



Obrazac „Metodičkih preporuka za ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda predmetnih kurikuluma i međupredmetnih tema za osnovnu i srednju školu“	
OSNOVNI PODACI	
Ime i prezime	Renata Sambol
Zvanje	diplomirana učiteljica razredne nastave
Naziv škole u kojoj ste trenutačno zaposleni	OŠ Mahično, Karlovac
Adresa elektroničke pošte	renata.sambol@skole.hr
Naslov metodičkih preporuka	Prometnica vesela lica-istraživačka nastava
Predmet (ili međupredmetna tema)	PRIRODA I DRUŠTVO
Za međupredmetnu temu obavezno navesti u sklopu kojega nastavnoga predmeta se izvodi. Dodatno može i sat razrednika ili izvannastavna aktivnost, ali najmanje jedan nastavni predmet je obavezan.	
Razred	1.razred
OBVEZNI ELEMENTI	
Odgojno-obrazovni ishod (oznaka i tekst iz kurikuluma predmeta ili međupredmetnih tema objavljenih u NN)	<p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.</p> <p>- otkriva da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove</p> <p>PID OŠ A. 1. 3 Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.</p> <p>- opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje</p> <p>- prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi)</p> <p>PID OŠ B.1.3.Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>- snalazi se u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu</p>



	<p>prometnih pravila</p> <ul style="list-style-type: none">- istražuje vlastiti položaj, položaj druge osobe i položaj predmeta u prostornim odnosima u učionici i izvan učionice- prepoznaje, razlikuje i primjenjuje odnose: gore-dolje, naprijed-natrag, ispred-iza, lijevo-desno, unutar-izvan, ispod-iznad <p>PID OŠ C.1.1.Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.</p> <ul style="list-style-type: none">- prepoznaje svoju posebnost i vrijednosti kao i posebnost i vrijednosti drugih osoba i zajednica kojima pripada; otkriva svoju ulogu u zajednici i povezanost s ostalim članovima s kojima je povezan događajima, interesima, vrijednostima <p>PID OŠ A.B.C.D. 1.1.Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <ul style="list-style-type: none">- opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjeranjima- raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.- opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjeranjima- raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.- prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju- objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo- donosi jednostavne zaključke <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_147.html</p>						
Tijek nastavnoga sata	<ol style="list-style-type: none">1.PRIPREMA-UPUTE ZA ISTRAŽIVAČKU AKTIVNOST2. PRAĆENJE PROMETA – ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST3.REZULTATI ISTRAŽIVAČKE AKTIVNOSTI4.ZAVRŠNI DIO						
Opis svih aktivnosti (što rade učenici, a što učitelj/nastavnik)	<table border="1"><tr><td colspan="2">1.PRIPREMA-UPUTE ZA ISTRAŽIVAČKU AKTIVNOST</td></tr><tr><td>AKTIVNOSTI ZA UČENIKE</td><td>AKTIVNOSTI ZA UČITELJA/ICU</td></tr><tr><td>-učenici aktivno sudjeluju, pažljivo</td><td>-dogovara s učenicima zadatak i</td></tr></table>	1.PRIPREMA-UPUTE ZA ISTRAŽIVAČKU AKTIVNOST		AKTIVNOSTI ZA UČENIKE	AKTIVNOSTI ZA UČITELJA/ICU	-učenici aktivno sudjeluju, pažljivo	-dogovara s učenicima zadatak i
1.PRIPREMA-UPUTE ZA ISTRAŽIVAČKU AKTIVNOST							
AKTIVNOSTI ZA UČENIKE	AKTIVNOSTI ZA UČITELJA/ICU						
-učenici aktivno sudjeluju, pažljivo	-dogovara s učenicima zadatak i						



	<p>prate i reagiraju, motivirani su</p> <ul style="list-style-type: none">-slijede upute-komuniciraju, raspravljaju-razlikuju i opisuju prometne situacije	<p>daje upute</p> <ul style="list-style-type: none">-sudjeluje u pripremi materijala za zadatak-raspravlja o prometnim situacijama
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. PRAĆENJE PROMETA – ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST

