



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Ružica Maleš
Zvanje	diplomirani kateheta – profesor vjeronomaka
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Spinut, Split
Adresa elektroničke pošte	ruzica.males@skole.hr
Naslov metodičkih preporuka	Volim i čuvam stvoreno
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjeronomak
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.	
Razred	prvi

OBVEZNI ELEMENTI

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	OŠ KV A.1.1. Učenik izražava osnovne doživljaje o sebi i svijetu te pokazuje svoju radost i divljenje prema Bogu i svemu stvorenome. OŠ KV B.1.1. Učenik u biblijskim događajima i osobama otkriva Boga kao dobrega Oca koji je stvorio čovjeka, koji ljubi sve ljudе i prisutan je među nama.
Tijek nastavnoga sata	Uvodni dio sata: (7') Molitva: Prema Ps 8 (prezentacija – autorski rad) Motivacija: Slika mi otkriva Glavni dio sata: (35') Videouradak u kojem dijete ističe što bi radilo da je: sunce, more, oblak, trava, cvijet. Uživljavanje u prirodu: Kad bi nam priroda mogla govoriti... Likovno izražavanje: Pozor sad – vidi znak!



	<p>Završni dio sata: (3') Molitva: Pjesma Da mi je biti sunce</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Uvodni dio sata: (Djeca sudjeluju u molitvi gledajući prezentaciju i slušaju učitelja koji govori, ponavljajući prvu i zadnju rečenicu molitve).</p> <p>Molitva: Bože naš, divno je ime tvoje po svoj zemlji (autorski rad na poveznici)</p> <p>https://drive.google.com/file/d/13cVj0m9cDW62fjWAE5oNcbseMcovyR4i/view?usp=sharing</p> <p>Bože naš, divno je ime tvoje po svoj zemlji. Sve si, Bože divno stvorio: nebo, mjesec i zvijezde. Divim se suncu, livadama, moru. Kako si Bože divno stvorio planine, šume i životinje. I čovjeka si divno stvorio i povjerio si mu ovaj svijet. Bože naš, divno je ime tvoje po svoj zemlji.</p> <p>Motivacija: Učitelj projicira fotografiju djece u prirodi (ista prezentacija) Učenici gledaju fotografiju, razmišljaju i razgovaraju o njoj.</p> <ul style="list-style-type: none">- Gdje se nalaze djeca? Što rade?- Kakva su im lica? Zašto?- Koja boja se najviše ističe?- Što vam je na slici najljepše.- Kad bi mogao/la čuti djecu, što bi čuo/la?- Što bi ti djeca rekla?... <p>Vođenim razgovorom učenici dolaze do zaključka kako je lijepo boraviti i igrati se u prirodi, kako je prirodu Bog stvorio za nas ljude i kako nam je ona darovana.</p> <p>Glavni dio sata:</p> <p>Učenici gledaju i slušaju mali video u kojemu dijete ističe što bi radilo da je: sunce, more, oblak, trava, cvijet.</p> <p>(autorski rad na poveznici)</p> <p>https://spark.adobe.com/video/evcD1dEnYVox6</p> <p>Vođenim razgovorom učenici zaključuju kako nam je u prirodi lijepo biti, ali prirodu treba čuvati i paziti. Nju nam je Bog darovao. O prirodi se trebamo brinuti da bi nam bilo lijepo na ovom svijetu. Kad čuvamo prirodu i</p>



