



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“

OSNOVNI PODACI

Ime i prezime	Sandra Marijanović
Zvanje	Prof. likovne kulture
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Fran Krste Frankopana Osijek
Adresa elektroničke pošte	smarianovic@gmail.com
Naslov metodičkih preporuka	Osobno i društveno: Kukci-naši mali prijatelji
Predmet (ili međupredmetna tema)	Likovna kultura
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. <i>Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.</i>	Priroda (održivi razvoj-ekologija)
Razred	5.razred

OBVEZNI ELEMENTI

Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	A.5.1. Učenik istražuje i interpretira različite sadržaje oblikujući ideje koje izražava služeći se likovnim i vizualnim jezikom A.5.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine uporabom i variranjem različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitome likovnom izražavanju. A.5.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija B.5.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela u cjelinu. B.5.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i rade drugih učenika te ukazuje na zanimljiva rješenja ili moguća poboljšanja.
--	---

Tijek nastavnog sata

Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)

AKTIVNOST UČITELJA: 1. UVOD I MOTIVACIJA -učenici gledaju kratki isječak iz crtanog filma „Arthur rat dvaju svijetova“. https://www.youtube.com/watch?v=PEj0eUbxbWc -potičemo ih na razgovor o odnosu veličina likova u crtanom filmu. -razgovaraju o ljudskim pravima i kako se ljudi	AKTIVNOST UČENIKA: -gledaju crtani film razgovaraju o odnosu veličina učenici raspravljaju o ljudskim pravima, iznose svoje stavove i mišljenje
--	--

<p>odnose jedni prema drugima -upoznajemo ih s pojmom jednakosti i demokracije</p> <p>-učenici u paru mjere koliko veličina glave stane u dužinu tijela kod svakog pojedinog učenika. Koliko puta veličina tvoje glave ide u veličinu tvog tijela? (Učenici u parovima pomažu jedni drugima u mjerjenju) Uvodimo pojam OMJER.</p> <p>-učenici promatraju skulpturu i razgovaraju o različitim omjerima. Postavljamo im pitanja: Što kada bi nacrtali čovjeka koji je za dvije glave manji ili veći od ovog standarda. Jesmo li u razredu svi iste veličine? Naglašavamo da je visina od sedam glava prosjek, a svako odstupanje čini nas posebnim i daje nam karakter.</p>	<p>-razgovaraju o jednakosti i toleranciji</p> <p>-učenici sudjeluju u zadatku, mjere se i zapisuju</p> <p>-promatraju reproduciju i razgovaraju</p> <p>-istražuju školsko dvorište, fotografiraju kukce, koje kasnije na satu prirode identificiraju i pronađu osnovne podatke otkrivene kukcu</p> <p>-učenici osmišljavaju vlastiti rad, organiziraju način rada, rade skice i crtaju zadano</p> <p>-učenici promatraju radove</p> <p>-odgovaraju na pitanja</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	Reproducije, fotografije

Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>VREDNOVANJE ZA UČENJE I KAO UČENJE:</p> <p>-analiziraju i skiciraju različita rješenja likovnog zadatka. Promatraju radove drugih učenika i analiziraju različite omjere.</p> <p>-učenici ispunjavaju izlaznu karticu:</p> <p>Danas sam izradio: Na radu sam koristio: Najzanimljivije mi je bilo: _____ jer _____ Najbolje sam se složio sa učenikom s kojim sam bio u paru oko izrade: _____ Nismo se slagali ok: _____ Što bih popravio da ponovno radim isti rad: _____</p> <p>VREDNOVANJE NAUČENOG:</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>-izrada skice -fotografiranje i odabir kadra -analiza učeničkih radova</p>

DODATNI ELEMENTI	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>A.2.2. Uočava da u prirodi postoji međudjelovanje i međuvisnost.</p> <p>A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.</p> <p>A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>-učenici koriste fotoaparat, program za obradu fotografija i printer (informatika)</p> <p>-učenici pronalaze i imenuju različite vrste kukaca (priroda)</p>
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	<p>Za učenike sa oštećenjem vida: Učenika uputiti na mogućnost uvećavanja (zumiranja) na fotoaparatu. Dati veći kist ili ponuditi crni marker umjesto tuša. Pri objašnjavanju omjera veličina učeniku dati trodimenzionalne oblike različitih veličina koje može opipati.</p> <p>Za učenike s motoričkim teškoćama: Dopustiti učeniku da duže radi. Dati veći kist ili ponuditi crni marker umjesto tuša.</p> <p>Za učenike s intelektualnim teškoćama: Dati kraće i jasnije upute. Više puta obići učenika i dodatno pojasniti zadatak.</p> <p>Za učenike s poremećajem pomanjkanja pažnje i hiperaktivnost (ADHD) Dati učeniku više kraćih zadataka. Prvo se fokusirati na fotografiranje, a kasnije dodatno pojasniti zadatak sa rezanjem i ljepljenjem kukaca na papir i crtanjem sebe..</p> <p>Za učenike s disleksijom: Prilagoditi tekst na listićima kako bi se učenici lakše snašli, uvećati slova, provjeriti jesu li razumjeli pročitano.</p>

Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Učenicima dopustiti da u digitalnim alatima za obradu fotografije obrade fotografiju,(poprave svjetlost -sjenu, izrežu fotografiju)
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	
Poveznice na multimedejske i interaktivne sadržaje	https://www.youtube.com/watch?v=PEj0eUbxbWc
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	<p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_162.html</p> <p>https://skolazazivot.hr/medupredmetne-teme/</p> <p>Miroslav Huzjak, Moje boje 5 ; metodički priručnik za učitelje</p>