svaki dan zapisano?  
Koga se prisjetimo taj dan?  
Koga se prisjetimo na blagdan Svih svetih?  
Jesu li sveti samo oni čija imena se nalaze u kalendaru?  
Jesu li svi svetci umrli? Gdje se nalaze svetci?  
Što svetci imaju oko glave?  
Kako ljudi koji žive među nama mogu imati krugove (aureolu) oko glave?  
Kako se osjećamo u njihovu društvu?  
Koga je dječak zamislio s krugom oko glave?  
Što znači imati krug oko srca?  
Vođenim razgovorom učenici zaključuju da je blagdan Svih svetih dan kada slavimo sve one koji su u nebu ili raju. Taj dan ne slavimo samo one nama poznate svece nego i naše drage umrle koji su bili jako dobri za života. To su naše prabake, pradjedovi, bake, djedovi, roditelji ...Taj dan idemo na svetu misu, nosimo cvijeće i palimo svijeće na grobovima naših umrlih. Svijeća znači da vjerujemo da naši umrli žive s Bogom u svjetlu raja. I oko upaljene svijeće se stvaraju krugovi. Ona širi/daje svjetlo.  
Kako se može zasluziti nebo ili raj?  
Blagdan Svih svetih uvijek nas potiče da i mi imamo srce za drugoga i da budemo dobri.

Učenici igraju igru – s krugom oko glave ili bez njega (varijacija igre dan, noć).

Kada učitelj kaže nešto dobro i lijepo, učenici ustaju i rade krug rukama oko glave ili rukama oblikuju srce. Kada učitelj kaže nešto što nije dobro i lijepo, učenici samo čučnu.  
(Ovu igru mogu predvoditi i učenici).  
(npr. Pomoći prijatelju u školi; rugati se nekome; svađati se; biti pristojan; pažljivo slušati u razredu; redovito moliti; govoriti ružne riječi; tužakati; biti škrt... )

Učitelj daje jasne upute uz zadatak:

- Zamislite da pisac ove priče vama povjeri važan zadatak da vi oslikate (osmislite) naslovnu stranicu za ovu priču.
- Zamislite sebe u sobi kod dječaka i bake. Gledate ih i slušate njihov razgovor. Koje slike se rađaju u vašim glavama za



	<p>vrijeme slušanja njihova razgovora? Koji dio vam je najljepši? Njega nacrtajte.</p> <p>Učenici imaju zadatak nacrtati, tj. ilustrirati naslovnicu za ovu priču.</p> <p>Uz podršku učitelja učenik usmjerava svoju kreativnu aktivnost prema krajnjem cilju. Na poticaj i uz pomoć učitelja provjerava ono što je napravio, uočava eventualne pogreške i ispravlja ih.</p> <p><b>Završni dio sata:</b></p> <p>Zadatak u digitalnom alatu (autorski rad-otkriti naziv blagdana - redajući plamičke svijeća po veličini, na poveznici)</p> <p><a href="https://learningapps.org/view7973755">https://learningapps.org/view7973755</a></p> <p>Molitva: Isuse, želim s tobom živjeti zauvijek (autorski rad na poveznici)</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/10C8VHT8TdprhbLvB0l7hidGDW9p9MID/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10C8VHT8TdprhbLvB0l7hidGDW9p9MID/view?usp=sharing</a></p> <p>Dragi Bože, sretan sam što živim. Hvala ti što si nam poslao svoga sina Isusa. Isuse, ti nam nosiš radost, ti nam daješ život vječni. Isuse, nauči me svuda nositi radost. Isuse, nauči me živjeti u svjetlu. Isuse, želim s tobom živjeti zauvijek.</p>
<b>Sadržaji koji se koriste u aktivnostima</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Molitva Ima jedna duga cesta</li><li>-Zapaljena svijeća donosi radost (prema priči)</li><li>- Priča Krugovi oko glave i oko srca</li><li>- Primjeri dobrote i svetosti, ali i primjeri koji nas od njih udaljavaju (kroz igru)</li><li>- Ilustracija priče</li><li>- Digitalni zadatak: poredati plamičke po veličini i otkriti naziv blagdana. (autorski rad)</li><li>- Molitva (autorski rad)</li></ul>
<b>Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute</b>	<p>Vrednovanje za učenje: izlazna aktivnost</p> <p>Vjeroučitelj u učionici na zidu pripremi sličicu (zapaljene svijeće, male svjećice i ugašene svijeće).</p>  <p>Danas sam bio/la dobar/ra kao svijeća i naučio/la sam sjajne stvari o svetima. Zaslužio/la sam veliki krug oko glave.</p>



Danas nisam baš uvijek bio/la dobar/ra kao velika svijeća i nisam baš sjajno naučio/la o svetima.



Danas nije bio moj dan. Drugi put ću se više potruditi i više naučiti.

Učenici pri izlasku iz učionice trebaju dotaknuti onu sliku koja najbolje pokazuje njegovo zadovoljstvo naučenim na današnjem satu vjeronomuške.

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje

ELEMENTI	Bravo	Dobro	Mogu bolje
Vrijedno slušam i radim			
Točno odgovarao/la na pitanja			
Trudio/la sam se crtajući			
Točno sam riješio/la zadatak			

Učenici samovrednuju svoj rad crtajući u rubriku Bravo svijeću s velikim krugom i plamenom; u rubriku Dobar svijeću s malim krugom i plamenom, a u rubriku Mogu bolje svijeću bez plamena.

Vrednovanje naučenog: Vrednovanje digitalnog zadatka i pitanja:

- O kojem blagdanu smo danas govorili?
- Koga slavimo blagdanom Svih svetih?
- Što taj dan činimo? Kamo idemo?



