

Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Katarina Pučar
Zvanje	Dipl. kateheta
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ „Ljubo Babić“
Adresa elektroničke pošte	katarina.pucar@skole.hr
Naslov metodičkih preporuka	David na Šaulovom dvoru
Predmet (ili međupredmetna tema)	Katolički vjerouauk
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.	
Razred	peti

OBVEZNI ELEMENTI

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikulumapredmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>OŠ KV B.5.1.</p> <p>Učenik u biblijskoj povijesti i evanđeljima otkriva Boga koji čovjeku pokazuje put i daje čovjeku potrebnu snagu za suočavanje s različitim životnim situacijama i izazovima.</p> <p>Iz razrade ishoda:</p> <p>Učenik upoznaje velike likove biblijske povijesti: Abrahama, Jakova, Samuela, Davida, Salomona, sv. Petra, sv. Pavla.</p> <p>Učenik pripovijeda o Božjem pozivu, iskustvu i kušnji vjere starozavjetnih likova.</p> <p>Učenik opisuje znakove Božje naklonosti, skrbi, prijateljstva, praštanja i izbavljenja prema čovjeku.</p> <p>Učenik kroz primjere biblijskih likova prepoznaje Boga kao prijatelja koji daje svoj blagoslov i obećanja.</p> <p>OŠ KV D.5.2.</p> <p>Učenik prepoznaje važnije izričaje kršćanske umjetnosti (likovna, glazbena, filmska, književnost i suvremena duhovna literatura) te otkriva kako su utjecali na obogaćivanje vjere kroz povijest i kako mogu izgrađivati njegovu osobnu vjeru.</p> <p>Iz razrade ishoda:</p>
---	--



	<p>Učenik istražuje odnose između biblijskih događaja i likova i prikaza u filmskoj i likovnoj umjetnosti. Učenik izražava svoj unutarnji doživljaj vjere kroz različite oblike izražavanja.</p>
Tijek nastavnoga sata	<p>Motivacija (10 min)</p> <p>Učenici pomoću pripremljene ploče, pijuna i kocke igraju igru „Tko je napao Davida“ u kojoj moraju doći do rješenja da je Davida napao kralj Šaul u dvorani s prijestoljem.</p> <p>Središnji dio (20 min)</p> <p>Učenici čitaju odabrane biblijske tekstove o boravku Davida na dvoru kralja Šaula i redom rješavaju zadatke kojima tekst analiziraju i interpretiraju: glavnim likovima prepoznaju emocije i osobine; opisuju odnos Davida prema izdvojenim ljudima na dvoru; ispravno povezuju navedene simbole s odgovarajućim likovima.</p> <p>Aktualizacija (10 min)</p> <p>Učenici izdvajaju jedan od likova koji su upoznali kroz rad na satu, a najradije bi ga opisali kao svoj uzor. Pismeno obrazlažu svoje mišljenje.</p> <p>Vrednovanje (5 min)</p> <p>Učenici svoju aktivnost i ponašanje na satu povezuju s jednim od ponuđenih simbola.</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<p>Motivacija</p> <p>Učenici pomoću pripremljene ploče, pijuna i kocke igraju igru „Tko je napao Davida“.</p> <p>TKO JE NAPAO DAVIDA?</p>

Veća ploča za igru priložena je u ovom dokumentu, ispod tablice. Nastavnik je treba isprintati u onoliko primjeraka koliko skupina za igru će biti u jednom razredu.

UPUTE ZA IGRU

U igri sudjeluje do pet učenika. Svaki učenik bira jednu ulogu za koju će istražiti da li je taj lik napao Davida: žena Mikala, prorok Samuel, prestolonasljednik Jonatan, kralj Šaul, vojskovođa Abner.

Ako igra manje od pet učenika, rubne trake se isključuju iz igre (ako igra četvero, ne istražuje se Abner; ako igra troje, ne istražuju se Abner i Mikala).