	<p>kada se brinemo za nju i tada pokazujemo Bogu da ga volimo. Bog je ljudima dao i zadatak da se brinu o stvorenom svijetu.</p> <p>Učitelj kod učenika evocira iskustvo zahvalnosti na primjeru lijepoga ponašanja kada dobiju dar.</p> <p>- Uživljavanje u prirodu: Kad bi nam priroda mogla govoriti...</p> <p>Učenici se uživljavaju u ulogu stvorenoga i iz njihove perspektive šalju ljudima poruke kojima ih pozivaju na brigu o njima.</p> <p>Učenici sami biraju u koju ulogu će se uživjeti.</p> <p>- Učenici nastavljaju rečenice:</p> <ul style="list-style-type: none">-Trava bi namrekla...- More bi namreklo...- Cvijeće bi namreklo...- Šume bi namrekle...- Ptice bi namrekle...- Rijeke bi namrekle... <p>Likovno izražavanje: Pozor sad – vidi znak!</p> <p>Učenici crtaju znak kojim bi pokazali ljubav i brigu prema stvorenom. Znakove koje bi stavili u parkove, školsko dvorište, učionicu, uz more, rijeke... Znakovi pozivaju na brigu o stvorenom.</p> <p>Učenici objašnjavaju značenje svojih nacrtanih znakova.</p> <p>Završni dio sata:</p> <p>Molitva: pjesma <i>Da mi je biti sunce</i> (uz pokrete)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jpIANg4dK04</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Molitva – prema Ps 8 (prezentacija)</p> <p>Fotografija: Djeca u prirodi</p> <p>Video uradak: Da sam ja sunce...(poveznica u prilogu)</p> <p>Uživljavanje u prirodu</p> <p>Crtež kao poziv (znak) na čuvanje prirode</p> <p>Pjesma: Da mi je biti sunce</p>
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Vrednovanje za učenje:</p> <p>Oluja ideja:</p> <p>Učitelj počinje rečenicu koju učenici spontano završavaju.</p> <p>Brigu prema travi i cvijeću pokazujem....</p> <p>Brinem se za more...</p> <p>Prirodu volim...</p> <p>Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje</p>



	<p>U tri različita dijela učionice su tri srca u crvenoj, plavoj i smeđoj boji. Učenici odlaze prema dijelu učionice, tj. prema znaku koji su zaslužili.</p> <p>Danas sam bio marljiv/a (vrijedan/na):</p> <p></p> <p>Stalno. Sve zadatke sam vrijedno izvršavao/la.</p> <p></p> <p>Samo nekad. Nisam baš svaki zadatak izvršio/la.</p> <p></p> <p>Nisam baš bio/la vrijedna. Nije mi se dalo izvršavati zadatke.</p> <p>Vrednovanje naučenoga:</p> <p>DA / NE pitalica</p> <p>Učenici odgovaraju na pitanja s DA ili NE. Ako je odgovor DA, učenici dignu obje ruke, ako je NE, dignu jednu ruku.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Je li Bog stvorio ovu lijepu zemlju za sve ljudе? DA ili NE.2. Je li Bog dao zadatak slonovima da se brinu o prirodi? DA ili NE.3. Čovjek ljubav prema stvorenom svijetu pokazuje svojom brigom prema prirodi. DA ili NE.4. Tko voli dragog Boga voli i stvorenu prirodu. DA ili NE.5. Jesam li zahvalan/na dragom Bogu što mi je dao život? DA ili NE.6. Je li svaki čovjek najvrijednije Božje stvorenje? DA ili NE.7. Je li stvorena priroda znak Božje ljubavi prema nama? DA ili NE
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja,	Pažljivo slušanje, gledanje i odgovaranje na pitanja cjelovitom rečenicom u vođenom razgovoru. Uživljavanje u „lik“ stvorenog iz prirode i smisleno dovršavanje rečenica.



kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Osmišljavanje crtanje poruka koje potiču na brigu za stvoreni okoliš.
---------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Hrvatski jezik</p> <p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta.</p> <p>Priroda i društvo</p> <p>OŠ PID A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p> <p>OŠ PID B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <p>Likovna kultura</p> <p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>Glazbena kultura</p> <p>OŠ GK B.1.3. Izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokrete uz glazbu.</p> <p>Tjelesna i zdravstvena kultura</p> <p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>goo</p> <p>C.1.1 Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p>odr</p> <p>A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.</p> <p>B.1.1. Prepoznaže važnost dobromjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.