AKTIVNOSTI ZA UČENIKE	AKTIVNOSTI ZA UČITELJA/ICU
<ul style="list-style-type: none">-povezuju i primjenjuju znanja-razlikuju vozila-priključuju i organiziraju podatke istraživanja	<ul style="list-style-type: none">-ukazuje na prometne situacije-planira i organizira istraživačku aktivnost-osmišljava zadatke za istraživačku aktivnost

3. REZULTATI ISTRAŽIVAČKE AKTIVNOSTI

AKTIVNOSTI ZA UČENIKE	AKTIVNOSTI ZA UČITELJA/ICU
<ul style="list-style-type: none">-upotrebljavaju i prezentiraju prikupljene podatke o prometu-utvrđuju i procjenjuju o istraženim podacima-uspoređuju podatke-izdvajaju podatke o najvećem i najmanjem broju sudionika u prometu-prezentiraju prikupljene podatke-raspravljaju	<ul style="list-style-type: none">-raspravlja s učenicima-prati i pomaže učenicima u prezentiranju prikupljenih podataka-zapisuje podatke na ploču-navodi učenike na ispravne zaključke

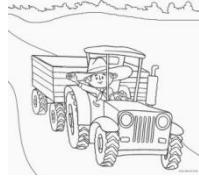
4. ZAVRŠNI DIO

AKTIVNOSTI ZA UČENIKE	AKTIVNOSTI ZA UČITELJA/ICU
<ul style="list-style-type: none">-prilagođava se radu u skupini-slijedi upute-izvršava zadatak u igri	<ul style="list-style-type: none">-daje upute za igru-sudjeluje u igri-nadzire igru



		<p>-daje upute za stvaralački rad kod kuće -osmišljava zadatke za stvaralački rad</p>
Sadržaji koji se koriste u aktivnostima	<p><u>1.PRIPREMA-UPUTE ZA ISTRAŽIVAČKU AKTIVNOST</u></p> <p><u>1.AKTIVNOST</u></p> <p>Prije same istraživačke aktivnosti kroz izvanučioničku nastavu odnosno odlaska na prometnicu učiteljica i učenici će pogledati film POŠTUJTE NAŠE ZNAKOVE-Ne smije se igrati na cesti.</p> <p>IZVOR: Youtube</p> <p>Weblink: https://www.youtube.com/watch?v=4cUXZF5XIDU</p> <p>Nakon gledanja filma učenici će izraziti svoje dojmove o situacijama prikazanim u filmu.Učenici će vođeni pitanjima izreći svoja iskustva u prometu.</p> <p><u>2.AKTIVNOST</u></p> <p><u>Učitelj/ica će najaviti</u> da će se nastavni sat održati izvan učionice, uz prometnicu, te da će učenici istražiti gustoću prometa uz školu.</p> <p><u>3.AKTIVNOST</u></p> <p>Učenici i učiteljic/ica izlaze iz učionice i odlaze na obližnju prometnicu koja je dovolno pregledna i sigurna za praćenje prometa.</p> <p><u>4.AKTIVNOST</u></p> <p>Učenici će vođeni pitanjima od strane učitelja/ce ponoviti pravila ponašanja u prometu uz prometnicu.</p> <p><u>5.AKTIVNOST</u></p> <p>Učiteljica dijeli učenicima listiće u koje će bilježiti gustoću prometa.</p> <p>Daje upute učenicima za bilježenje podataka na listićima.</p> <p>Svaka skupina prati jednu vrstu prometa.</p>	



	 AUTOMOBILI	
	 MOTOCIKLI	
	 BICIKLI	
	 KAMIONI	
	 AUTOBUSI	
	 TRAKTORI	
Učitelj/ica će prilagoditi lističe ovisno radi li se o gradskoj ili seoskoj prometnici.		
<u>2.PRAĆENJE PROMETA – ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST</u>		
<u>1.AKTIVNOST</u>		



Učenici promatraju promet i bilježe rezultate prema dobivenim uputama.

Učitelj/ica prati i potiče učenike na točno opažanje i bilježenje rezultata.