Igrači se po ploči kreću pomoću pijuna za igru, a ako ih nemaju mogu izrezati simbol koji predstavlja svakog igrača:

Kralj Šaul	
Prestolonasljednik Jonatan	
Davidova žena Mikala	
Prorok Samuel	
Vojvoda Abner	

Igrači kreću s crnog polja i kreću se po ploči u smjeru strelica naizmjeničnim bacanjem kocke. Ako nemaju kocku, mogu preko tableta/pametnih telefona koristiti kocku na poveznici: [kocka](#)

Ako stanu na polje s pauziranjem bacanja/ponovljenim bacanjem poštuju što je zadano.

Kada učenik dođe u prostoriju u koju je krenuo traži svoju karticu s rješenjem. Kartice čuva ili nastavnik ili se može u igru uključiti šesti igrač koji nadgleda igru i daje kartice onima koji su završili. Igrač karticu pokazuje svim sudionicima.

Igra je gotova kada igru završi kralj Šaul i kada otkriju da je on napao Davida u blagovaoni.

Kartice:



Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja

ŠKOLA
za život



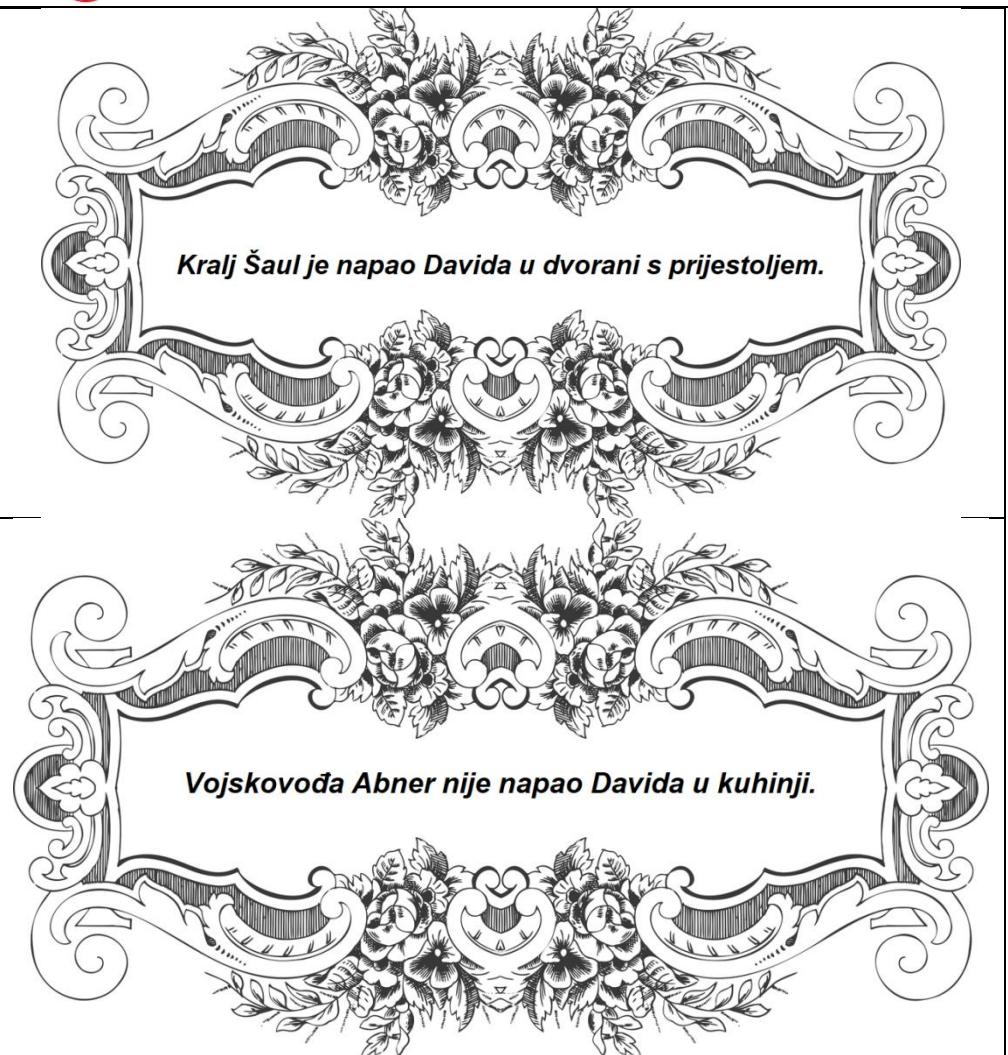
Davidova žena Mikala nije ga napala u dvorištu.