	<p>osr</p> <p>A.1.1. Razvija sliku o sebi</p> <p>A. 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>A. 1.3 Razvija svoje potencijale</p> <p>B.1.1. Prepoznaće i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>ikt</p> <p>C.1.3. Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija.</p> <p>zdr</p> <p>B. 1.3.A Prepoznaće igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.</p> <p>uku</p> <p>A.1.2. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.</p> <p>A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>A.1. 4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Slušanje jednostavnih tekstova - Hrvatski jezik Odgovaranje na pitanja - Hrvatski jezik Razgovor - Hrvatski jezik Crtanje - Likovna kultura Pokreti/ples uz pjesmu – Tjelesna i zdravstvena kultura Slušanje i pjevanje pjesme - Glazbena kultura
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenicima se mogu ponuditi sličice koje pokazuju onečišćeni okoliš i slike lijepo čiste prirode. Podijeli im se nekoliko „sretnih“, a nekoliko „tužnih“ emotikonata. Trebaju izabrati na koje slike će staviti tužne, a na koje slike sretne smajliće, uz pitanje zašto? Ili U jednom kutu učionice se može napraviti „mali nered/red“, npr. nekoliko papirića na podu/na radnom stolu, plastične boce na podu, vrećice na podu/uredno složene, lončić s cvijećem... Učenik treba taj nered primijetiti, otkriti što u tom kutu nije kako treba biti. Uz pitanje što je dobro ponašanje, a što ne?
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenici mogu napraviti svoju „ekološku iskaznicu“ kojom bi svima ponosno pokazali da su veliki „priatelji prirode“.



Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Vrednovanje naučenog kroz DA NE pitalice: Učenik je točno odgovorio na sva postavljena pitanja. To može rezultirati bilješkom u imeniku: Učenik iznimno dobro uočava načine poštovanja prema Bogu, čovjeku i svemu stvorenome. Učenik je točno odgovorio na većinu postavljenih pitanja. To može rezultirati bilješkom u imeniku: Učenik uglavnom dobro uočava načine poštovanja prema Bogu, čovjeku i svemu stvorenome. Učenik je točno odgovorio na polovicu postavljenih pitanja. To može rezultirati bilješkom u imeniku: Učenik dobro uočava načine poštovanja prema Bogu, čovjeku i svemu stvorenome.
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Projektna aktivnost: Cijeli tjedan biti prijatelj prirode vrijedan. Ovu projektnu aktivnost bilo bi poželjno raditi u korelaciji s predmetom Priroda i društvo. Učenici trebaju bilježiti i na svoj način pratiti kako su ljubav i brigu prema stvorenom pokazivali cijeli tjedan. - Odnos prema članovima svoje obitelji... - Briga prema ljubimcima... - Biljke na balkonu ili u vrtu... - Pranje zubi i odnos prema vodi... - Na putu od kuće do škole... - Na školskom dvorištu... - U učionici... Rezultate rada učenici predstavljaju za tjedan dana na satu vjeroučstva ili prirode i društva. Učenici svoje aktivnosti mogu i nacrtati u obliku umne mape ili skice.
Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje	https://drive.google.com/file/d/13cVj0m9cDW62fjWAE5oNcbseMcovR4i/view?usp=sharing https://spark.adobe.com/video/evcD1dEnYVox6 https://www.youtube.com/watch?v=jplANG4dK04
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	Bog govorí svojoj djeci, Tekstovi iz Biblije, Izdano od Internacionalne katoličke organizacije za pomoć „Kirche in Not“ Jasna Cvetković-Lay, Vid Pečjak, Možeš i drukčije: priručnik s vježbama za poticanje kreativnog mišljenja; Zagreb Alinea 2004. (Biblioteka Darovito dijete) Regina i Peter Hitzelberger, Škare, bojice i papir, Salesiana 2013. Jednostavne molitve za svu djecu, Salesiana 2016. Željka Mezić, Robert Mlinarec, Dobro došli u školu!, Mozaik knjiga 2017. Lois Lock, Anna Cynthia Leplar, Tko je Bog?, Kršćanska sadašnjost Biblja i njezina povijest, Stvaranje, ilustrirana priručna enciklopedija, Kršćanska sadašnjost



Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja



Kathleen Long Bostrom, Elena Kucharik, *Kakav je Bog*, Stepress, Zagreb 2004.