3.REZULTATI ISTRAŽIVAČKE AKTIVNOSTI-prezentiranje

Nakon povratka u učionicu učitelj/ica pitanjima usmjerava razgovor i potiče analizu odrađenoga zadatka: Što smo radili? Kako smo to radili? Zašto smo to radili?

Učenici pokazuju i čitaju rezultate istraživanja svojih grupa, a potom ih upisuju u tablicu na ploči ,za svaku grupu njezin predstavnik.

U komunikacijskoj situaciji učenici, vođeni pitanima učiteljice/učitelja, izvode **SINTEZU** :

Je li prošlo više vozila ili pješaka? Koja su vozila najčešće prolazila? Smatrate li da je takav promet slab, umjeren ili gust? Usaporenite promet pokraj škole s prometom u svojoj ulici, središtu mjesta/grada ili nekoj drugoj vama poznatoj lokaciji. Trebamo li biti manje oprezni ako je promet slab? Zašto? Na što ćete nakon ovoga istraživanja više obratiti pozornost?

PLAN PLOČE

PROMETNICA VESELA LICA	
PJEŠACI	5
AUTOMOBILI	33
MOTOCIKLI	1
BICIKLI	3
KAMIONI	7
AUTOBUSI	5
TRAKTORI	2

4.ZAVRŠNI DIO

1.AKTIVNOST

Sat završavamo u igri „Prometnica vesela lica“ na školskom igralištu

(u školskom holu,dvorani ili učionici ovisno o prostornim kapacitetima škole).

Učenici i učitelj/ica će kroz igru prikazati razne situacije u prometu.Učenici i učitelj/ica će odabrati koje prometalo će glumiti kao i tko će glumiti prometnog policajca/ku.

Ako se igra na igralištu kredom će se nacrtati prometnice i prometni



	<p>znakovi.</p> <p>Ako se igra u zatvorenom prostoru za označavanje koristimo pik traku i stalke sa prometnim znakovima.</p> <p>2. AKTIVNOST-ISTRAŽIVAČKI RAD KOD KUĆE</p> <p>Učitelj/ica daje upute učenicima za istraživački rad kod kuće.</p> <p>Zadatak je u vremenskom roku od tjedan dana pratiti promet u ulici gdje učenik/ca stanuje. Rezultate prikazati na učeniku razumljiv način koji učenik/ca odabire sam/a (npr. crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.)</p> <p>Učenici će prezentirati svoj rad u razredu na nastavnom satu.</p> <p>Ostali učenici će vrednovati prezentirane radove.</p> <p>Učitelj/ica će pratiti sudjelovanje učenika u stvaralačkom radu, davati potrebne smjernice te vrednovati brojčanom i opisnom ocjenom nakon izvršenog zadatka.</p>																														
Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja kao učenje ili naučenog uz upute	<p>Učitelj/ učiteljica neposrednim uvidom u rješavanje zadataka na ovom nastavnom satu popunjava rubrike za vrednovanje učenika.</p> <p>VREDNOVANJE NAUČENOG UZ UPUTE</p> <table border="1"><thead><tr><th>PROMETNICA VESELA LICA</th><th colspan="5">Ime i prezime učenika/ce:</th></tr></thead><tbody><tr><td>SADRŽAJ PREZENTACIJE</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>TOČNOST U IZLAGANJU</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>ZANIMLJIVOST IZLAGANJA</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>KREATIVNOST</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>Učenici će vršiti vrednovanje nakon prezentiranja istraživačkog rada.</p>	PROMETNICA VESELA LICA	Ime i prezime učenika/ce:					SADRŽAJ PREZENTACIJE	1	2	3	4	5	TOČNOST U IZLAGANJU						ZANIMLJIVOST IZLAGANJA						KREATIVNOST					
PROMETNICA VESELA LICA	Ime i prezime učenika/ce:																														
SADRŽAJ PREZENTACIJE	1	2	3	4	5																										
TOČNOST U IZLAGANJU																															
ZANIMLJIVOST IZLAGANJA																															
KREATIVNOST																															