Prorok Samuel nije napao Davida u oružarnici.



*Prestolonasljednik Jonatan nije napao Davida
u blagovaoni.*



Središnji dio

Učenici čitaju odabrane biblijske tekstove o boravku Davida na dvoru kralja Šaula:

Kad je rat i opet buknuo, iziđe David na bojište da se bori s Filistejcima; i porazi ih tako da su pobegli pred njim. Tada zao duh Jahvin obuze Šaula: kad je sjedio u svojoj kući, s kopljem u ruci, a David rukom udarao u harfu, Šaul pokuša da svojim kopljem pribode Davida uza zid, ali on izmakne Šaulovu udarcu te se koplje zabode u zid. David pobježe i spasi se.

1 Sam 19, 8 – 10

Iste noći Šaul posla glasnike da nadziru Davidovu kuću jer je htio da ubije Davida u rano jutro. Ali Davidova žena Mikala javi to Davidu govoreći: „Ako noćas ne umakneš na sigurno mjesto, sutra ćeš biti mrtav!“ Tada Mikala spusti Davida kroz prozor. On ode i spasi se bijegom.

1 Sam 19, 11 – 12

Potom se David sakri u polju. Kad je došao mlađak, kralj je sjeo za stol da jede. Kralj sjede na svoje obično mjesto, na mjesto uza zid, Jonatan se smjesti sučelice njemu, Abner sjede kraj Šaula, a Davidovo mjesto osta prazno. Ali Šaul ne reče ništa onaj

dan. Sutradan iza mладог мјесeca, други dan u мјесецу, опет Давидово мјесто оста празно, и Шаул upita svoga sina Јонатана: „Заšto Јишайев sin nije дошао на objed ni jučer ni danas?”

A Јонатан odговори Шаulu: „David me uporno molio da ga pustim da ide u Betlehem. Rekao mi je: 'Pusti me da idem jer slavimo обiteljsку ћртву u mom gradu i moja su me braća pozvala da dođem. Ako sam, dakle, stekao tvoju naklonost, daj mi dopust da pohodim svoju braću.' Eto, zato ga nema kod kraljeva stola.“

Tada Шаул plane gnjevom na Јонатана i reče mu: „Izrode i propalico! Misliš da ne znam da si u savezu s Јишайевим sinom, na sramotu svoju i na sramotu majčinu krilu! Jer dokle god bude жив na земљи Јишайев sin, nećeš biti siguran ni ti ni твоје kraljevstvo. Zato sad pošalji po njega i dovedi ga k meni jer je осуђен na smrt.“

A Јонатан odvrati svome oцу Шаulu: „Заšto on mora umrijeti? Što je učinio?“ Tada Шаул одапне kopljе na sina da ga probode. Јонатан видје да je njegov otac odlučio da ubije Davida.

1 Sam 20, 24 – 33

Sutradan ујутро изаде Јонатан u полje prema dogovoru s Davidom; s njim je išao млад момак. Kad je момак отишао, David изаде iza humka, паде ницице на земљу i поклони се три пута. Потом се излјубише i плакаху zajедно dok se nisu исплакали. Затим Јонатан reče Davidu: „Иди u miru!“

1 Sam 20, 35. 41-42

Tekst i zadaci su pripremljeni u alatu Piktochart i učenici ih pregledavaju preko tableta/pametne ploče/projektora:

<https://create.piktochart.com/output/41399937-untitled-presentation>

1) Zadatak za rad u razredu:

Koje osobine prepoznajete kod главних likova u ovim tekstovima?

