



Obrazac Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu

OSNOVNI PODATCI

Ime i prezime	Danijel Vilček
Zvanje	Magistar edukacije hrvatskoga jezika i povijesti
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	Osnovna škola Josipa Kozarca, Slatina
Adresa elektroničke pošte	danijel.vilcek@skole.hr
Naslov Metodičkih preporuka	Kako mogu spriječiti sukob?
Predmet (ili međupredmetna tema)	Osobni i socijalni razvoj
Za međupredmetnu temu navesti u okviru kojeg nastavnoga predmeta, sata razrednika ili izvannastavne aktivnosti se izvodi.	Međupredmetna tema Osobni i socijalni razvoj provodi se u okviru nastavnog predmeta Hrvatski jezik
Razred	Peti

OBVEZNI ELEMENTI

Odgjono-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	osr B.2.1. Opisuje i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.2.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. OŠ HJ A.5.4. Učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom.
Tijek nastavnog sata	Nastavni sat podrazumijeva prethodnu obradu kratke priče kao književne vrste. UVODNI DIO SATA: Učitelj prikazuje učenicima igru izvlačenja kartica s pitanjima izrađenu u digitalnom alatu Wordwall. Učenici na karticama ponavljaju osnovna obilježja kratke priče kao književne vrste. Potom učitelj najavljuje učenicima da će danas napisati kratku priču, ali pomalo neobičnu. U SREDIŠNJEM DIJELU SATA učitelj učenike dijeli u skupine. Učitelj na sat donosi šešir u kojem se nalaze kartice. S obzirom na boju kartice koju



	<p>izvuku, učenici se raspoređuju u tri skupine. Svaka skupina dobiva svoj zadatak (Nastavni listići 1, 2, 3). Zadatak svake skupine napisati je kratku priču s obzirom na zadane smjernice. Učitelj prije podjele nastavnih listića govori učenicima da će njihov zadatak biti važan jer će morati riješiti sukobe koji će se u kratkim pričama pojaviti. To će učiniti uvođenjem svoje skupine kao kolektivnog lika koji nenasilno rješava sukobe. Svaka skupina piše kratku priču na temelju zadane situacije (situacija za prvu skupinu – svađa između oca i sina zbog loše ocjene; situacija za drugu skupinu – svađa dvaju susjeda zbog zemljišta; situacija za treću skupinu – svađa dvaju prolaznika zbog parkirnog mjestra). Učenici pišu kratku priču, a učitelj nadzire rad i upućuje učenike.</p> <p>ZAVRŠNI DIO SATA: svaka skupina predstavlja svoju kratku priču i čita ju ostalim dvjema skupinama. Ostali učenici slušaju kratke priče drugih skupina i vrednuju njihov rad pomoći tablice vršnjačkog vrednovanja. U tablicu učenici upisuju koliko je produktivno djelovanje određene skupine u rješavanju sukoba.</p>
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<ol style="list-style-type: none">aktivnost: učenici ponavljaju prethodno naučeno gradivo o kratkoj priči kao književnoj vrsti pomoći kartica s pitanjima izrađenima pomoći digitalnog alata Wordwall.aktivnost: učenici u skupinama pišu kratke priče prema zadanim smjernicama.aktivnost: svaka skupina izlaže svoj rad, a ostale skupine slušaju kratke priče i na listu vršnjačkog vrednovanja vrednuju rad drugih skupina.
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	Kartice za ponavljanje gradiva izrađene u digitalnom alatu Wordwall, kratke priče koje su napisali učenici u skupinama, list za vršnjačko vrednovanje.
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	Vrednovanje za učenje: Učenici primjenjuju naučena znanja o kratkoj priči kao književnoj vrsti u pisanju novog teksta trodijelne strukture.



	<p>Vrednovanje kao učenje:</p> <p>Na listu vršnjačkog vrednovanja učenici vrednuju rad drugih skupina te prepoznaju osobine njih kao kolektivnog lika koji rješava sukob.</p>
Razrađeni problemski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	Zadatak pisanja kratke priče prema zadanim smjernicama i s naznačenim problemom u vidu situacije koju učenici opisuju potiče kritičko razmišljanje o tome koliko je važno međudjelovanje pojedinca i onih koji ga okružuju. Pisanje kratke priče potiče učenikovu stvaralačku moć.
DODATNI ELEMENTI¹	
Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>goo B.2.1. Promiče pravila demokratske zajednice. uku A.2.3.</p> <p>3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku B.2.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.</p> <p>osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>POV OŠ D.5.1. Učenik obrazlaže proces stvaranja i širenja države, državno uređenje i upravljanje državom u starome vijeku.</p>

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnog poziva. Nisu obavezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene Metodičkih preporuka.



Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	Pisanje kratkih priča prema naznačenim smjernicama i određenim likovima, ali s ciljem uvođenja lika koji rješava sukob, omogućuje povezivanje kreativne prirode pri pisanju teksta i propitivanje osobnih kompetencija u nenasilnom rješavanju sukoba između drugih osoba ili sebe i drugih osoba.
Aktivnosti koji obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Učenici s teškoćama mogu sudjelovati u svim aktivnostima. U skupinskom radu pomažu im svi članovi skupine.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici povezuju problem koji su rješavali u obliku pisanja kratke priče s gradivom povijesti. Obabiru pet sukoba koji su se dogodili u starom vijeku. Nakon što prikažu što se u određenom sukobu događalo, predstavljaju kako je taj sukob završio i što je donio čovječanstvu. Kako je uglavnom riječ o negativnim posljedicama, njihov je zadatak osmisliti koje bi osobine sukobljenih osoba/naroda trebalo promijeniti i na koji način te predložiti metode za nenasilna rješavanja sukoba. Svoje istraživanje prikazuju u obliku stripa izrađenog u odabranom digitalnom alatu. Rezultate rada predstavljaju ostalim učenicima.
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Priprema za pisanje kratkih priča uključuje određene kriterije koji se moraju poštovati. Oni su u obliku uputa koje učenici trebaju slijediti. Dok učitelj obilazi učenike kada rade u skupinama, može ih dodatno poticati i naglašavati im koliko je važno da promišljaju o tome koji je najbolji način za nenasilno rješavanje sukoba i koliko metoda rješavanja sukoba utječe na izgradnju njih kao osobe.
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	Učenici zajedno s učiteljem i školskim psihologom mogu provesti višemjesečni projekt koji se može nazvati „Volim uvažavati i biti uvažen“. Projekt obuhvaća istraživanje o neuvažavanju i sukobljavanju učenika na razini škole. Uz pomoć psihologinje, koja je izvor informacija, učenici vode mjesečni dnevnik u kojem bilježe sve situacije u školi koje proizlaze iz međusobnog neuvažavanja učenika. Pored svake situacije bilježe i prijedloge za promjenu postojećeg stanja nabolje. Rezultate projekta izlažu na sastanku Vijeća učenika i na satima



	razrednog odjela. Nakon održanih izlaganja, može se provesti anketa i istraživanje provesti više puta te pratiti promjene.
Poveznice na multimedijске i interaktivne sadržaje	https://wordwall.net/resource/624368/kratka-priča
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	

Nastavni listić 1

Vaš je zadatak napisati kratku priču. Mjesto i vrijeme radnje zadani su sličicama koje ste izvukli iz šešira. Radnja se treba zasnivati na situaciji: svađa oca i sina zbog loše ocjene. Vi ste jedan od likova u priči, a vaš je zadatak riješiti sukob između oca i sina nenasilnim putem.

Nastavni listić 2

Vaš je zadatak napisati kratku priču. Mjesto i vrijeme radnje zadani su sličicama koje ste izvukli iz šešira. Radnja se treba zasnivati na situaciji: svađa dvaju susjeda zbog zemljишta. Vi ste jedan od likova u priči, a vaš je zadatak riješiti sukob između dvaju susjeda nenasilnim putem.

Nastavni listić 3

Vaš je zadatak napisati kratku priču. Mjesto i vrijeme radnje zadani su sličicama koje ste izvukli iz šešira. Radnja se treba zasnivati na situaciji: svađa dvaju prolaznika zbog parkirnog mjesta. Vi ste jedan od likova u priči, a vaš je zadatak riješiti sukob između dvaju prolaznika nenasilnim putem.



List vršnjačkog vrednovanja

Poslušaj kratke priče drugih skupina pa vrednuj njihov rad tako da se posebno osvrneš na njihove postupke pri rješavanju sukoba.

PRVA SKUPINA	<ol style="list-style-type: none">Što je dobro u postupku rješavanja sukoba prve skupine?Bi li se nešta moglo promijeniti da učinak bude bolji?Koje je osobine pri rješavanju sukoba imala skupina?	
DRUGA SKUPINA	<ol style="list-style-type: none">Što je dobro u postupku rješavanja sukoba druge skupine?Bi li se nešta moglo promijeniti da učinak bude bolji?Koje je osobine pri rješavanju sukoba imala skupina?	