	<table border="1"><tr><td>PROMETNICA VESELA LICA</td><td colspan="2">IME I PREZIME UČENIKA/CE:</td></tr><tr><td>RAZUMIO SAM/RAZUMJELA SAM IZLAGANJE</td><td>DA</td><td>NE</td><td>DJELOMIČNO</td></tr><tr><td>ZANIMLJIVOST IZLAGANJA</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>KREATIVNOST PREZENTACIJE</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		PROMETNICA VESELA LICA	IME I PREZIME UČENIKA/CE:		RAZUMIO SAM/RAZUMJELA SAM IZLAGANJE	DA	NE	DJELOMIČNO	ZANIMLJIVOST IZLAGANJA				KREATIVNOST PREZENTACIJE			
PROMETNICA VESELA LICA	IME I PREZIME UČENIKA/CE:																
RAZUMIO SAM/RAZUMJELA SAM IZLAGANJE	DA	NE	DJELOMIČNO														
ZANIMLJIVOST IZLAGANJA																	
KREATIVNOST PREZENTACIJE																	
Razrađeni problematski zadaci, zadaci za poticanje kritičkog razmišljanja, kreativnosti i/ili istraživački zadaci; ovisno o predmetu i nastavnoj temi	<p>Zadaci su sadržani u istraživačkoj aktivnosti, prezentaciji i obradi rezultata istraživanja u glavnom dijelu sata.</p> <p>Zadaci su isto sadržani u završnom dijelu gdje se sudjelovanjem svih učenika u igri potiče rješavanje problemskih situacija i kritičkog mišljenja. Učenike se potiče na istraživanje kroz istraživačku aktivnost u zadanom vremenskom roku u mjestu stanovanja kroz zadatke za kućni rad.</p> <p>2. PRAĆENJE PROMETA – ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST</p> <p>Učenici prate promet i bilježe rezultate na listiću.</p> <p>Učitelj/ica neposrednim uvidom prati i potiče učenike na što točnije praćenje i bilježenje rezultata.</p> <p>3. REZULTATI ISTRAŽIVAČKE AKTIVNOSTI</p> <p>Učenici će prezentirati rezultate istraživačke aktivnosti po povratku u učionicu.</p> <p>Učitelj/ica će bilježiti rezultate u tablicu na ploči.</p> <p>4. ZAVRŠNI DIO</p> <p>Učenici i učitelj/ica će odigrati igru „Prometnica vesela lica“ kroz čiji će sadržaj ponoviti i utvrditi ishode nastavnog sata.</p> <p>Učitelj/ica daje upute učenicima za istraživački rad kod kuće i dogovara s njima način i rokove rada.</p> <p>ZADATAK: istraživanje prometa u ulici stanovanja</p>																



Ministarstvo
znanosti i
obrazovanja



--	--



DODATNI ELEMENTI¹

Poveznice na više odgojno-obrazovnih ishoda različitih predmeta ili očekivanja međupredmetnih tema	<p>OŠ HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <ul style="list-style-type: none">- razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih- točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi- poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora <p>OŠ HJ B. 1. 5 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima tijekom učenja i poučavanja</p> <p>OŠ HJ C. 1. 2Učenik razlikuje različite medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_215.html</p> <p>OŠ LK A.1.1. Učenik prepozna umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.</p> <p>OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepozna osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela</p> <p>OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_162.html</p> <p>goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_217.html</p> <p>osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

¹ Sastavni elementi prijave koji omogućuju dodanu vrijednost provedbi javnoga poziva. Nisu obvezni, ali nose dodatne bodove u skladu s kriterijima procjene metodičkih preporuka.