DAVID je	ŠAUL je	MIKALA je	JONATAN je

Tablica se nacrtava na školsku ploču, nastavnik vodi raspravu i upisuje odgovore učenika u tablicu.

2) Zadatak za učenike pojedinačno

Napiši u bilježnicu po jednu rečenicu koja opisuje:

- a) odnos Davida i Šaula
- b) odnos Davida i Mikale
- c) odnos Davida i Jonatana

Zadatak za ponavljanje

Ispravno poveži simbole s biblijskim likovima

DAVID ŠAUL MIKALA JONATAN



Rješenja:

DAVID: harfa (zato jer je svirao harfu)

ŠAUL: koplje (zato jer koplje bacio i na Davida i na Jonatana)

MIKALA: prozor (zato jer je pomogla Davidu da pobegne kroz prozor)

JONATAN: suza (zato jer je plakao kada se morao rastati od Davida)

Aktualizacija

Učenici izdvajaju jedan od likova koji su upoznali kroz rad na satu, a najradije bi ga odabrali kao svoj uzor. Pismeno obrazlažu svoje mišljenje.

Najviše bih želio/la biti kao DAVID/ŠAUL/MIKALA/JONATAN zato jer...

Odgovori se čitaju, uspoređuju i komentiraju.

Vrednovanje

Učenici svoju aktivnost i ponašanje na satu povezuju s jednim od ponuđenih

	<p>simbola. Odabir mogu zalistiti u bilježnicu, uložiti u razrednu mapu za vrednovanja ili zalistiti na pripremljen plakat – ovisno za što se nastavnik odlučio.</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>Na ovom satu bio sam poput harfe. Skladno sam sudjelovao u nastavi i lijepo i zanimljivo zvučao. Svi su me rado slušali. Bio sam jako aktivan.</p> </td><td></td></tr> <tr> <td> <p>Na ovom satu bio sam poput prozora. Otvoren svim idejama, pažljivo sam promatrao što se događa i slušao druge što govore. Manje sam se uključivao.</p> </td><td></td></tr> <tr> <td> <p>Na ovom satu bio sam poput suze. Imao sam dojam da ne mogu stići napraviti sve zadatke i bio sam tužan, nezadovoljan onim što sam postigao.</p> </td><td></td></tr> <tr> <td> <p>Na ovom satu bio sam poput koplja. Sve sam napadao, bockao, ometao i smetao. Zbog toga nisam stigao napraviti sve što sam trebao.</p> </td><td></td></tr> </table>	<p>Na ovom satu bio sam poput harfe. Skladno sam sudjelovao u nastavi i lijepo i zanimljivo zvučao. Svi su me rado slušali. Bio sam jako aktivan.</p>		<p>Na ovom satu bio sam poput prozora. Otvoren svim idejama, pažljivo sam promatrao što se događa i slušao druge što govore. Manje sam se uključivao.</p>		<p>Na ovom satu bio sam poput suze. Imao sam dojam da ne mogu stići napraviti sve zadatke i bio sam tužan, nezadovoljan onim što sam postigao.</p>		<p>Na ovom satu bio sam poput koplja. Sve sam napadao, bockao, ometao i smetao. Zbog toga nisam stigao napraviti sve što sam trebao.</p>	
<p>Na ovom satu bio sam poput harfe. Skladno sam sudjelovao u nastavi i lijepo i zanimljivo zvučao. Svi su me rado slušali. Bio sam jako aktivan.</p>									
<p>Na ovom satu bio sam poput prozora. Otvoren svim idejama, pažljivo sam promatrao što se događa i slušao druge što govore. Manje sam se uključivao.</p>									
<p>Na ovom satu bio sam poput suze. Imao sam dojam da ne mogu stići napraviti sve zadatke i bio sam tužan, nezadovoljan onim što sam postigao.</p>									
<p>Na ovom satu bio sam poput koplja. Sve sam napadao, bockao, ometao i smetao. Zbog toga nisam stigao napraviti sve što sam trebao.</p>									
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p>Igra „Tko je napao Davida?“</p> <p>Izabrani biblijski tekstovi koji opisuju boravak Davida na dvoru kralja Šaula</p> <p>Tablica za uspoređivanje glavnih likova</p> <p>Simboli koje treba povezati s glavnim likovima</p> <p>Tablica s prijedlozima za samovrednovanje</p>								
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Učenici ispravno nabrajaju osobine i emocije likova u tekstu</p> <p>Učenici ispravno opisuju odnose među likovima</p> <p>Učenici ispravno prepoznaju simbole koji se vežu uz likove</p>								
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Učenici u igri „Tko je napao Davida“ otkrivaju da je krivac kralj Šaul</p> <p>Učenici nabrajaju osobine i emocije likova koji se spominju u tekstu</p> <p>Učenici opisuju u kakvim su međusobnim odnosima likovi koji se spominju u tekstu</p> <p>Učenici povezuju simbole koji predstavljaju različite likove</p> <p>Učenici znaju prepoznati tko bi im od navedenih likova mogao biti uzor i argumentiraju svoje razloge</p>								