	<p>- Kako mi možemo zaslužiti nebo/postati sveti? (Navedi nekoliko primjera).</p>
<b>Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi</b>	<p>- Pažljivo slušanje priče i odgovaranje na pitanja cijelovitom rečenicom. - Spoznavanje značenja riječi na temelju vođenoga razgovora. - Prepoznavanje primjera dobrote i svetosti, ali i primjera koji nas od njih udaljavaju, kroz igru. - Osmišljavanje i crtanje naslovnice za priču. - Digitalni zadatak: poredaj svijeće po veličini i otkrij naziv blagdana.</p>
<b>DODATNI ELEMENTI<sup>1</sup></b>	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Hrvatski jezik OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. OŠ HJ A 1.5 Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. Priroda i društvo PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih. Likovna kultura OŠ LK A.1.1. Učenik prepozna umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. Glazbena kultura OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. Tjelesna i zdravstvena kultura OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja. goo</p>

<sup>1</sup> Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



	<p>C.1.1 Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu. odr  B.1.1. Prepoznaže važnost dobromjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.</p> <p>C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima. osr  A.1.1. Razvija sliku o sebi  A. 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.  A. 1.3 Razvija svoje potencijale  B.1.1. Prepoznaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih. ikt  C.1.3. Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija. zdr  B. 1.3.A Prepoznaže igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. uku  A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.  A.1. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Odgovaranje na pitanja - Hrvatski jezik Razgovor - Hrvatski jezik Zaključivanje o svome ponašanju, odnosu i postupcima prema drugima i promišljanje o utjecaju tih postupaka na druge – Priroda i društvo Sudjelovanje u obilježavanju događaja, praznika, blagdana – Priroda i društvo Izražavanje crtežom - Likovna kultura Pokreti kroz igru – Tjelesna i zdravstvena kultura Digitalni zadatak – ikt Razgovor, odgovaranje na pitanja,igranje igre, likovni izričaj, slaganje plamičaka po veličini - međupredmetne teme: goo/odr/osr/zdr/uku/ikt



Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenici s teškoćama sudjeluju u svim aktivnostima prema svojim mogućnostima. Kod crtanja naslovnice priče učitelj po potrebi pomaže dodatnim pitanjima i/ili sugestijama. Od njih ne treba tražiti odgovor cjelovitom rečenicom. Kod igraanja igre biti blizu i ponuditi pomoći po potrebi.															
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenici mogu dobiti zadatak prepričavanje cijele priče kroz crtanje nekoliko sličica (strip). Svoj rad izlagat će pred cijelim razredom.															
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	<p>Vrednovanje dječjeg likovnog uratka. Vrednovanje dječjeg likovnog uratka specifičan je i osjetljiv zadatak. Zato treba biti posebno pažljiv i uvijek poticajan.</p> <table border="1"><thead><tr><th>ELEMENTI</th><th>Izrazito uspješno</th><th>U većoj mjeri uspješno</th></tr></thead><tbody><tr><td>Crtež odgovara sadržaju priče</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Kolorističan</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Prostor lijepo iskorišten</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Ima jasnu poruku</td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>Vrednujući na ovakav način, vjeroučitelj može u rubrici stvaralačko izražavanje napisati bilješku.</p> <p>Ako uradak ima više kvačica u stupcu izrazito uspješan, onda bilješka može glasiti, npr. Likovni uradak potpuno odgovara sadržaju priče Krugovi oko glave i oko srca i ima vrlo jasnu poruku.</p> <p>Ako uradak ima više kvačica u stupcu U većoj mjeri uspješan, onda bilješka može biti, npr. Likovni uradak uglavnom odgovara sadržaju priče Krugovi oko glave i oko srca i ima jasnu poruku.</p>	ELEMENTI	Izrazito uspješno	U većoj mjeri uspješno	Crtež odgovara sadržaju priče			Kolorističan			Prostor lijepo iskorišten			Ima jasnu poruku		
ELEMENTI	Izrazito uspješno	U većoj mjeri uspješno														
Crtež odgovara sadržaju priče																
Kolorističan																
Prostor lijepo iskorišten																
Ima jasnu poruku																
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Svaki dan s krugom oko glave i oko srca Ovu projektnu aktivnost bilo bi poželjno provesti kroz onoliko dana koliko ima učenika u razredu. Svaki učenik dobije točno određeni dan kada će biti posebno dobar prema svim učenicima i tako zaslužiti krug oko glave i oko svog srca. Svaki															



	učenik će bilježiti što je posebno učinio taj dan i kako su drugi učenici reagirali na to. Kad se izmijene svi učenici, na satu vjeronauka iznose svoja zapažanja i zaključke pred svima. Ova aktivnost se može povezati s adventskim vremenom.
Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fQ9MrfjRb9o">https://www.youtube.com/watch?v=fQ9MrfjRb9o</a> <a href="https://learningapps.org/view7973755">https://learningapps.org/view7973755</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/10C8VHT8TdprhbLvB0l7hidGJDW9p9MID/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/10C8VHT8TdprhbLvB0l7hidGJDW9p9MID/view?usp=sharing</a>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Jasna Cvetković-Lay, Vid Pečjak, Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja; Zagreb Alinea 2004. (Biblioteka Darovito dijete) Regina i Peter Hitzelberger, Škare, bojice i papir, Salesiana 2013. Jednostavne molitve za svu djecu, Salesiana 2016. Željka Mezić, Robert Mlinarec, Dobro došli u školu!, Mozaik knjiga 2017. Lois Lock, Anna Cynthia Leplar ,Tko je Bog?, Kršćanska sadašnjost