	<p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale. osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr C.1.3. Pridonosi skupini.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_153.html</p> <p>pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_157.html</p> <p>uku A.1.3</p> <p>3. Kreativno mišljenje Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4.</p> <p>4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.</p> <p>uku B.1.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/ samoprocjena Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_7_154.html</p> <p>B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_01_10_212.html</p> <p>OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.</p> <p>OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.</p> <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.</p> <p>OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrami i prihvaca pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrami koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>ustrajnost.</p> <p>https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_03_27_558.html</p>
Aktivnost u kojima je vidljiva interdisciplinarnost	<p>1. PRIPREMA-UPUTE ZA ISTRAŽIVAČKU AKTIVNOST</p> <p>-interdiscipliniranost domena prirode i društva i hrvatskog jezika</p> <p>2. PRAĆENJE PROMETA – ISTRAŽIVAČKA AKTIVNOST</p> <p>-interdiscipliniranost domena prirode i društva ,hrvatskog jezika ,likovne kulture,go-a,osr-a,kritičkog mišljenja,kreativnog mišljenja</p> <p>3. REZULTATI ISTRAŽIVAČKE AKTIVNOSTI</p> <p>-interdiscipliniranost domena prirode i društva ,hrvatskog jezika ,likovne kulture,go-a,osr-a,kritičkog mišljenja,kreativnog mišljenja</p> <p>4.ZAVRŠNI DIO</p> <p>-interdiscipliniranost domena prirode i društva ,hrvatskog jezika ,likovne kulture,go-a,osr-a,kritičkog mišljenja,kreativnog mišljenja</p>
Aktivnosti koje obuhvaćaju prilagodbe za učenike s teškoćama	Za učenike koji imaju teškoće u čitanju uz riječ na listiću će biti i crtež prometala rad i lakšeg snalaženja, a listići će biti u različitim bojama radi lakšeg snalaženja.
Aktivnosti za motiviranje i rad s darovitim učenicima	Daroviti učenici će biti uključeni u osmišljavanje poligona za prometnu igru "Prometnica vesela lica" svojim prijedlozima. Daroviti učenici će dobiti priliku osmislit i izraditi vozilo kojim bi oni željeli putovati na neko njima posebno mjesto. Mogu izraditi to vozilo od materijala po izboru te ga prezentirati u razredu(od čega je načinjeno,kako i gdje prometuje i sl.)
Upute za kriterijsko vrednovanje kompleksnih i problemskih zadataka i/ili radova esejskoga tipa	Radove će vrednovati učenici i učitelj/ica prilikom prezentacije uradaka u razredu u tablici. Primjeri tablica za vrednovanje su u ovoj pripremi u dijelu Primjeri vrednovanja za učenje, vrednovanja



	kao učenje ili naučenog uz upute.
Projektni zadaci (s jasnim scenarijima, opisima aktivnosti, rezultatima projekta, vremenskim okvirima)	<p>Učitelj/ica daje upute učenicima za istraživački rad kod kuće i dogovara s njima način i rokove rada.</p> <p>ZADATAK: istraživanje prometa u ulici stanovanja u roku tjedan dana. Prikazati rezultate istraživanja na način kako učenik/ca sam/a osmisli i prezentirati ih u razredu.</p>
Poveznice na multimedijalne i interaktivne sadržaje	<p>film POŠTUJTE NAŠE ZNAKOVE-Ne smije seigrati na cesti.</p> <p>IZVOR: Youtube</p> <p>Weblink: https://www.youtube.com/watch?v=4cUXZF5XIDU</p> <p>PJEŠAK-slika https://www.pinterest.com/vanessa7407/life-skills/</p> <p>AUTOMOBIL-slika http://johnhirokawa.com/37-remarkable-free-car-coloring-pages-image-inspirations/4-disney-cars-free-printable-coloring-pages-6/</p> <p>MOTOCIKL-slika http://www.supercoloring.com/coloring-pages/racing-motorcycle</p> <p>BICIKL-slika http://www.supercoloring.com/coloring-pages/transport/bicycles</p> <p>KAMION-slika http://www.supercoloring.com/coloring-pages/transport/trucks</p> <p>AUTOBUS-slika https://netart.us/modern-city-bus-coloring-pages/</p> <p>TRAKTOR-slika https://www.cool2bkids.com/tractor-coloring-pages/</p>
Prijedlozi vanjskih izvora i literature	De Zan , I.(1999),Metodika nastave prirode i društva,Zagreb: Školska knjiga



	Jensen, E .(2003), Super nastava- nastavne strategije za kvalitetnu školu, Zagreb: Educa Koren, I.(1987), Pogled na pojavu nadarenosti i ulogu nadarenih pojedinaca u suvremenom svijetu,Zagreb: Prosvjetni savjetnik Hrvatske
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------