DODATNI ELEMENTI¹

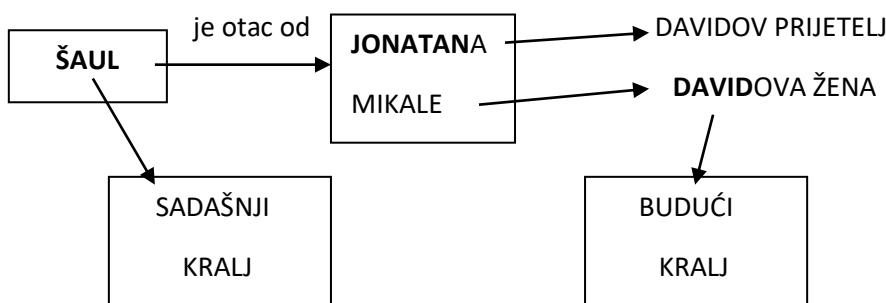
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>Hrvatski jezik</p> <p>OŠ HJ A.6.1. Učenik govori i razgovara o pročitanim i poslušanim tekstovima.</p> <p>OŠ HJ A.6.2. Učenik sluša tekst, sažima podatke u bilješke i objašnjava značenje teksta.</p> <p>OŠ HJ A.6.3. Učenik čita tekst, uspoređuje podatke prema važnosti i objašnjava značenje teksta.</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.2.3. Razvija osobne potencijale</p> <p>Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>Čitanje i analiza biblijskog teksta = hrvatski jezik</p> <p>Služenje informatičkom tehnologijom = informatika</p>
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Učenici s teškoćama neka dobiju na listu papira dobiju skraćeni biblijski tekst uz dodatnu pomoć – analizu povezanosti likova koji se spominju i izdvajaju:</p> <p><i>Kad je rat i opet buknuo, iziđe David na bojište da se bori s Filistejcima; i porazi ih tako da su pobegli pred njim. Tada zao duh Jahvin obuze Šaula: kad je sjedio u svojoj kući, s kopljem u ruci, a David rukom udarao u harfu, Šaul pokuša da svojim kopljem pribode Davida uza zid, ali on izmakne Šaulovu udarcu te se koplje zabode u zid. David pobiježe i spasi se.</i></p> <p><i>Iste noći Šaul posla glasnike da nadziru Davidovu kuću jer je htio da ubije Davida u rano jutro. Ali Davidova žena Mikala javi to Davidu govoreći: „Ako noćas ne umakneš na sigurno mjesto, sutra ćeš biti mrtav!“ Tada Mikala spusti Davida kroz prozor. On ode i spasi se bijegom.</i></p> <p><i>Tada Šaul plane gnjevom na Jonatana i reče mu: „Izrode i propalico! Misliš da ne znam da si u savezu s Jišajevim sinom, na sramotu svoju i na sramotu majčinu krilu! Jer dokle god bude živ na zemlji Jišajev sin, nećeš biti siguran ni ti ni tvoje kraljevstvo. Zato sad pošalji po njega i dovedi ga k meni jer je osuđen na smrt.“</i></p>

¹Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.

A Jonatan odvrati svome ocu Šaulu: „Zašto on mora umrijeti? Što je učinio?“ Tada Šaul odapne koplje na sina da ga probode. Jonatan vidje da je njegov otac odlučio da ubije Davida.

Sutradan ujutro izađe Jonatan u polje prema dogovoru s Davidom; s njim je išao mlad momak. Kad je momak otišao, David izađe iza humka, pade ničice na zemlju i pokloni se tri puta. Potom se izljubiše i plakahu zajedno dok se nisu isplakali. Zatim Jonatan reče Davidu: „Iди у miru!“

POVEZANOST LIKOVA



Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima

Nadarene učenike se uputi na stranicu www.biblija.ks na kojoj će na zadanim mjestima pronaći odgovore na dodatna pitanja:

Kako je Šaul doznao tko je mladić koji je pogubio Golijata?	1 Sam 17, 55 – 58
Kako je Jonatan pokazivao svoje priateljstvo prema Davidu?	1 Sam 18, 3 – 4
Zašto je Šaul postao ljubomoran na Davida?	1 Sam 18, 6 – 9
Zašto su se oženili Mikala i David?	1 Sam 18, 20 – 22

Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa

-

Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta,

Učenici pomoću mobitela snimaju film o Davidu i montiraju ga u nekom od besplatnih uređivača videozapisa (Genial.ly i sl.).

Scene u filmu:

David pomazan za kralja

Davidova borba s Golijatom

vremenskim okvirima)	<p><i>David dolazi na Šaulov dvor i ženi se s Mikalom</i></p> <p><i>Šaul ljubomoran</i></p> <p><i>Mikala spašava Davida</i></p> <p><i>Jonatan javlja Davidu da mora bježati</i></p> <p>Učenike se podijeli u šest skupina: svaka mora napisati scenarij za jednu scenu.</p> <p>Zajednički podijele uloge i dogovore nabavku kostima i izradu scene/mjesta gdje će snimati.</p> <p>Scene se uvježbavaju i na kraju snimaju mobitelom, uređuju i gledaju u petim razredima, objavljaju na školskoj internetskoj stranici i/ili nekoj od stranica za učitavanje filmova (Youtube, Vimeo i sl.)</p> <p>Za ovakav projekt treba 2 - 4 mjeseca vremena.</p>
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	https://create.piktochart.com/output/41399937-untitled-presentation
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	https://freeonlinedice.com/?fbclid=IwAR3t27nnPM6MOzW5e6b3pjGYN1afCPHN2K4pJ6SDk_DVhptUswlHVWpGEo www.biblijaks



TKO JE NAPAO DAVIDA?

ŽENA MIKALA	PROROK SAMUEL	PRESTOLO- NASLJEDNIK JONATAN	KRALJ ŠAUL	VOJSKOVODA ABNER
				
RAČUN JES ZAPROM				
				
		RAČUN JES ZAPROM		
				
PALIZIRAJ BACANJE				
CILJ	CILJ	CILJ	CILJ	CILJ
DVORIŠTE	ORUŽARNICA	BLAGOVONA	DVORANA S PRIESTOLIEM	KUHINJA
				

